

Современные формы организации учебного процесса

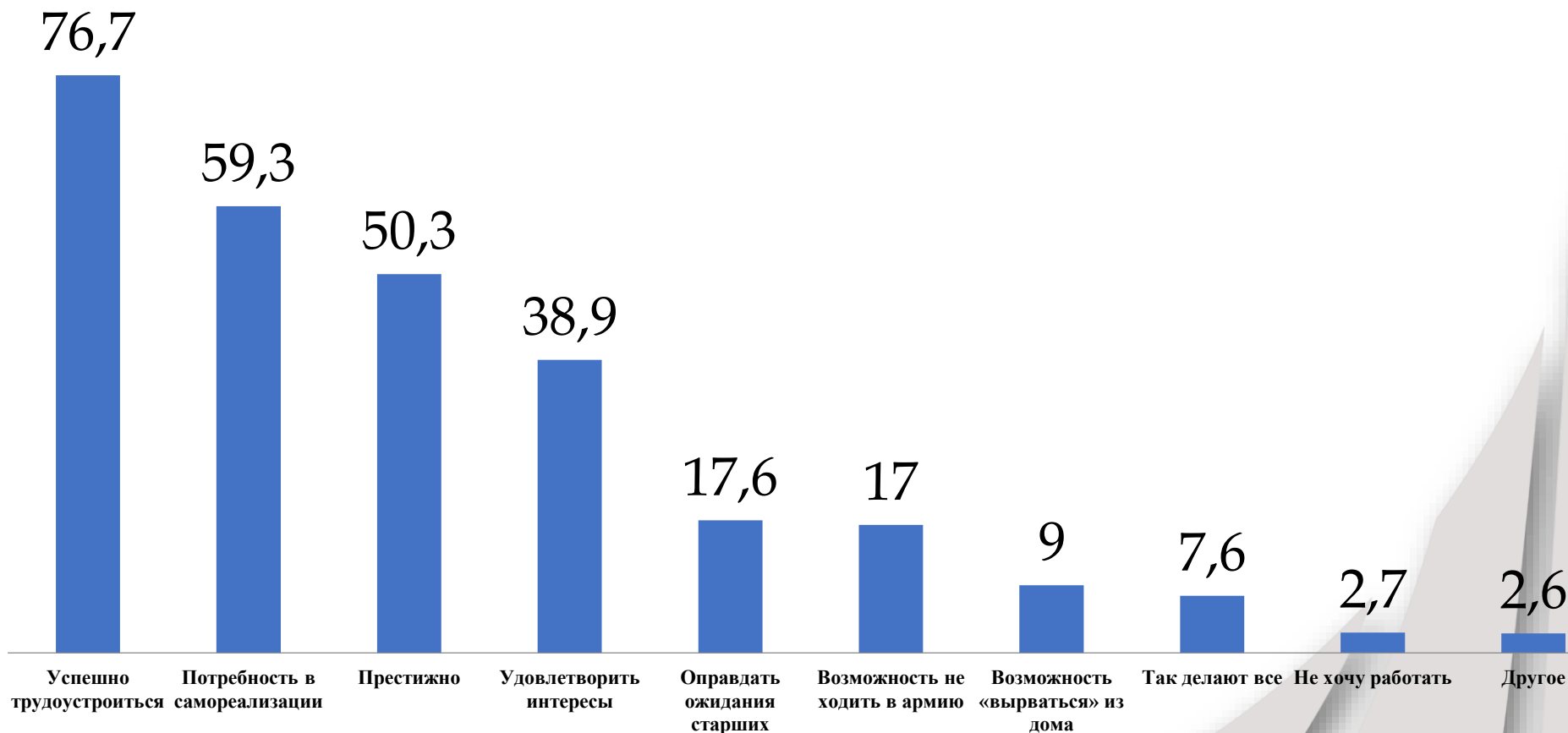
директор Центра перспективных исследований
и разработок в сфере образования,
доцент Кафедры социологии
Наталья Ильинична Киселёва, к.с.н., доцент

Мотивы получения высшего образования

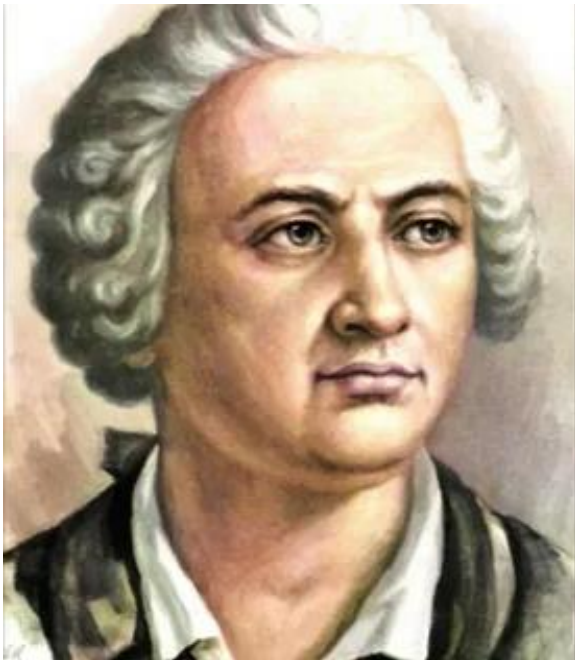


Профессия изначально должна быть актом любви. И никак не браком по расчёту. И пока не поздно, не забывайте о том, что дело всей жизни — это не дело, а жизнь.

Харуки Мураками



Востребованные навыки



Один опыт я ставлю выше,
чем тысячу мнений,
рожденных только воображением.

Ломоносов М.В.



➤ Мотивация обучения и выбор вуза не изменились за последние 10-13 лет

➤ Из года в год выражено снижение:

- включенности в обучение
- готовности выбирать профиль
- понимание БРС
- социальной активности
- готовности работать по специальности

➤ НО возрастает:

- желание работать
- доверие к Поисковикам, а не НПР
- требовательность к НПР и качеству образования
- запрос на комфорт и индивидуализацию
- требовательность к образовательной среде

SWOT – анализ лекции как учебного занятия

	Положительные стороны	Отрицательные стороны
Внешние факторы	<p><u>Сильные стороны:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лекции позволяют преподавателям доводить информацию до студентов в соответствии с планом. • Можно представить большой объём информации за относительно короткое время. • Создаются условия для изложения сложных теоретических позиций с необходимыми обоснованиями, расчётами, доказательствами. 	<p><u>Слабые стороны:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Скучная, монотонная подача информационного материала. • Отсутствие возможности у преподавателя выявить степень усвоения содержания лекции каждым студентом в отдельности. • Односторонний формат лекций часто приводит к тому, что у студентов развивается зависимость мнений от своих преподавателей.
Внутренние факторы	<p><u>Возможности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Незаменимость лекции при отсутствии учебников и статей. • Творческое общение лектора с аудиторией, сотворчество, эмоциональное взаимодействие. • Возможность охвата большой аудитории. 	<p><u>Угрозы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудности при удержании внимания и концентрации со стороны студентов на длительных монотонных лекциях. • Отсутствие обратной связи, особенно формирующей, при проведении строгого формата лекции. • Пассивная роль студента, особенно при отсутствии навыка написания конспекта.

Востребованные интерактивные лекции

Проблемная
лекция

Мини-лекция

Лекция-
провокация

Лекция вдвоем
(бинарная)

Лекция-пресс-
конференция

Дискуссия,
диспут

Мозговой
штурм

Кейс-метод

Дерево-
решений

Просмотр и
обсуждение
видео, аудио,
СМИ

Дебаты

Приглашённый
эксперт

Лекция вдвоем: роли лекторов

1. Теоретик / Практик

- Теоретик — представляет фундаментальные концепции, научные теории, обоснования, исторический контекст и методологию.
- Практик — демонстрирует применение теории в реальных условиях, приводит примеры из практики, кейсы, показывает плюсы и минусы конкретных подходов.

2. Сторонники разных точек зрения

- Первый — представляет одну концепцию или подход к решению проблемы.
- Второй — альтернативный или противоположный взгляд, критикует и дополняет первый.

3. Эксперт / Модератор

- Первый — эксперт по теме, подробно раскрывающий вопросы.
- Второй — модератор, задающий вопросы, стимулирующий обсуждение и удерживающий ход лекции в нужном русле.

4. Специалист по методологии/ Специалист по результатам

- Один — отвечает за описание методологии исследования или технологии.
- Другой — за презентацию результатов и выводов.

5. Лектор / Коуч

- Первый — преподносит материал
- Второй — помогает слушателям осмыслить и применить знания через вопросы и комментарии.

6. Академический преподаватель / Представитель индустрии

- Первый — концентрируется на теоретических знаниях.
- Второй — делится реальным опытом, актуальными трендами и требованиями рынка

Интерактивные семинары

Дискуссия,
диспут

Мозговой
штурм

Кейс-метод

Дерево-
решений

Просмотр и
обсуждение
видео, аудио,
СМИ

Дебаты

Приглашённый
эксперт

Обсуждение в
группах

Круглый стол

Проектный
метод

Деловая
(ролевая) игра

Тренинг

Коллоквиум

Вузовская,
межвузовская
конференция
(видео)

Квесты

Мастер-класс

Симуляторы

VR/AR-
технологии

Инструменты для проведения занятий

Digital-карты	Ментальные карты	Арт-педагогические практики	Бенчмаркинг	Бизнес-игра	Бизнес-симуляция	Брейнтизеры	Было/стало
Кейс Видео-кейс	Визиты в Компании	Голосование	Дебаты	Дерево причин и последствий	Защита проектов	Интервью с экспертами	Квиз
Ментальные карты	Метод Сократа	Моделирование процесса	Мозговой штурм	Статьи для корпоративного издания	Обмен лучшими практиками	Обратная связь	Обсуждение в малых группах
Персональное задание	Письмо в будущее	Подкасты	Поиск ошибок	Посещение музеев, выставок	Практикум	Рольевые игры	Силовое поле
Симуляторы	«Ситуация в пробирке»	Тренажёры	Тренинг	«Что? Почему? Как?»	Флеш-карты	Флипчед – класс-	Эссе

Игровые инструменты

Живой разговор

Опрос

Оценка
эмоционального
состояния

Устные вопросы
и ответы

Пересказ
материала

Объяснение
схем, интеллект-
карты

Квиз, викторина

Проект

Ролевые игры

Портфолио

Кейс-стади

Журналы
рефлексии

Эссе-самооценка

Рубрики
самооценки

Рефлексия в
группе

Индивидуальная
рефлексия

VII Кейс-чемпионат «Pro Edu-кейс: хочу учиться так!»

- с 22 октября по 05 декабря 2025 года
- 10 команд
- Жюри с участием Базовых кафедр

Кейс

1. Провести анализ проблем в обучении
2. Предложить востребованную для студентов методику проведения занятия и ее методическое описание

Наши победители

- 1) «Преподаватели будущего»
- 2) «EduLab»
- 3) «Точка сборки» (Липецк)



Команда «EduLab»

- Бегунов Александр Сергеевич
- Акиньшин Михаил Алексеевич



Счетная Палата
Российской Федерации

Команда «Преподаватели будущего»

- Рак Алексей Витальевич
- Савчук Герман Андреевич
- Гарифзянов Эльдар Рафисович

Использование ИИ в образовательном процессе

Гибридные аудитории Финуниверситета

Методический каталог интерактивных форм обучения Финансового университета

Методические рекомендации по использованию VR в образовании



<https://www.fa.ru/mmp/>

Методическая мастерская преподавателя

Цель - Создать инновационное цифровое пространство для профессионального развития педагогов, обеспечивающее доступ к современным методическим ресурсам, инструментам для проектирования образовательного процесса и возможностям для обмена опытом.

Миссия - Трансформация профессиональной деятельности преподавателей через внедрение цифровых методических решений, современных педагогических подходов и развитие культуры непрерывного совершенствования образовательного процесса.



Методическая мастерская преподавателя

PDF

Навигация по разделу

О мастерской

Семинары

Новости образования

Библиотека

Наши мэтры (золотой фонд)

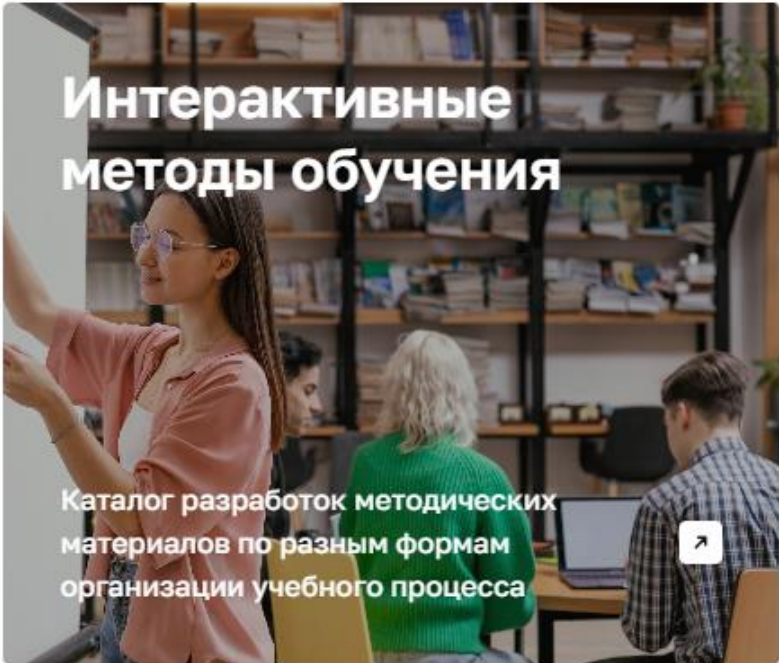
Нам важно ваше мнение

Конструктор материалов

Библиотека


Библиотека современного педагога:

Навигация по разделу

A teacher in a pink shirt is pointing at a bookshelf in a library. Two students, a girl in a green sweater and a boy in a plaid shirt, are sitting at a desk with laptops, looking at the teacher.

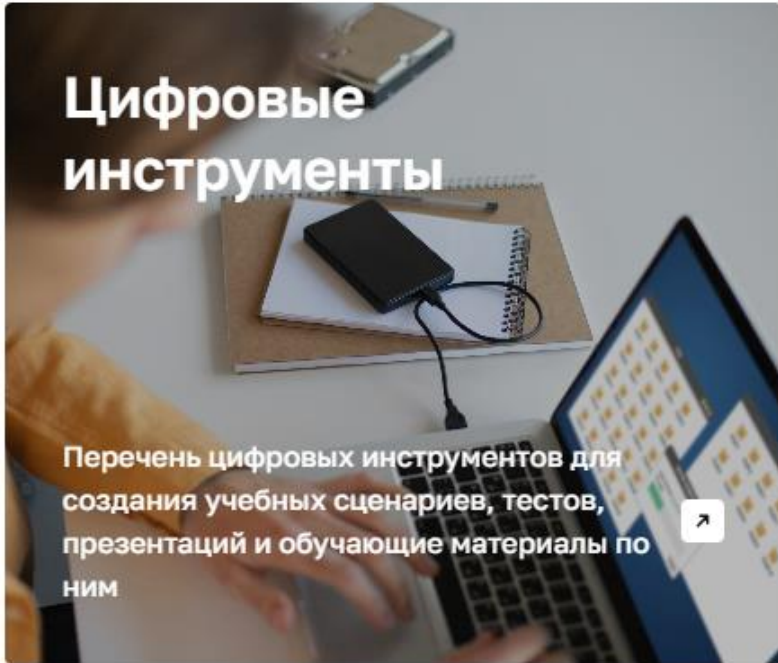
Интерактивные методы обучения

Каталог разработок методических
материалов по разным формам
организации учебного процесса

A red apple sits on a stack of books in front of a chalkboard. A globe is visible on the right side of the frame.

Библиотека фундаментальной педагогики

Каталог практик выдающихся педагогов
и методистов

A person's hands are typing on a laptop. On the desk, there is a notebook, a pen, and a small electronic device connected to the laptop by a cable.

Цифровые инструменты

Перечень цифровых инструментов для
создания учебных сценариев, тестов,
презентаций и обучающие материалы по
ним



Интерактивные методы обучения

Лекционные занятия:

№	Наименование	Описание	Файл
1	Проблемная лекция	<ul style="list-style-type: none">— Преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ.— Разрешая противоречия, заложенные в проблемных ситуациях, студенты самостоятельно приходят к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний.	Методическая карточка
2	Мини-лекция	<ul style="list-style-type: none">— Представляет собой краткую, но информативную подачу материала, которая позволяет эффективно донести основную информацию аудитории. Продолжительность обычно составляет от 10 до 30 минут.— Мини-лекцию можно проводить как на лекционных, так и на практических занятиях с целью актуализации информации или резюмирования работы студентов.	Методическая карточка
3	Лекция с ошибками (лекция-провокация)	<ul style="list-style-type: none">— рассчитана на стимулирование студентов к постоянному контролю предлагаемой информации благодаря поиску ошибки, целенаправленно допущенной преподавателем в ходе лекции (содержательные, терминологические, методические ошибки и др.).— Задача студентов заключается в том, чтобы внимательно слушать преподавателя и по ходу лекции отмечать замеченные ошибки, аргументировать свою точку зрения относительно найденных ошибок и после проведения лекции исправить их.	Методическая карточка



Методическая карточка:

Лекция с ошибками (лекция - провокация)	
Подготовка	Реализация
<ol style="list-style-type: none">1. Формулировка цели и задач занятия;2. Подбор материала по теме;3. Разработка и наполнение структуры занятия, определение мест в структуре, где (в каком разделе) будут находиться ошибки (число ошибок должно примерно соответствовать числу учебных элементов (понятия, определения, законы и т.п.), которые подлежат усвоению).4. Отбор типа ошибок:<ul style="list-style-type: none">— содержательные (фактологические)— терминологические— орфографические— поведенческие— методические (нарушение использования научных методов, обобщений и др.)— речевая (оговорки, ударения и др.)	<ol style="list-style-type: none">1. Объявление темы лекции;2. Предупреждение студентов о наличии запланированных ошибок в лекции: их количество и типология;3. Инструкция по работе с ошибочными суждениями (как фиксировать);4. Последовательное изложение студентам учебного материала лекции;5. По окончании лекции работа с ошибками: нахождение всех ошибок, обсуждение их типологии, исправление ошибок, совместно со студентами обсуждение исправленного материала;6. Поощрение студентов (за кол-во и точность, за аргументировать исправлений).

Семинарские занятия:

№	Наименование	Описание	Файл
1	Дерево решений	— это метод обучения, при котором студенты визуализируют процесс принятия решений в виде древовидной диаграммы, где узлы представляют решения, ветви — возможные варианты действий, а листья — исходы с вероятностями и последствиями.	Методическая карточка
2	Мозговой штурм	— метод быстрого и эффективного поиска решений, основанный на их генерации, проводимой группой, с последующим отбором лучшего из решений.	Методическая карточка
3	Просмотр и обсуждение видео, аудио, СМИ	— это метод обучения, при котором студенты анализируют и обсуждают медиаконтент (видео, аудио, новости, социальные сети), связанный с учебной темой.	Методическая карточка
4	Вузовская, межвузовская видеоконференция	— технология на основе видеоконференцсвязи для проведения учебных мероприятий, способствующих обмену опытом, получению актуальной информации о событиях, явлениях, исследованиях их с различных точек зрения, а также решения поставленных задач совместными усилиями в режиме реального времени.	Методическая карточка
5	Деловая (ролевая) игра	— игровая образовательная технология, представляющая собой моделирование проблемной профессиональной ситуации, решение которой достигается в процессе ролевого взаимодействия участников, по правилам, с формированием команд игроков и «группы экспертов», в соответствии с сюжетом, по определенному сценарию и последующей оценкой принятого решения.	Методическая карточка
6	Дискуссия, диспут	— это целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной темы (проблемы). Она предполагает совместное исследование, обмен идеями и суждениями. Выявляет многообразие точек зрения обучающихся, формирует собственный взгляд на проблему.	Методическая карточка

Методическая карточка:

Подготовка	Реализация
<p>1. Определение места проведения занятия-дискуссии в учебном процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> — на начальном этапе изучения темы для определения уровня имеющихся знаний обучающихся по теме, выявления существующих представлений об изучаемом объекте (явлении), дальнейшего выстраивания плана обучения; — в середине изучения темы для промежуточного контроля знаний, определения степени освоения, понимания материала обучающимися, выявления аспектов, требующих дополнительного разбора, проработки; — при завершении изучения темы для выявления степени освоения материала, контроля и оценки знаний, анализа глубины понимания темы. (на начальном этапе изучения темы, в середине изучения темы или при завершении изучения темы); <p>2. Определение темы дискуссии, составление плана предстоящего занятия;</p> <p>3. Определение преподавателем необходимых материалов и оборудования для проведения дискуссии.</p>	<p>1. Сообщение темы и цели дискуссии (основной дискуссионный вопрос) обучающимся;</p> <p>2. Предоставление списка источников информации по проблеме (при необходимости), уточнение понятийного аппарата;</p> <p>3. Информирование обучающихся о технологии проведения дискуссии (правила участия в дискуссии, формат выступлений);</p> <p>4. Формирование групп (при групповом формате дискуссии) для представления различных мнений (решений, позиций) по теме дискуссии;</p> <p>5. Выступление участников, предъявление ими своих аргументированных мнений, решений (с представлениями фактов, примеров, доказательств своей точки зрения, позиции), что способствует обмену и сбору идей по теме;</p> <p>6. Совместное обсуждение (перекрестный опрос участниками друг друга с целью выявления сильных и слабых сторон каждой позиции), что способствует погружению в тему и более глубокому ее анализу;</p> <p>7. Подведение итогов, анализ и оценка полученных вариантов решений.</p>





Итоги и закрепление:

- Упорядочение, систематизация, совместная оценка и анализ полученных результатов;
- Сопоставление целей дискуссии с полученными результатами;
- Формулировка выводов об эффективности проделанной работы, осуществление контроля знаний, умений обучающихся по теме дискуссии.

Цифровые инструменты

Сервисы для онлайн-опросов, заданий, упражнений

Визуализация данных

Наименование сервиса	Возможности	Инструкции, рекомендации	
AhaSlides	<ul style="list-style-type: none">— Создание интерактивных презентаций— Сбор мнений, идей, ответов от аудитории в режиме реального времени— Проведение викторин, создание облак слов и другие интерактивные инструменты	 Инструкция	<div>Яндекс Доски<ul style="list-style-type: none">— Создание интерактивных досок— Добавление схем, диаграмм и проектных материалов— Создание интеллект-карт— Размещение на доске текстовых элементов, изображений, графических объектов, рукописных линий и другого контента— Возможность совместной работы Инструкция</div> <div>ВК Доски<ul style="list-style-type: none">— Создание масштабируемых досок с различными элементами: стикерами, фигурами, текстом, изображениями, ссылками— Использование готовых шаблонов— Возможность совместной работы Инструкция Инструкция</div>
ЯндексФормы	<ul style="list-style-type: none">— Возможность создания анкет с экспортом результатов для последующего анализа	<p>Яндекс  Формы</p> Инструкция	

Пример инструкции к цифровому инструменту

Статьи в этом разделе

[Как пользоваться редактором ThingLink](#)

[Типы тегов](#)

[Как создать интерактивное изображение](#)

[Тегирование 360° изображений](#)

[Тегирование 3D-моделей](#)

[Тегирование видео](#)

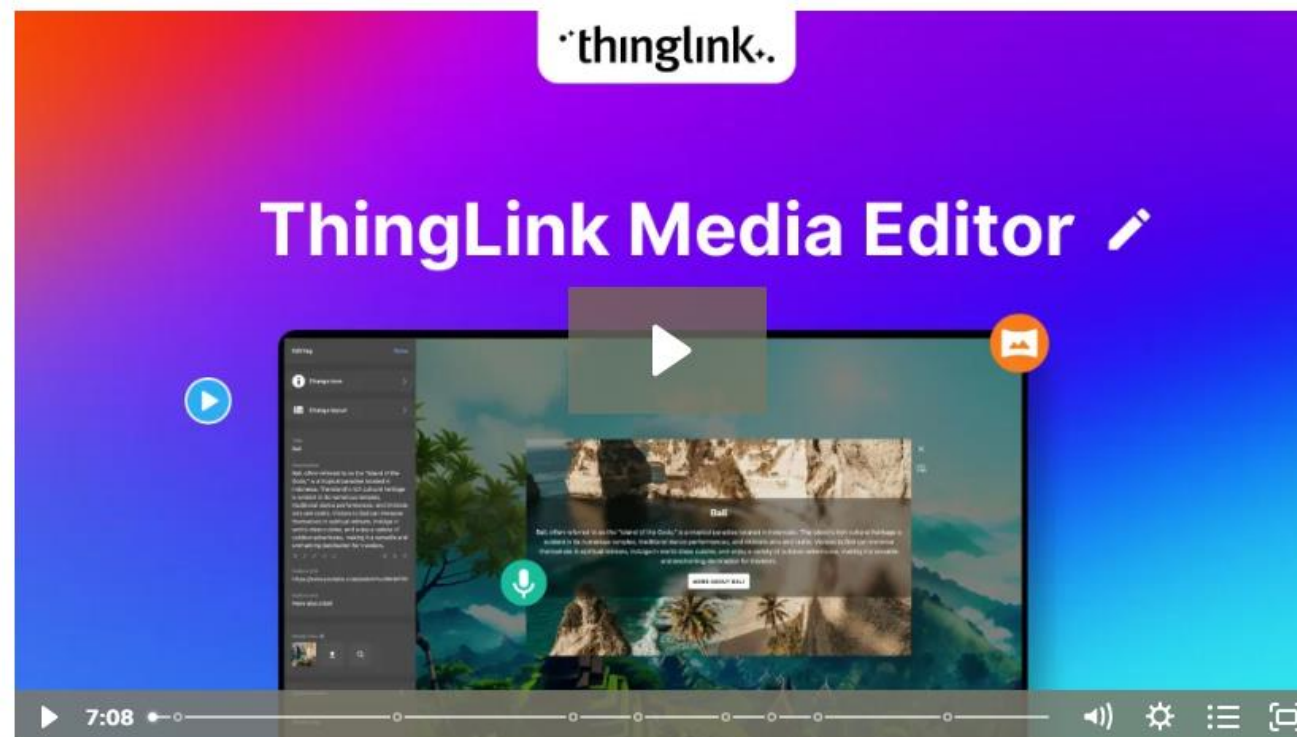
[Тегирование 360° видео](#)

Как пользоваться редактором ThingLink

6 месяцев назад · Обновлено

Вы новичок в ThingLink и хотите создать свой первый интерактивный медиа-проект? Ознакомьтесь с базовым руководством по ThingLink Media Editor ниже!

Это видео охватывает весь процесс создания — от загрузки ваших первых медиафайлов до его обмена с клиентами, учениками или коллегами.



Библиотека фундаментальной педагогики

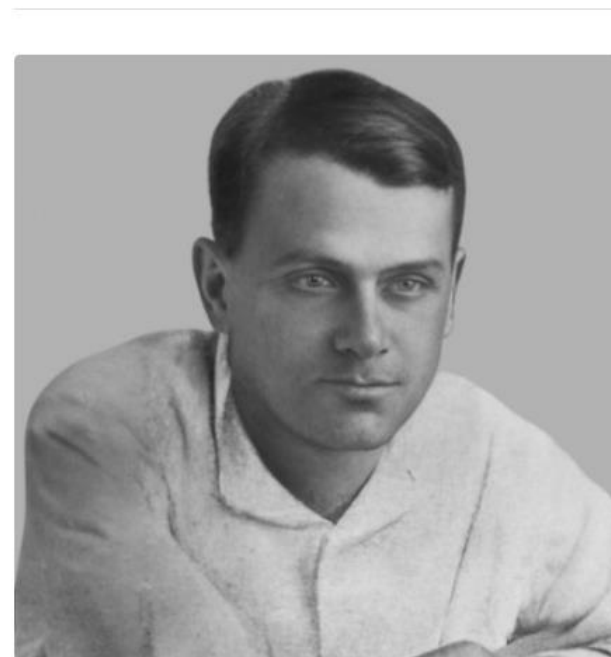
Мэтры отечественной педагогики

Навигация по разделу



«Бодрая жизнь» С.Т. Шацкого

Он придумал «Бодрую жизнь», о которой сам мечтал



Педагогические идеи П.П. Блонского

Только тот, кому ясна основа личности ребенка, может правильно воспитывать.



Концепция гуманно-личностной педагогики Ш.А. Амонашвили

<https://www.fa.ru/mmp/>

Новости образования:

Новости образования
в РФ и в мире

Перейти



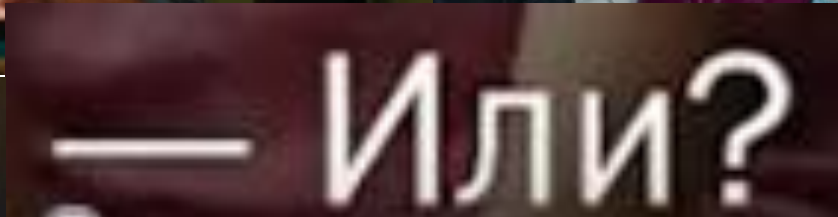
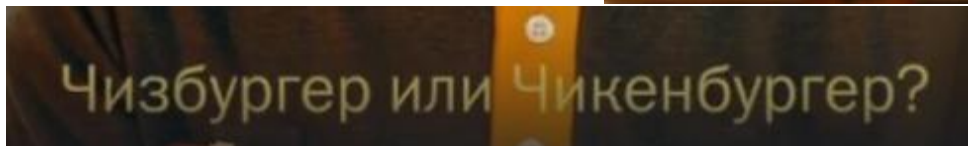
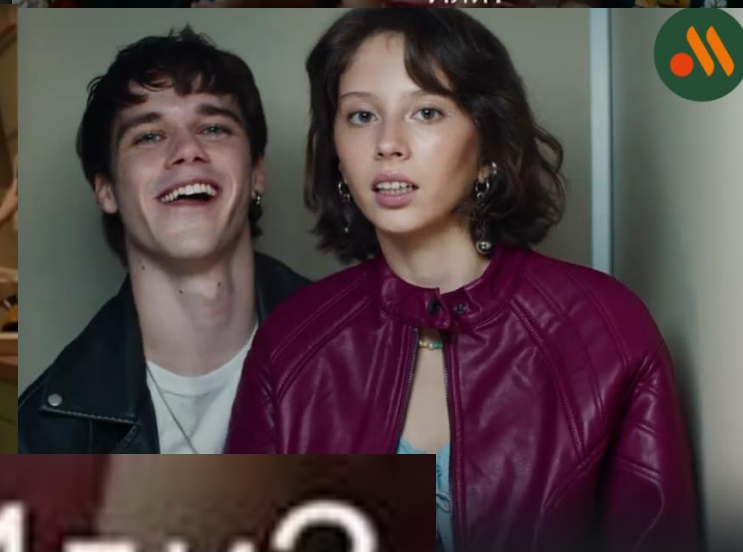
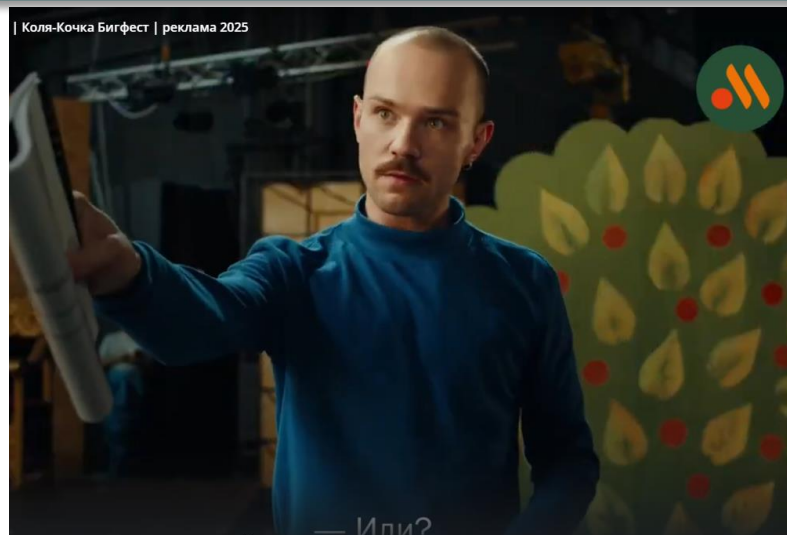
Новости образования
в Финуниверситете

Подробнее



Избыточная образовательная среда

- Выбор: места обучения
- Выбор: дисциплин
- Выбор: ППС
- Выбор: форматов обучения и технологий обучений
- Выбор: материалов для обучения
- Выбор: инструментов оценивания...





**Дитя требует
деятельности беспрестанно
и утомляется не деятельностью,
а её однообразием и
односторонностью.**

Спасибо за внимание!