

Баркова Н.Ю.

К.э.н., доцент

Кафедра Общего и проектного менеджмента

Факультета «Высшая школа управления»

Создание сценариев внеучебных мероприятий при помощи метода фасилитации «Мировое кафе» с использованием ИИ

Паспорт занятия:

1. Дисциплины: Теория организации и управления изменениями, Основы менеджмента, Менеджмент
2. Направление обучение: Менеджмент
3. Тема: Работа в группе, командообразование
4. Тип занятия: Семинар, 2 академических часа

Целеполагание:

Целью является разработка сценариев внеучебных мероприятий при помощи метода фасилитации «Мировое кафе» с использованием ИИ. Занятие направлено на закрепление знаний студентов по дисциплинам «Менеджмент», «Основы менеджмента», «Теория организации и управления изменениями» и проходит в формате интерактивного обучения.

Данная методика позволяет быстро сгенерировать идеи и сценарии внеучебных (например, праздничных) мероприятий для студентов. При этом учитываются предпочтения пользователей, так как сами студенты создают сценарии таких мероприятий для себя.

Подготовка к занятию:

1. Преподаватель подготавливает презентацию с методологией фасилитации и поясняет алгоритм метода фасилитации «Мировое кафе».
2. Студенты сдвигают парты, так, чтобы получились несколько больших столов, который в дальнейшем являются «Кафе». Всего необходимо 3-5 столов в зависимости от количества студентов. На каждом из столов присутствует скатерть (большой лист бумаги формата А2 или А1), маркеры или стикеры, которые можно наклеить на «скатерть» «Кафе».

3. В начале занятия студенты самостоятельно или совместно с преподавателем формируют группы по 4-6 человек, в которых студенты будут генерировать идеи, связанные с организацией внеучебных мероприятий вуза. Состав этих групп не меняется в течение всей игры. Каждая из мини групп студентов к концу занятия ответственна за подготовку сценария одного внеучебного мероприятия, но студенты в разных группах будут генерировать идеи в отношении всех мероприятий других «Кафе», так как переходят от стола к столу.
4. Преподаватель формирует критерии оценивания сценариев игры и озвучивает их студентам.
5. Генерирование идей внеучебных мероприятий проходит в аудитории в формате письменных мозговых штурмов, каждый из которых проходит в своем «Кафе», то есть за отдельным столом. Преподаватель является модератором/фасилитатором и должен модерировать общий процесс игры. Также в процесс модерации вовлечены студенты, назначенные на роль «Владельца кафе» (*формат описан в разделе «Реализация/сценарий занятия»*).

Ресурсное обеспечение:

Для реализации занятия требуется доска, проектор, большие листы бумаги (скатерть), стикеры, ручки, доступ к ИИ.

Реализация/сценарий занятия:

1. Преподаватель показывает студентам презентацию с методологией фасилитации и подходом «Мировое кафе» и поясняет, где данный метод применялся и может быть использован, поясняет цели его применения. Студентам для повышения уровня вовлеченности дается пояснение, что игра позволит создать сценарии внеучебных мероприятий, посвященных различным праздникам, проводимым в вузе.
2. Студенты рассаживаются на большие столы по 4-6 человек и выбирают хозяина «Кафе». Название «Кафе» студенты придумывают сами, и оно записывается на «скатерти», размещенной на столе. Название «Кафе» должно быть связано с каким-то внеучебным мероприятием, посвящённым празднику,

которое студенты хотели бы посетить в вузе (например, Кафе «Снежинка» будет разрабатывать сценарий новогоднего мероприятия для студентов, кафе «Призрак оперы» разрабатывать сценарий праздника для Хэллоуина, Кафе «Валентинка» для праздника всех влюбленных).



3. Сидя за столом в течение примерно 10 минут, студенты генерируют идеи возможных мероприятиях, которые они хотели бы включить в сценарий праздника по тематике «Кафе», задавая некоторые характеристики/параметры/действия этого праздника. Параметры сценария может предложить преподаватель и они могут быть согласованы со студентами в самом начале занятия. В основном студенты генерируют идеи о программе данного мероприятия, т.е. записывают те активности, которые бы они хотели включить в программу праздника, например, квест «Найди себя пару». Также параметрами и идеями студентов могут быть идеи оформления помещения, музыкального сопровождения, дресс-кода, то есть, все то, что создает атмосферу праздничного мероприятия. Каждая из идей студентов записывается на «Скатерти» или на стикере, который наклеивается на «Скатерть» «Кафе».
4. В дальнейшем команды переходят в следующее «Кафе» и там также в течение 10 минут генерируют идеи для сценариев других мероприятий в соответствии с тематикой «Кафе». Так каждая из групп студентов посещает каждое «Кафе» и оставляет свои идеи о возможных мероприятиях в рамках праздника. При этом «хозяин кафе» не покидает свое кафе, а встречает каждую новую группу студентов, поясняет им цель работы в этом кафе.
5. Примеры идей, генерируемых студентами: «Организация фуршета», «Квест «найди любовь»», «Конкурс пары года», «Поиск пары с закрытыми глазами», «Знакомство с известным блогером», «Караоке «Песни о любви» - для

организации праздника всех Влюбленных. Поощряются оригинальные идеи, так как они позволяют создать атмосферу уникального праздника и сделать его незабываемым.

6. Далее студенты возвращаются в «Кафе», где они начинали свою работу и изучают заполненную идеями «Скатерть». Студенты, помечая лучшие идеи звездочками, выбирают наиболее понравившиеся идеи и формируют наиболее привлекательную для них композицию идей о мероприятии.



7. Выбранная группой комбинация параметров сценария загружается в систему искусственного интеллекта с запросом создать сценарий праздничного мероприятия. В дальнейшем возможны дополнительные запросы в систему ИИ, если сценарий не будет содержать нужных атрибутов или потребуются его корректировка.
8. Далее создается презентация мероприятия с графическим оформлением, картинками, которая презентуется студентам группы на следующем занятии. Презентации студенты делают дома в составе своей группы.

Пример сценария

по запросу: «Организация фуршета», «Квест «найди любовь»», «Конкурс пары года», «Поиск пары с закрытыми глазами», «Знакомство с известным блогером», «Караоке «Песни о любви»» создать короткий сценарий мероприятия для студентов для организации праздника всех Влюбленных

Сценарий новогоднего студенческого мероприятия «День всех влюбленных»

Длительность: 2–2,5 часа. Место: просторный зал/лофт с зонами для активностей.

Подготовка и оформление:

- **Декор:** воздушные шары в форме сердец, гирлянды, фотозона «Признание в любви» (фон с сердцами + реквизит: таблички «Я люблю...», очки-сердечки).
- **Реквизит:** карточки с подсказками для квеста, повязки на глаза, карточки с вопросами для пар, микрофон, плейлист «Песни о любви».
- **Команда:** 1–2 ведущих, 3–4 волонтера (для квеста и контроля зон).

Сценарий по времени:

19:00–19:15 — Вступление и знакомство

Ведущий: «Сегодня не про идеальные пары, а про то, как легко влюбиться в чью-то улыбку, шутку или даже в то, как кто-то пьет кофе. Давайте сделаем этот вечер про смелость сказать: “Ты мне нравишься” — хотя бы в форме шутки».

- Короткий рассказ (30 секунд) о смысле праздника без пафоса.
- Раздача «валентинок-пустышек» (карточки без текста): в течение вечера их можно заполнять и передавать тем, кто понравился.

19:15–19:45 — Организация фуршета + «быстрые знакомства»

Зона фуршета оформлена как «станция вкусов»: мини-сэндвичи, фрукты, капкейки, напитки. Рядом — карточки с вопросами-ледоколами:

- «Какой твой самый нелепый комплимент?»
- «Что ты делаешь, когда хочешь поднять себе настроение?»

Задача: за 30 минут участники знакомятся, пробуют еду, обмениваются карточками-валентинками. Волонтеры ненавязчиво подталкивают к общению.

19:45–20:15 — Квест «Найди любовь»

Квест по залу и коридорам (3–4 точки). На каждой точке — карточка с подсказкой и мини-задание на взаимодействие:

1. **Точка «Тайное послание»:** найти конверт с фрагментом фразы; чтобы получить следующую подсказку, пара должна придумать рифму к слову «любовь» (смешную или романтическую).
2. **Точка «Совпадение»:** на стене — список фактов (например, «любит дождь», «ненавидит брокколи», «мечтает о путешествии»). Участники ищут 3 совпадения с кем-то рядом и записывают имена.

3. **Точка «Фото-момент»:** сделать совместное фото с реквизитом (очки-сердечки, табличка «Мы нашли друг друга!»).
4. **Финальная точка:** собрать фразу из фрагментов и прочитать её вслух всей группой.
5. **Цель квеста:** не соревнование, а повод подойти и заговорить. Приз — общий десерт или сувениры (значки «Я прошёл квест!»).

20:15–20:45 — Конкурс «Пара года» (номинация «Самая весёлая пара»)

Участвуют все желающие (можно и одиночки, объединившись на вечер). Конкурс состоит из трёх коротких раундов:

1. **«Мы — это...»:** пара за 30 секунд называет 3 общих факта (от «оба ненавидят лук» до «мечтаем о поездке в горы»).
2. **«Без слов»:** один участник показывает жестами фразу (например, «я хочу мороженое» или «ты сегодня смешной»), второй угадывает.
3. **«Совместное решение»:** даётся ситуация («за 5 минут нужно выбрать фильм, но вкусы не совпадают»), пара предлагает решение за 1 минуту.
4. **Жюри:** зрители голосуют аплодисментами. Приз — символический: «Сертификат на совместный кофе» или фото в рамке.

20:45–21:05 — «Поиск пары с закрытыми глазами»

Безопасная и весёлая игра:

- Участники встают в два круга (внешний и внутренний), у внутреннего — повязки на глазах.
- Ведущий даёт задание: «Найдите человека, который сегодня был в красном» или «Найдите того, кто смеётся громче всех».
- После 1 минуты круги меняются, повязки передаются.

Важно: волонтеры следят за безопасностью, пространство расчищено. Цель — не найти «судьбу», а посмеяться и снять напряжение.

21:05–21:25 — Знакомство с известным блогером

Если блогер приходит лично: 5 минут приветствия + 10 минут Q&A на тему «Как не бояться проявлять симпатию в соцсетях». Если онлайн: трансляция на экране, вопросы из зала через ведущего.

21:25–21:55 — Караоке «Песни о любви»

Не соревнование, а «открытый микрофон»: любой желающий поёт 1 куплет и припев. Ведущий помогает:

- Предлагает лёгкие песни (популярные, узнаваемые).
- Разрешает петь дуэтом или хором.
- Если страшно — можно просто прочитать текст под музыку. В конце все вместе поют одну общую песню (например, что-то нейтральное и весёлое).

21:55–22:00 — Финал и «секретный комплимент»

Ведущий: «Любовь — это когда кто-то замечает в тебе то, что ты сам в себе не видишь. Давайте скажем друг другу по одному доброму слову».

- Каждый участник пишет на карточке короткий комплимент соседу (можно анонимно) и кладёт в общую коробку.
- В конце ведущий зачитывает 3–5 случайных комплиментов.
- Фото на память у фотозоны.

Практические советы:

- **Темп:** чередуются активные и спокойные блоки
- **Инклюзивность:** акцент на веселье и дружбе, а не на поиске пары; одиночки тоже должны чувствовать себя комфортно.
- **Безопасность:** никаких рискованных игр, всё с согласия участников.
- **Музыка:** необходим плейлист с разной динамикой — от медленных треков для разговоров до бодрых для конкурсов.

Система оценивания:

Критерии оценки	Количество баллов
Задание выполнено полностью: студент участвовал в формировании сценария мероприятия, выступил с презентацией мероприятия	3 балла
Задание выполнено частично: студент участвовал в формировании сценария мероприятия, но не презентовал его	2
Задание не выполнено	0

Рекомендации для преподавателей: Данная методика также может быть использована для создания клипов, рекламных роликов, сценариев учебного занятия и т.д.