

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

**на Соколова Алексея Вячеславовича,
автора диссертации «Блогинг как социокультурный феномен эпохи
цифровизации», представленной на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности 5.7.7. Социальная и политическая
философия**

Соколов Алексей Вячеславович завершает диссертационное исследование в области социальной и политической философии на тему «Блогинг как социокультурный феномен эпохи цифровизации». В центре внимания автора данного диссертационного исследования находится социокультурная проблема, которая связана с изучением такого сложного явления, как блогинг.

Автор диссертационной работы приложил немало усилий к решению задачи раскрытия сущности блогинга и его значимости для общественного и личностного развития в современном цифровом мире. Для достижения цели автору понадобилась скрупулёзная проработка понятийного аппарата, терминов, отражающих смысл и значение блогинга как сложного и неоднозначного социального явления. Автором исследования также подобрана соответствующая методологическая база из ресурсов философии науки, логики и других смежных философских дисциплин.

Исследовательский алгоритм, избранный автором диссертации, позволил зафиксировать социокультурные основания анализируемых подходов и выработать свое видение проблематики, выдвинутой в работе. А.В. Соколов проработал содержательное наполнение социальным, культурным, этическим и другим основаниям блогинга. Это привело к необходимой разносторонней рефлексии блогинга как нового социального явления, отражающего особенности развития нынешней глобальной цивилизации.

Автор диссертации решает задачу систематизации функций блогинга, которые делают данное явление все более востребованным и масштабным. А.В. Соколову удалось аргументировать и доказать, что блогинг, наряду с коммуникативной выполняет и другие важные социальные функции, такие как функция самопрезентации, развлечения, сплочения и удержания социальных связей, саморазвития и рефлексии, образовательная и другие.

Для решения различных задач, поставленных в диссертации, автор опирается на теоретических источниках многих исследователей. Например, труды У. Эко, Ж.Ф. Лиотар, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делёз, Ф. Гваттари,

Ж. Бодрийяр позволили диссертанту рассмотреть блогинг с позиций постмодернизма.

Существенным достижением диссертанта является выработка авторского определения блогинга и выделение в нем фундаментальных характеристик.

Базовыми элементами новизны диссертационной работы являются представление блогинга как инструмента создания и распространения сфальсифицированной информации, раскрытие манипулятивного характера блогинга и выявление причин веры в «fake news».

За время работы над диссертацией А.В. Соколов проанализировал необходимый объем источников, труды авторов по исследуемой теме. Автор показал себя в достаточной степени компетентным исследователем, способным к анализу сложного материала, требующего междисциплинарного осмысления.

Считаю, что диссертация Соколова Алексея Викторовича на тему «Блогинг как социокультурный феномен эпохи цифровизации» соответствует требованиям «Положения о присуждении в Финансовом университете ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук», утвержденного приказом Финансового университета от 30.08.2019 № 1714/0, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, и может быть рекомендована к защите в диссертационном совете Финансового университета.

Научный руководитель,
профессор Кафедры гуманитарных наук
Факультета социальных наук и массовых
коммуникаций федерального государственного
образовательного бюджетного учреждения
высшего образования «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»,
д.филос.н. (5.7.7.), профессор

Иоселиани Аза Давидовна

« 26 » марта 2025 г.

125167, Москва,
Ленинградский проспект, д.49/2,
телефон: 8(495)3658558
e-mail: aioseliani@fa.ru

