

The background of the image shows the spines of several old, leather-bound books. The spines are arranged vertically, and some have gold-leaf lettering. Visible text on the spines includes "ИСТОРИЯ", "РУССКОЙ", "СЛОВЕСНОСТИ", and "ТОМ III". The books are slightly out of focus, creating a sense of depth.

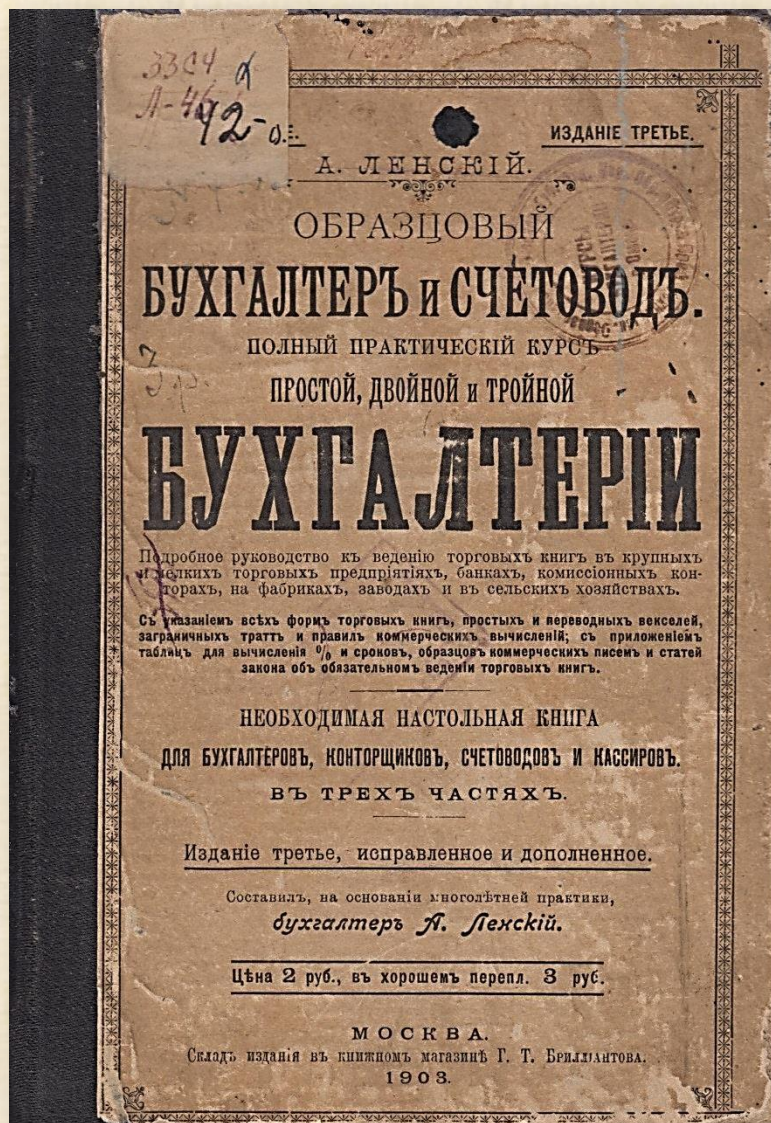
Сокровища нашей библиотеки

Раритетные книжные издания – это настоящее сокровище для любой библиотеки. Книги, которые были выпущены в прошлом и больше не издавались. Их ценность заключается в том, что из-за ограниченности тиража или редкости издания они становятся уникальными и ценными для коллекционеров и любителей книг.

Редкие издания книг можно назвать действительно ценными носителями знаний. Поэтому нет ничего удивительного в том, что истинные библиофилы в конце жизни составляют завещания, в которых указывают, кому должны достаться собранные книги. Обычно такие раритетные издания библиофилы завещают крупным музеям.

Спустя некоторое время эта литература становится народным достоянием. Книги, несмотря на развитие современных технологий, помогают интеллектуальному развитию общества.

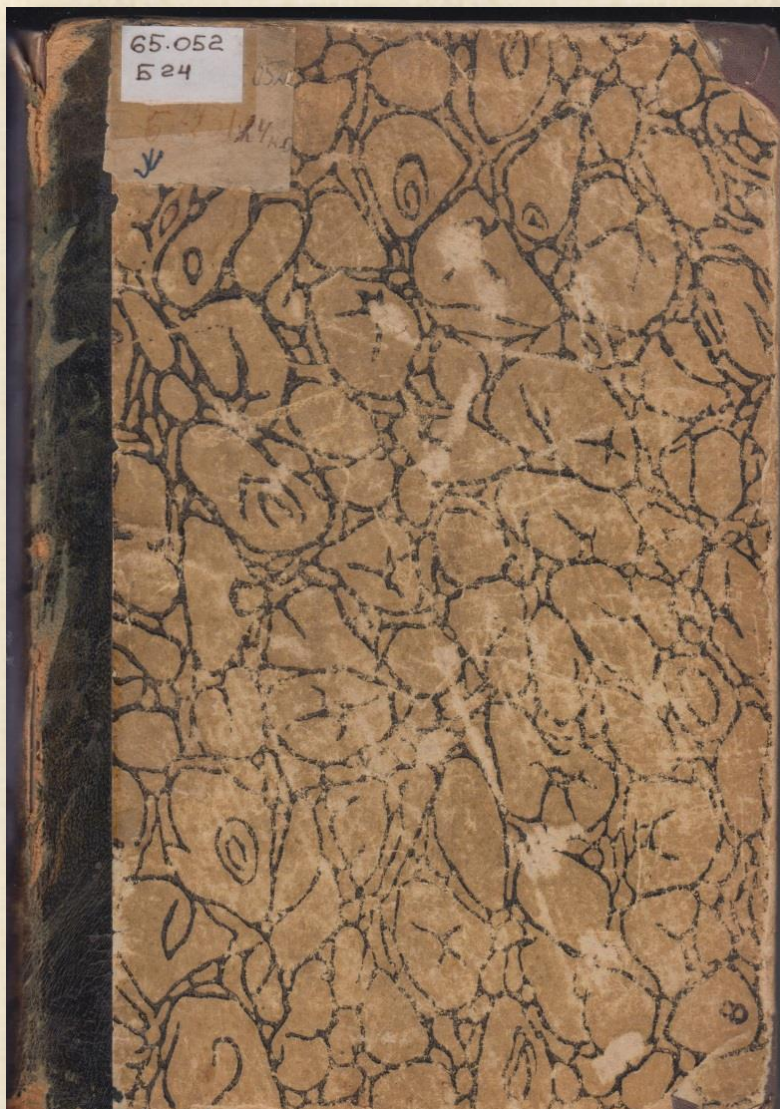
Приглашаем вас познакомиться с раритетными изданиями книг нашей библиотеки.



Ленский, А. Образцовый бухгалтер и счетовод : Полный практический курс простой, двойной и тройной бухгалтерии : Подробное руководство к ведению торговых книг в крупных и мелких торговых предприятиях, банках, на фабриках, заводах и в сельских хозяйствах : С указанием всех форм торговых книг, простых и переводных векселей и заграничных тратт. : В 3 частях : Составитель на основании многолетней практики бухгалтер А. Ленский. - 3-е издание, исправленное и дополненное. - Москва : Склад издания в книжном магазине Г. Т. Бриллиантова, 1903. - 350 с. — Текст: непосредственный.

Каждое торговое дѣло, какъ бы просто и несложно оно ни было, сопряжено съ постояннымъ и непрерывнымъ обмѣномъ цѣнностей, вслѣдствіе чего капиталъ, обращающійся въ торговлѣ, подверженъ непрестаннымъ измѣненіямъ при каждой торговой операціи, при каждомъ, даже самомъ незначительномъ оборотѣ, поэтому хозяинъ дѣла долженъ зорко и постоянно слѣдить за тѣмъ непрерывнымъ колебаніемъ, которому подвергается его капиталъ.

Задача эта дѣлается тѣмъ болѣе сложною, что торговля безъ кредита немыслима, за наличныя деньги ведется въ исключитель-но рѣдкихъ случаяхъ и, слѣдовательно, возникаютъ еще и дол-говые отношенія къ другимъ лицамъ. Такимъ образомъ хозяинъ дѣла долженъ съ точностью знать, какимъ наличнымъ капита-ломъ онъ въ данную минуту обладаетъ, какъ великъ его обо-ротный капиталъ, какую сумму онъ долженъ другимъ лицамъ, сколько должны ему, въ какіе сроки предстоятъ платежи и по-лученія и т. п.



Барац, С. М. Курс двойной бухгалтерии / С. М. Барац. – 3-е издание, пересмотренное и значительно дополненное. – Санкт-Петербург: Типография М. М. Стасюлевича, 1912. – 840 с. – Текст: непосредственный.

Знаменитая книга, ссылки на которую приводятся в любом исследовании по истории бухгалтерского учета. Семен Моисеевич Барац (1850–1913) — русский экономист, специалист по бухгалтерии, банковскому делу и вексельному праву, преподаватель Петербургского Политехнического института.

63.3(2)
Р 89

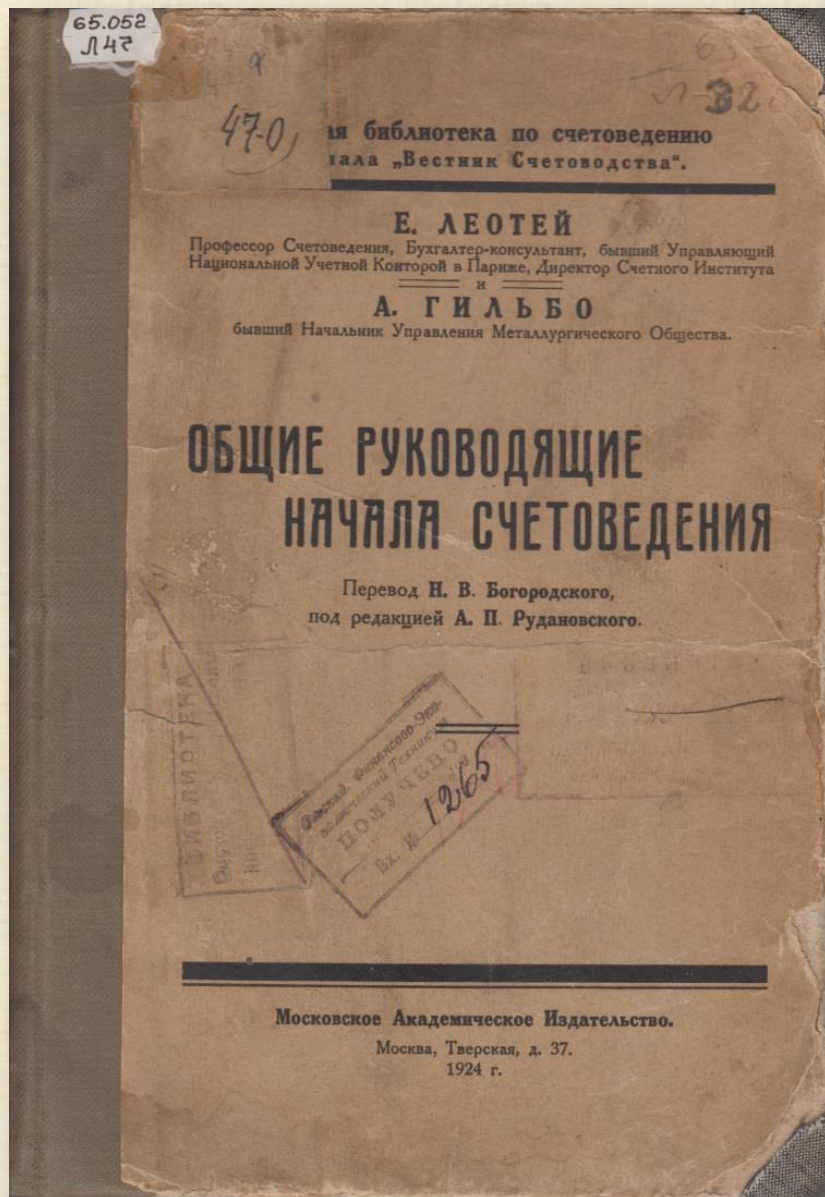
РУССКИЙ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОРЕЛ

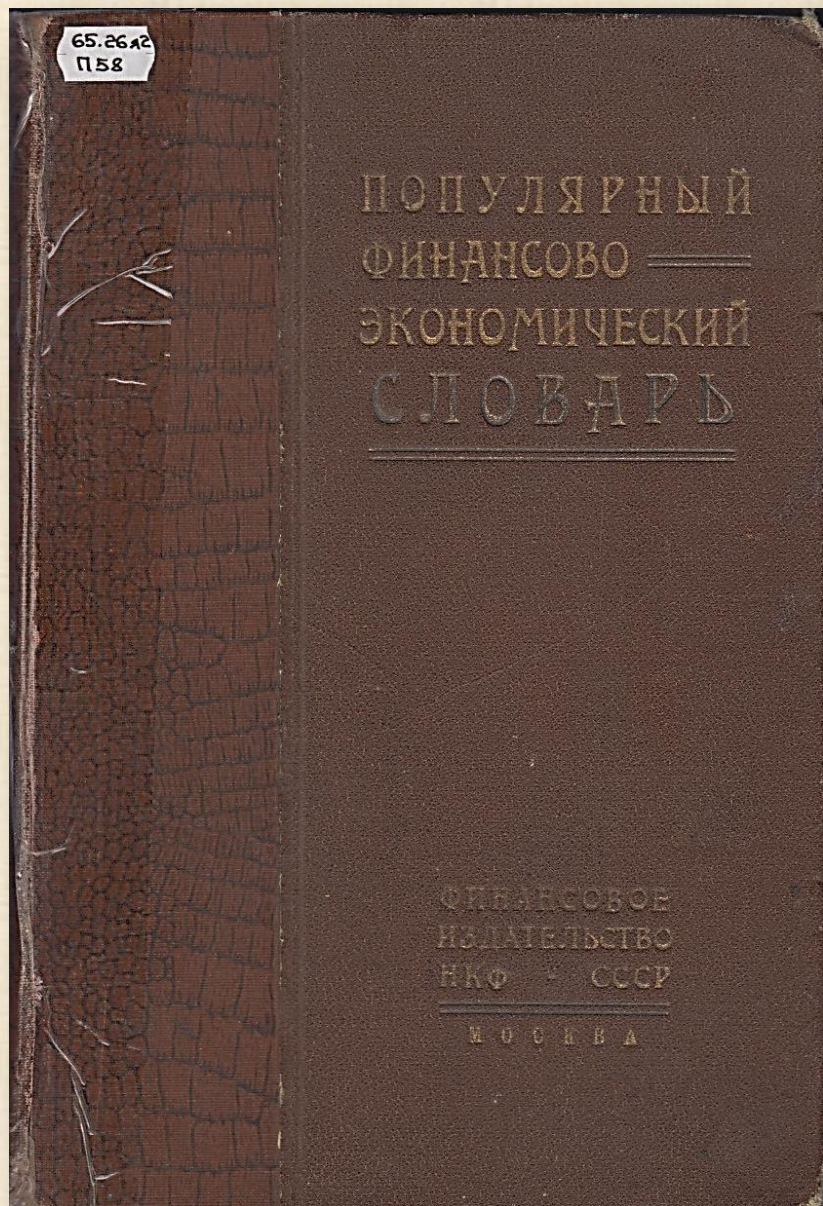
Русский Государственный Орёл:
Сборник очерков / составитель М.
Острогорский. — 26-е издание. —
Санкт-Петербург: Типография
Тренке и Фюсно,
Максимилиановский переулок, дом №
13. — 1914. - 264 с. — Текст:
непосредственный.

Обложка этой книги объединяет две работы, не издававшиеся в Советском Союзе: «Учебник русской истории» М. Острогорского и очерк «Русский Государственный Орёл» В. Новикова. Живой и подробный очерк обо всьх преобразованиях русского государственного орла, съ самага его появления до революціи 1917 года. При близкомъ разсмотрѣніи въ каждомъ орль видна часть провидѣнія, говорящаго о наступающей эпохъ.



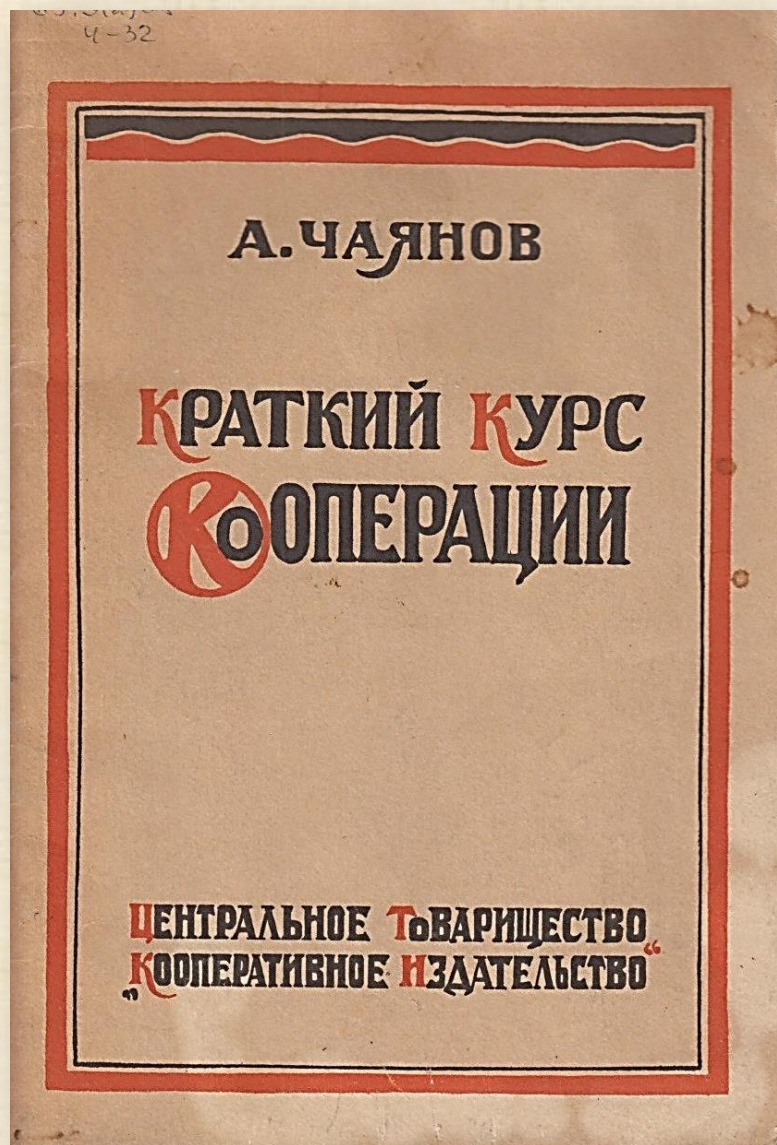
Леотей, Е. Общие руководящие начала счетоведения / Е. Леотей, А. Гильбо; под редакцией А. П. Рудановского; перевод Н. В. Богородского. – Москва: Московское Академическое Издательство, 1924. – 403 с.- (Научная библиотека по счетоведению журнала "Вестник Счетоводства"). – Текст: непосредственный.

Репринт с издания. Перевод с французского. Одна из наиболее популярных книг по бухгалтерии начала 20 века. Оглавление: Часть первая. Элементы счетоведения. Анализ и Синтез счетов. На основании этого анализа и синтеза выводятся формулы. Часть вторая. Элементы счетной техники. Анализ и Синтез счетной организации, т. – е. книг, в которых счета оформляются и группируются.



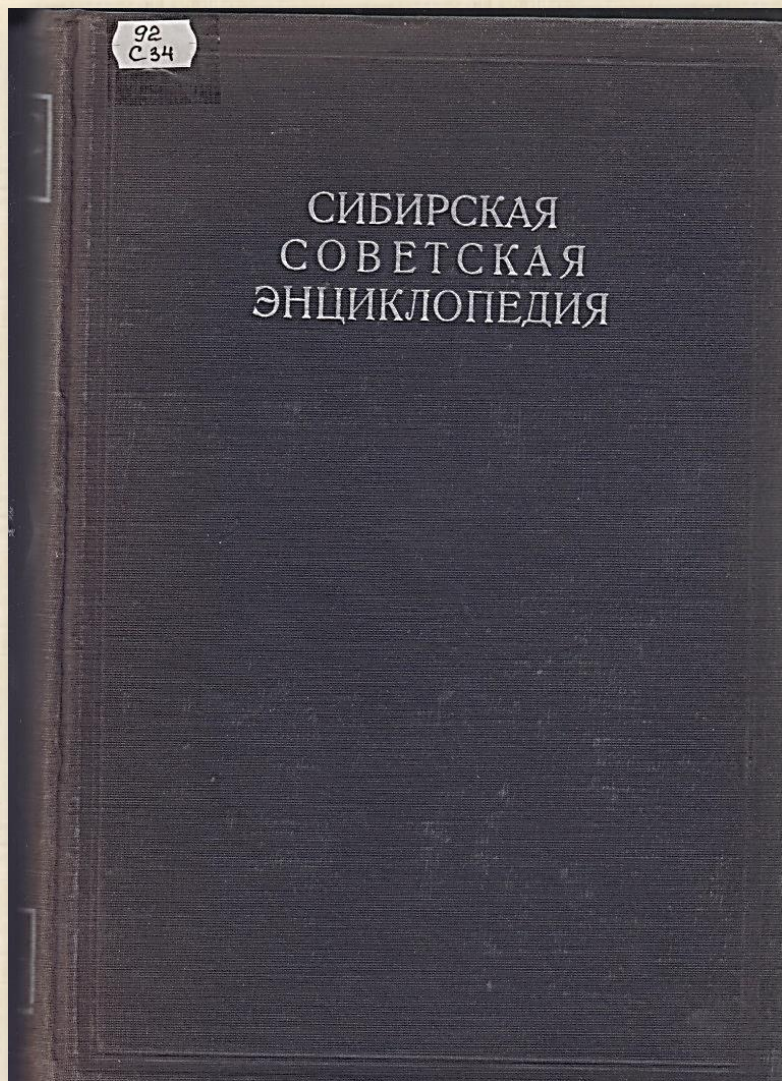
Популярный финансово-экономический словарь / под редакцией Д. П. Боголепова, М. Г. Бронского и Н. Н. Деревенко ; составители М. М. Агаркова, М. И. Батуева. - Москва: Финиздат НКФ СССР, 1925. - 843 с. - Текст: непосредственный.

Краткий словарь, содержащий справочно-информационный материал по важнейшим законодательным актам нашего отечества из области хозяйства, а также мировой экономики, термины, законодательство, состояние отдельных проблем хозяйства и внешнеэкономической политики.



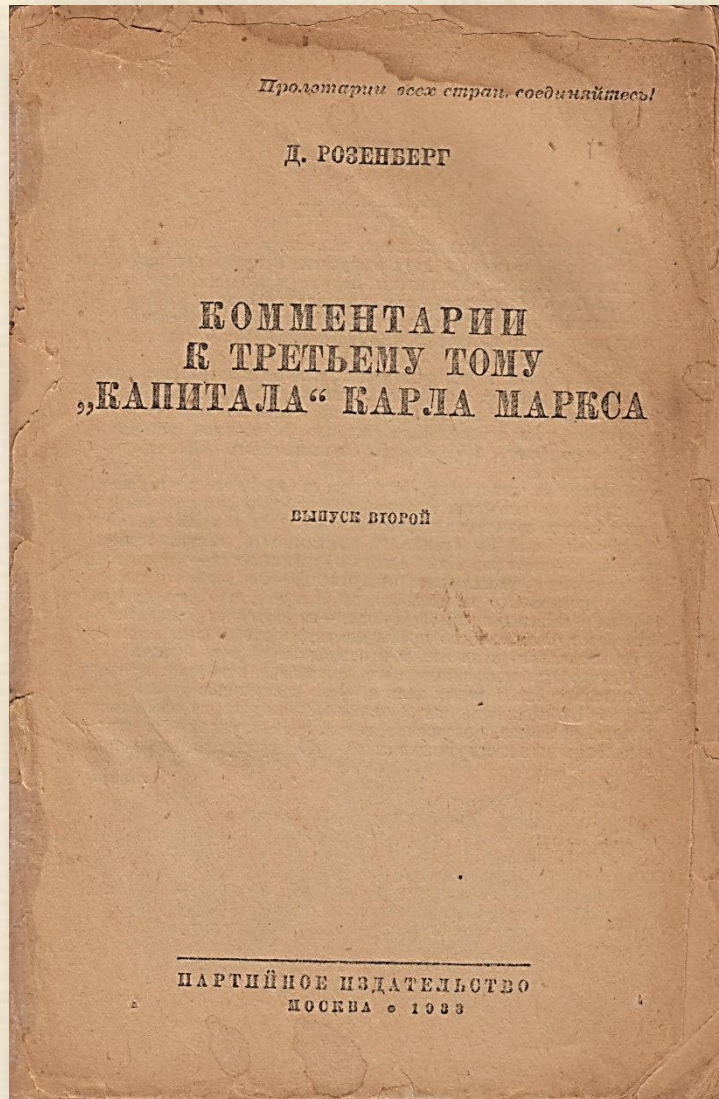
Чаянов, А. Краткий курс кооперации / А. Чаянов. – 4-е издание. - Москва: Центральное товарищество «Кооперативное издательство», 1925. – 80 с. – Текст: непосредственный.

В образе и судьбе Александра Васильевича Чаянова – человека редкостной разносторонности и выдающихся дарований - просматривается много таких черт, которые на фоне наших двадцатых годов выглядят типическими: семнадцатый год призвал под свои знамена целую когорту выдающихся деятелей. Чаянов предстает сегодняшнему наблюдателю новатором экономической науки, революционером сельскохозяйственного производства, вдохновенным просветителем. Экономические идеи Чаянова сейчас распространились по всему миру. В шестидесятые годы французы выпустили собрание его сочинений в восьми томах. А ныне Чаянов возвращается на родину.



Сибирская советская энциклопедия / под общей редакцией М. К. Азадовского: В 4-х томах. Том первый А- Ж . - Новосибирск: Сибирское краевое издательство, 1929. – 987 с. – Текст: непосредственный.

Сибирская советская энциклопедия (ССЭ) — русское энциклопедическое издание о Сибири, Дальнем Востоке и Восточном Урале, об их географии, демографической и социально-политической ситуации в регионе и о местном населении. За период 1929—1932 гг. в Новосибирске было издано 3 тома, планировалось выпустить в печать ещё два основных и один дополнительный, но выпуск был свёрнут



Розенберг, Д. Комментарии к третьему тому «Капитала» Карла Маркса / Д. Розенберг. – Выпуск второй. – Москва: Партийное издательство, 1933. – 243 с. – Текст: непосредственный.

Первоначально предполагалось выпустить «Комментарии к III тому «Капитала» всего в 2-выпусках. Но «Комментарии» названных отделов значительно разрослись, поэтому выпущены отдельными выпусками.

В настоящем выпуске рассматриваются лишь купеческий капитал и капитал, приносящий проценты.

Товарно-торговый капитал; Торговая прибыль; Оборот купеческого капитала; Денежно-торговый капитал; Из истории купеческого капитала; Процент и предпринимательский доход; Кредит и фиктивный капитал; Накопление денежного капитала, его влияние на размер процента; Роль кредита в капиталистическом производстве; Денежный капитал и действительный капитал...

65.052
H63

М.В. НИКОЛАЕВ

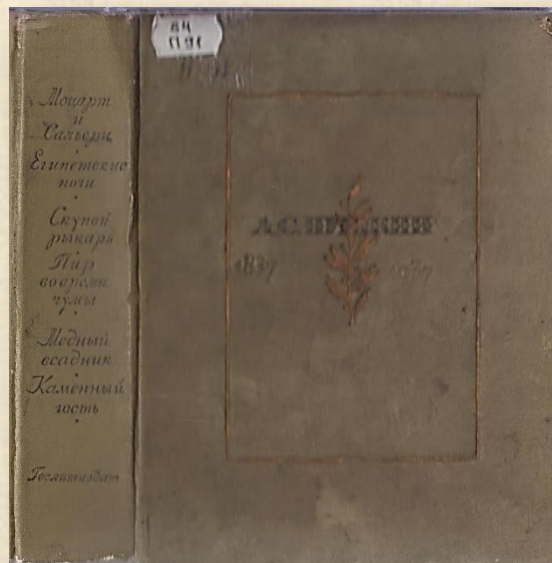
БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ
СБОРНИК ~
ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ЦУНХУ ГОСПЛАНА СССР и В/О «СОЮЗОРГУЧЕТ»
МОСКВА 1936 г.

Николаев, М. В. Бухгалтерский учет: систематический сборник законодательства / М. В. Николаев. – 3-е издание, дополненное и переработанное. - Москва: Редакционно-издательское управление ЦУНХУ Госплана СССР и В/О «Союзоргучет», 1936. – 668 с. – Текст: непосредственный.

В настоящей работе собрано и систематизировано опубликованное до 1 августа 1936 г. основное законодательство, которым регулируется порядок бухгалтерского учета и отчетности в предприятиях, хозорганах и учреждениях СССР. Наряду с этим в книге помещены важнейшие постановления правительства, инструкции наркоматов и ведомств, необходимые работникам учета при осуществлении контроля за соблюдением финансовой, сметной и бюджетной дисциплины..... При пользовании данной книгой рекомендуется в первую очередь обращаться к подробному алфавитно-предметному указателю, в котором полностью получило отражение собранное в книгу законодательство. Кроме того в книге есть примеры разнообразных бланков -- финансовых, складских и отчетных -- накладных, форм, инвентаризационных описей товаров, тар, ценников, актов проверок, регистрационных карточек, ведомостей (например, на кредиторскую задолженность), путевых ведомостей (листов) и т.п. Очень полное, информативное и нечастое антикварное издание.

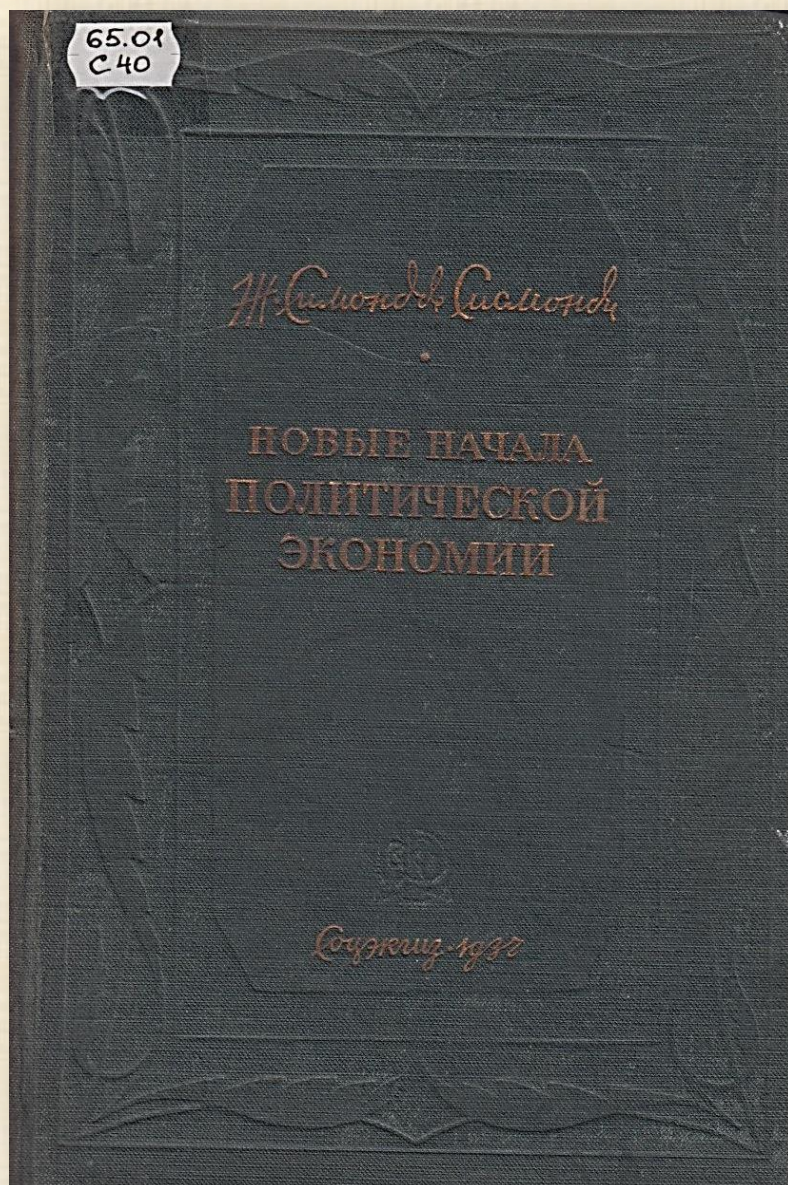


Пушкин, А. С.
[Маленькие трагедии]. 1837- 1937.
К столетию со дня гибели поэта /
гравюры на дереве А. Кравченко. -
Москва: Гослитиздат, 1936. – Текст:
непосредственный.



- 1. Египетские ночи. 48 с.: ил.**
 - 2. Скупой рыцарь. 40 с.: ил.**
 - 3. Моцарт и Сальери. 32 с.: ил.**
 - 4. Каменный гость. 64 с.: ил.**
 - 5. Пир во время чумы. 24 с.: ил.**
 - 6. Медный всадник. 40 с.: ил.**
- 16,8×12,5 см; 17,5×13,4 см.**

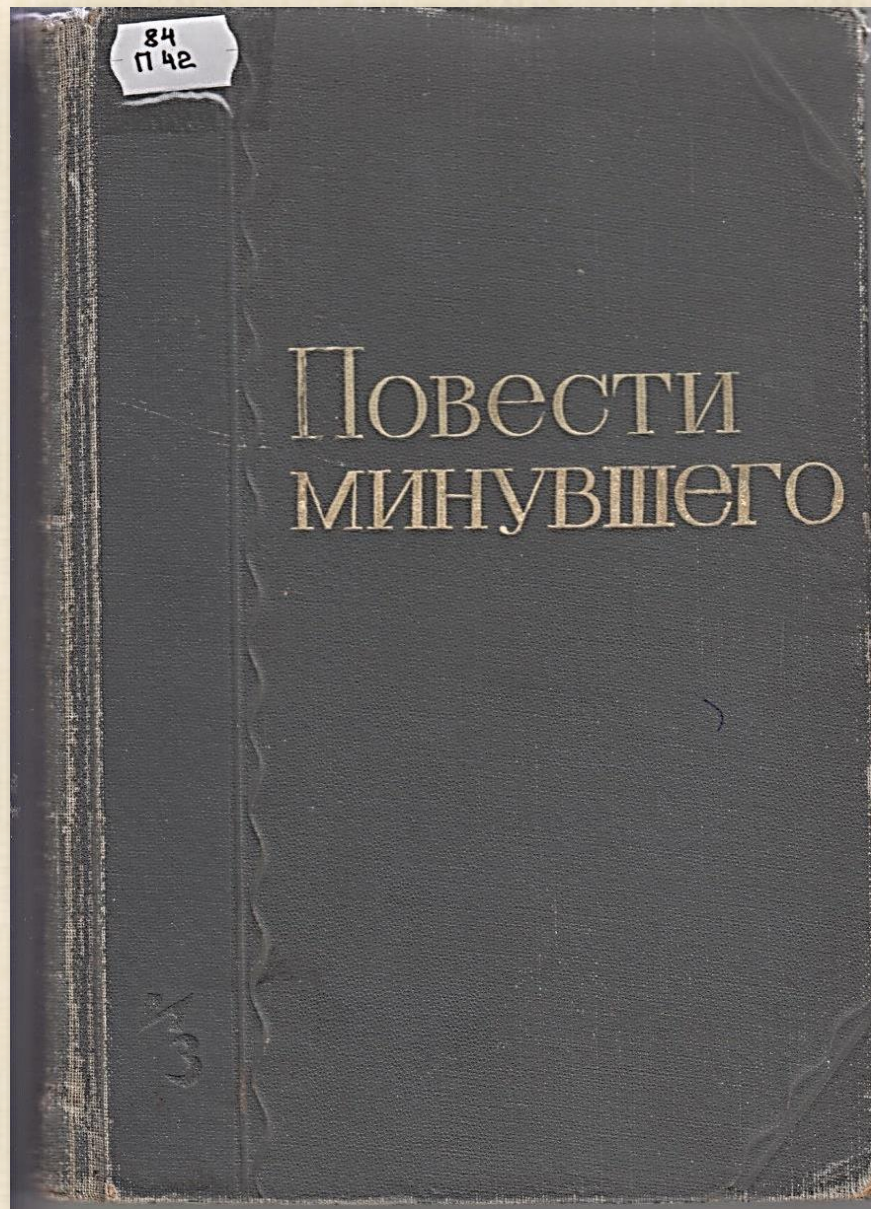
Шесть книжек в издательских
картонажах, в одном издательском
коленкоровом футляре.



Симонд де Сисмонди Ж. Новые начала политической экономии, или О богатстве в его отношении к народонаселению. Том II. / перевод под редакцией Ф. И. Михалевского. - Москва: Государственное социально-экономическое издательство, 1937. – 243 с. – Текст: непосредственный.

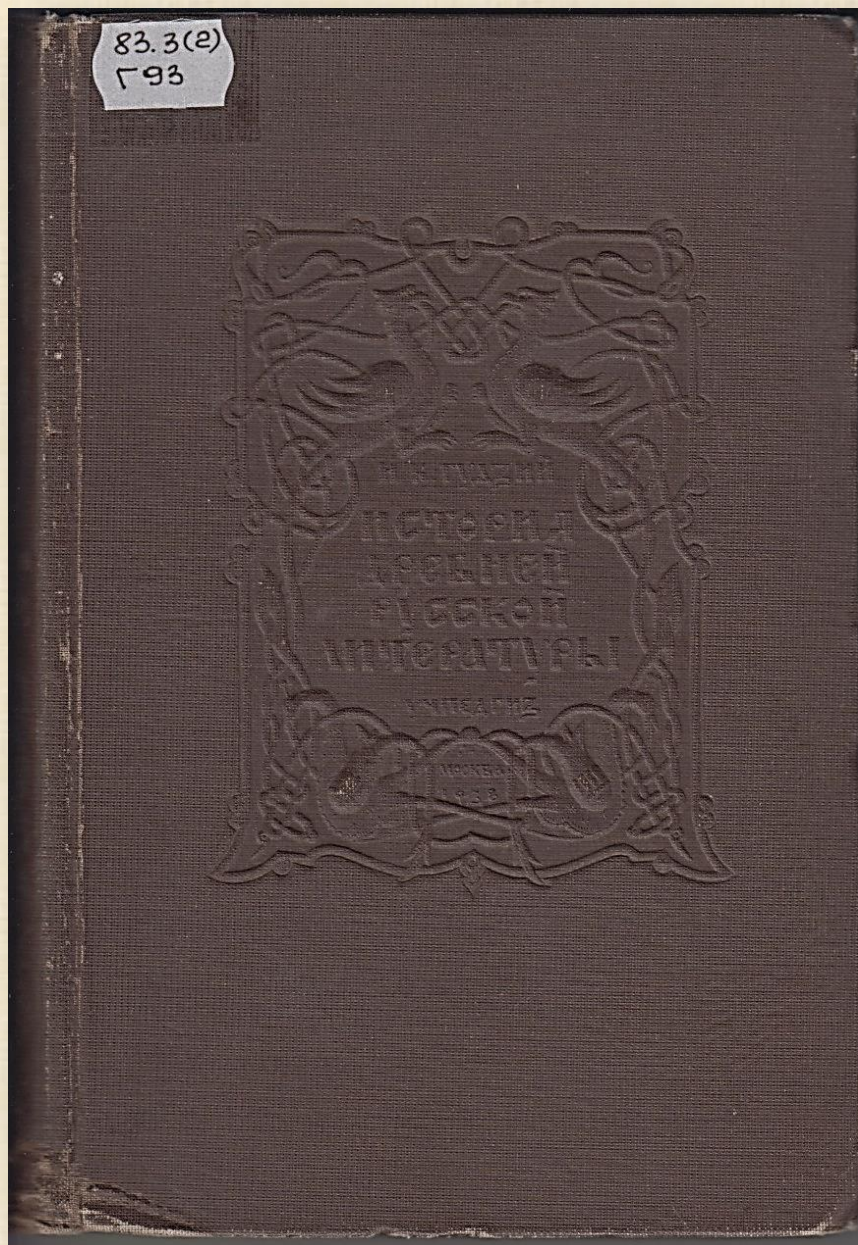
Жан Шарль Леонар Симонд де Сисмонди - швейцарский экономист и историк, один из основоположников мелкобуржуазной политической экономии.

Книга «Новые начала политической экономии» - главный вклад Сисмонди в экономическую науку, сделавший его экономистом с европейской известностью. В ней Сисмонди заявил, что производство не самоцель, что национальное богатство, в сущности, не богатство, так как от него подавляющему большинству населения достаются жалкие крохи. Путь крупной промышленности губителен для человечества. Сисмонди требовал, чтобы политическая экономия видела за своими абстрактными схемами живого человека.



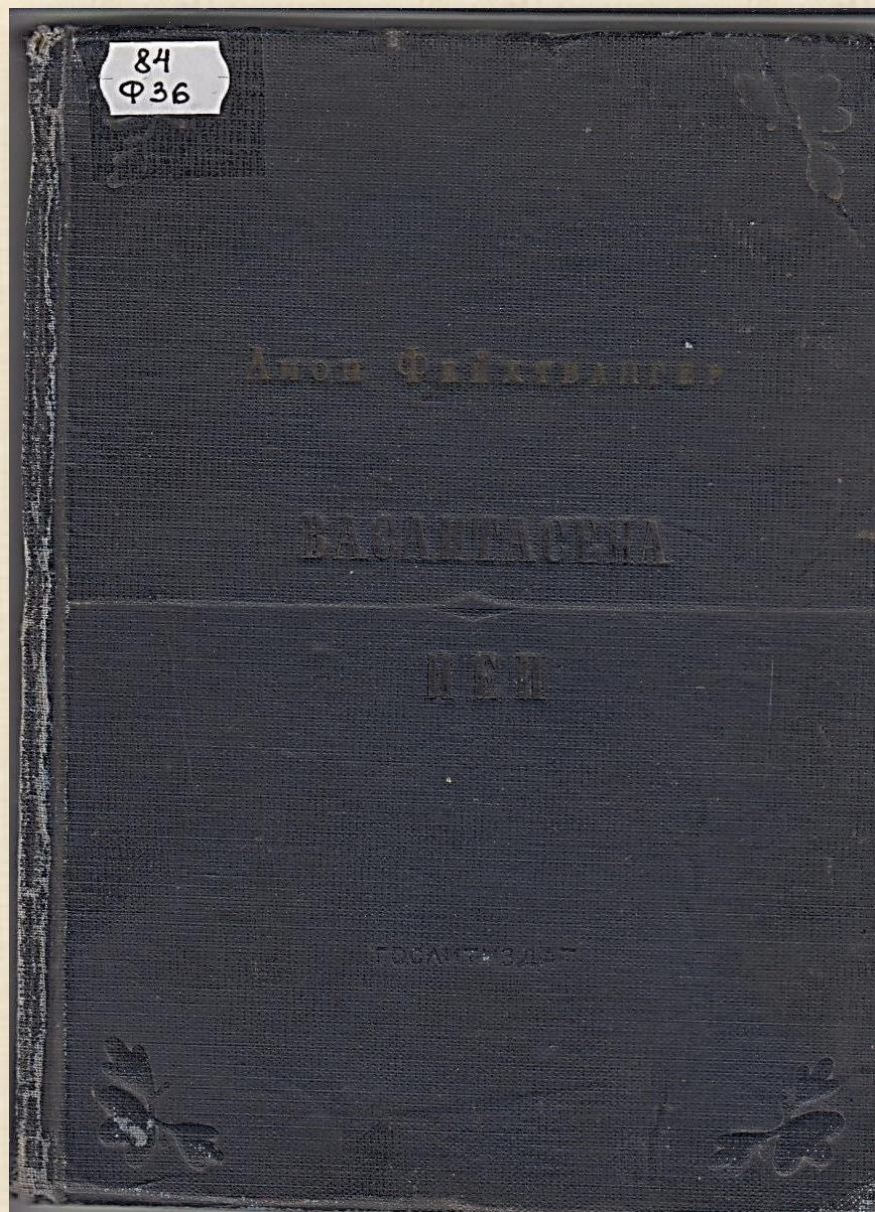
Бейлин, А.
Повести минувшего . - Ленинград :
"История заводов", Ленинградское
отделение, 1937. – 224 с. – Текст:
непосредственный.

Сборник очерков и рассказов,
посвященных истории
Ленинградских заводов, жизни и
борьбе ленинградских работниц. В
книге рассказано о пути рабочего
класса от самых дальних времен,
вплоть до великого Октября.
Показаны социалистические
предприятия, люди сталинской эпохи.
Многие материалы посвящены
освобожденной женщине страны
социализма.



Гудзий, Николай Каллиникович.
История древней русской литературы : Учебник для высших учебных заведений / Н. К. Гудзий ; Художник Б. С. Никифоров. - Москва : Учпедгиз, 1938 . – 448 с. – Текст: непосредственный.

Предлагаемый курс в хронологической последовательности обобщирует основные явления истории древней русской литературы на протяжении от XI до XVII в. включительно. Выбор материала, привлеченного к изучению, определяется - при наличии в этом материале специфически литературных элементов - преимущественно степенью отражения в нем существенных сторон исторической действительности. В отношении памятников древней русской литературы, как и памятников любой другой старинной литературы, критерий «литературности», обычно применяемый к явлениям литературы новой, далеко не всегда приложим, и самое понятие «литературы» не может считаться безусловным и обладающим такими непререкаемыми признаками, которые безоговорочно могут быть установлены безотносительно к эпохе, о которой идет речь.



Фейхтвангер, Лион.
Васантасена. Пеп: / Лион
Фейхтвангер ; перевод с немецкого М.
А. Фромана. - Ленинград :
Художественная литература, 1938 . –
166 с. – Текст: непосредственный.

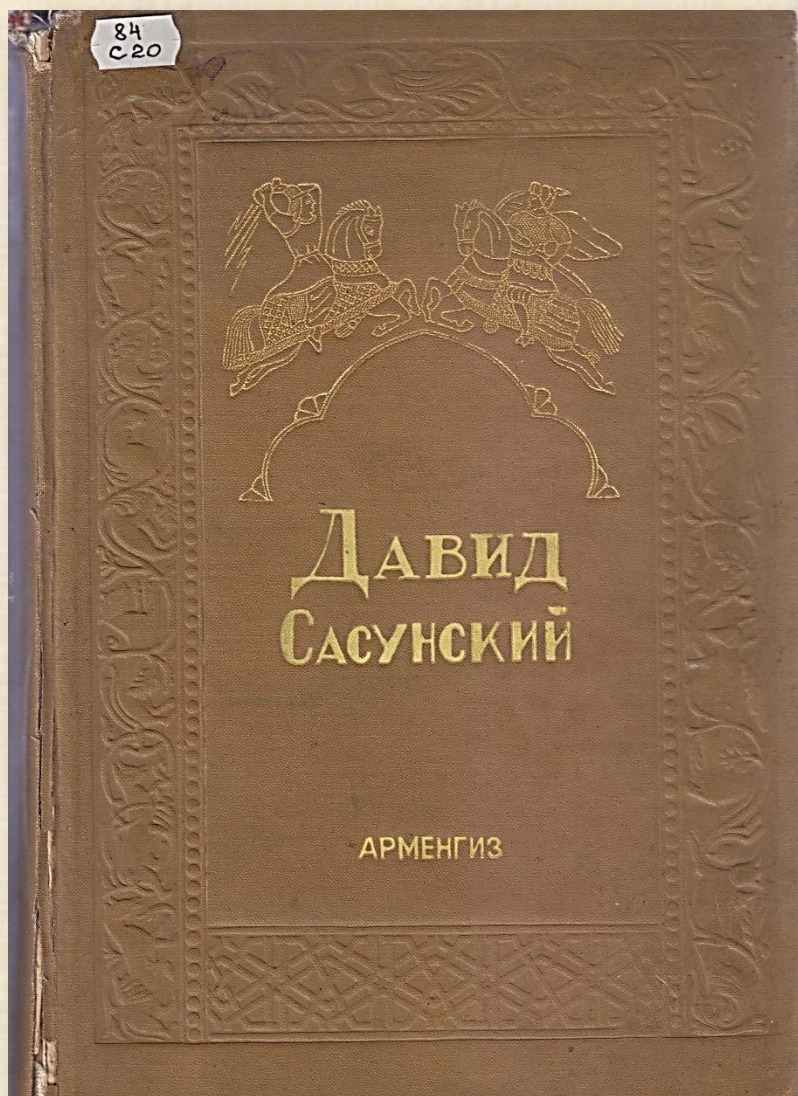
Так наполняет и порождит рок,
Подымет, сбросит, ненавистью свяжет
Двух спорящих, как малое дитя
В игре. Игрушка – целый мир.



Мартынов, Леонид. Стихи и поэмы / Л. Мартынов. – Омск: Омское областное издательство, 1939. – 128 с. – Текст: непосредственный.

Прижизненное издание.

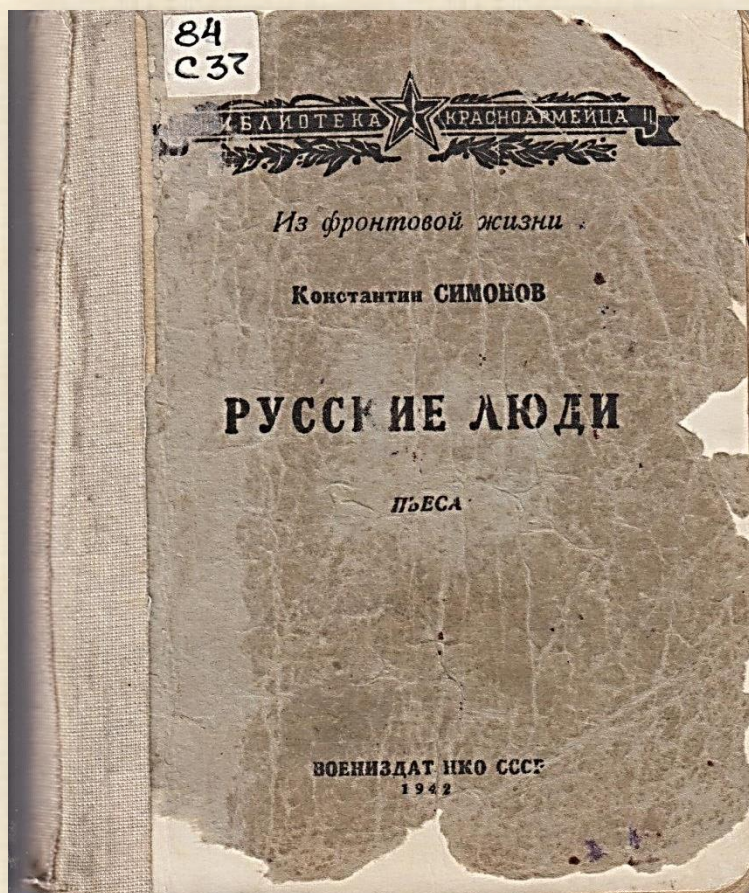
Первая книга «сибирского» поэта и переводчика Леонида Николаевича Мартынова (1905-1980), на стихотворения которого написано множество известных музыкальных произведений. Из-за многочисленных политических и творческих обвинений долго занимался переводами, издав следующую книгу собственных стихов только в 1955 году.



Сасунский, Давид.
Армянский народный эпос. Четыре
ветви: / Д. Сасунский. - Ереван :
Госиздательство Арменгиз, 1939 . – 386 с. –
Текст: непосредственный.

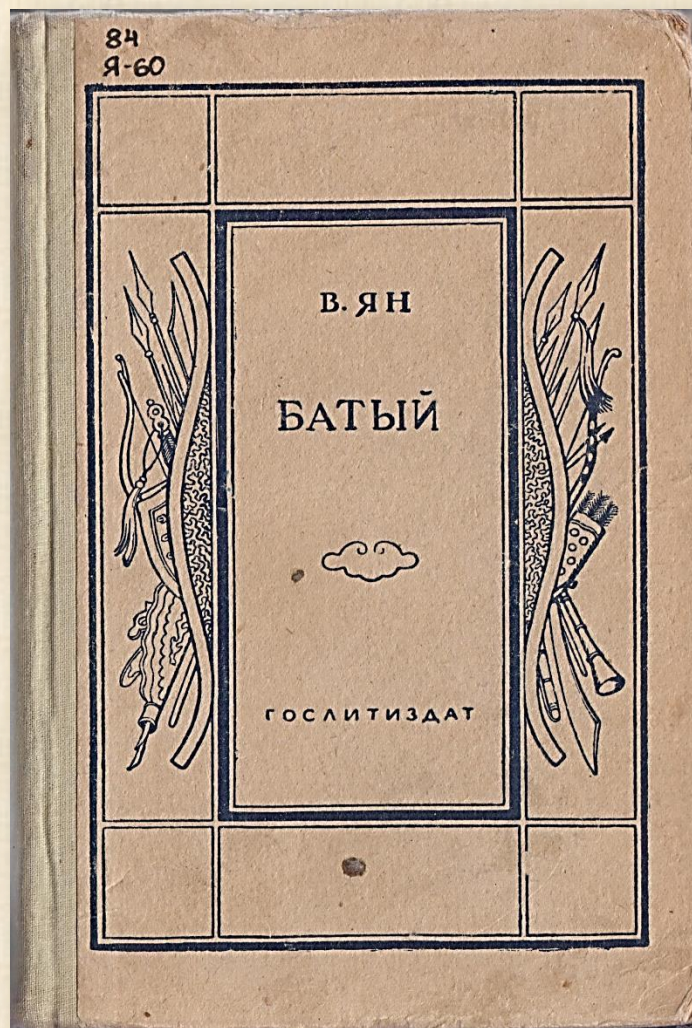
«Давид Сасунский» «Дом великих», «Дом предков», «Дом старших» — средневековый армянский эпос, повествующий о борьбе богатырей из Сасуна (область в исторической Армении, ныне в Турции) против арабских захватчиков. Сложился в VIII—X (не позднее XIII) веках. Эпос состоит из четырёх ветвей. Первая — Санасар и Багдасар, вторая — Мгер Старший, третья — Давид, четвёртая — Мгер младший.

Впервые эпос был записан в 1873 году известным исследователем народной словесности Гарегинотом Срвандзтянцем из уст крестьянина по имени Крпо, жившего в селе Арнист. В настоящее время имеется академическое издание пятидесяти вариантов эпоса, записанных в различных районах Армении.



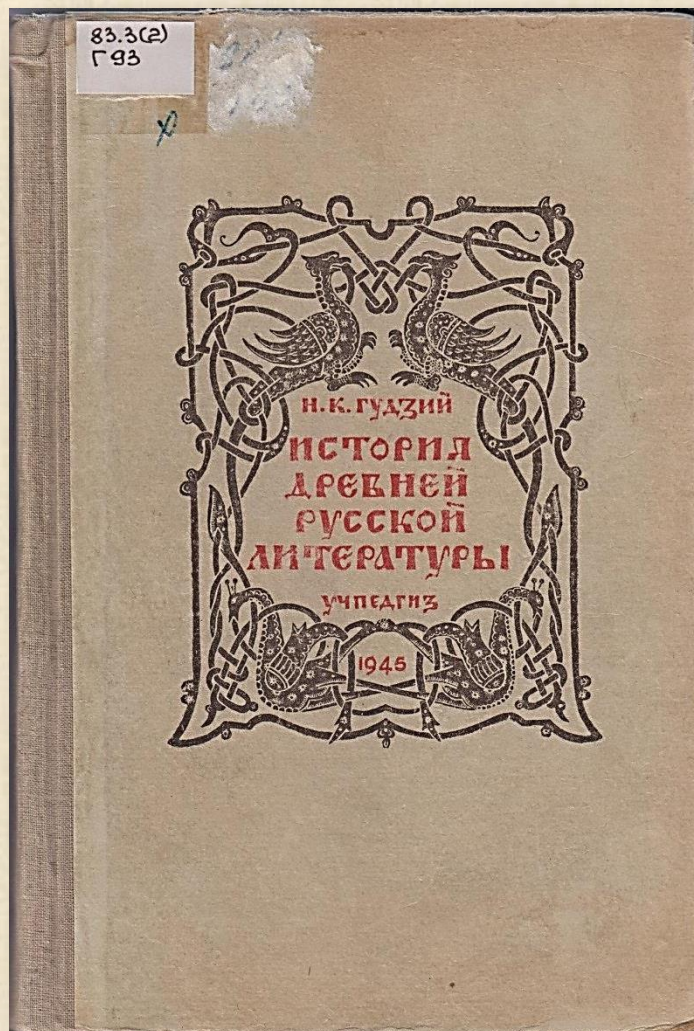
Симонов, Константин.
Русские люди: Пьеса : / Константин
Симонов . - Москва : Военное
издательство народного комиссариата
обороны Союза ССР, 1942 . – 110 с. –
(Библиотека красноармейца). -Текст:
непосредственный.

Написана в 1942 году К. М. Симоновым .
Драма о трудностях войны как непрерывное
испытание всех человеческих сил.
«Русские люди» — первый его
художественный отклик на события войны,
рожденный нелегкими испытаниями,
мыслями о том, как и что выявляет война в
людях, в народе. Как очищает и высветляет
она или, напротив, окончательно разрушает
человеческие души.



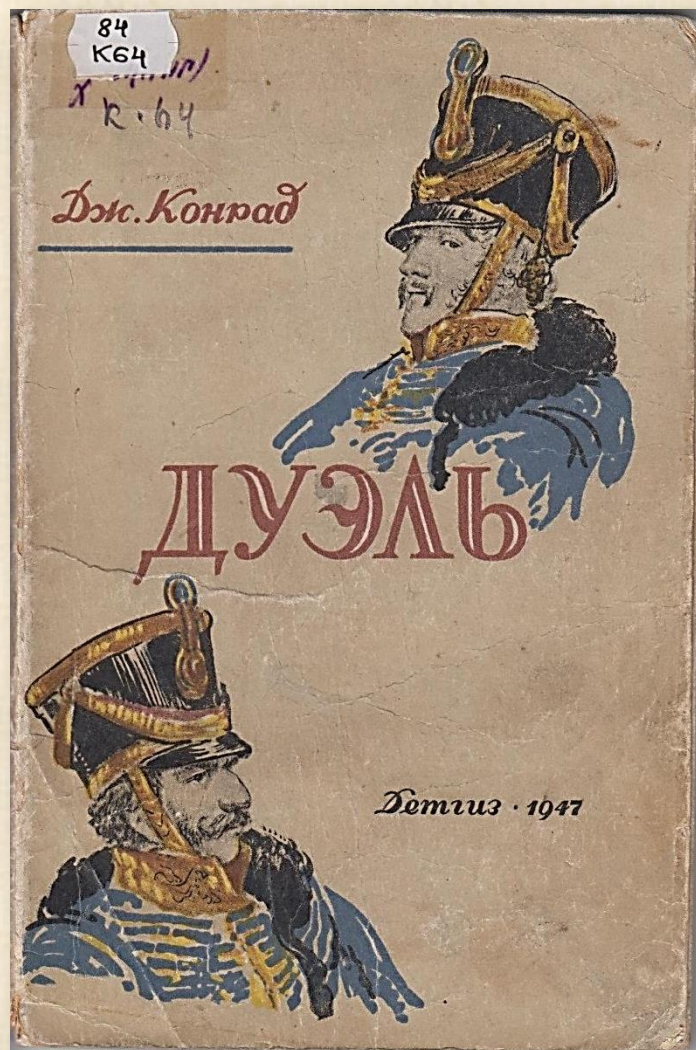
Ян, В.
Батый: историческая повесть (XIII век)
): / В. Ян; Предисловие С. Бахрушина .
- Москва : Гослитиздат, 1942 . – 342 с. -
Текст: непосредственный.

Книга расскажет, как непоколебимо было мужество русского народа, бесстрашно защищавшего родную землю от полчищ вторгшихся безжалостных завоевателей. Русские бились тогда разрозненно, но все же не сдавались, умирая у порогов своих домов, защищая свои новы, своих жен и детей, свою волю и свободу. Герои повести – Дикорос, Торопка, Звяга, Евпатий Коловрат, Вешнянка, Опалениха – не единичны. Так поступали все русские люди.



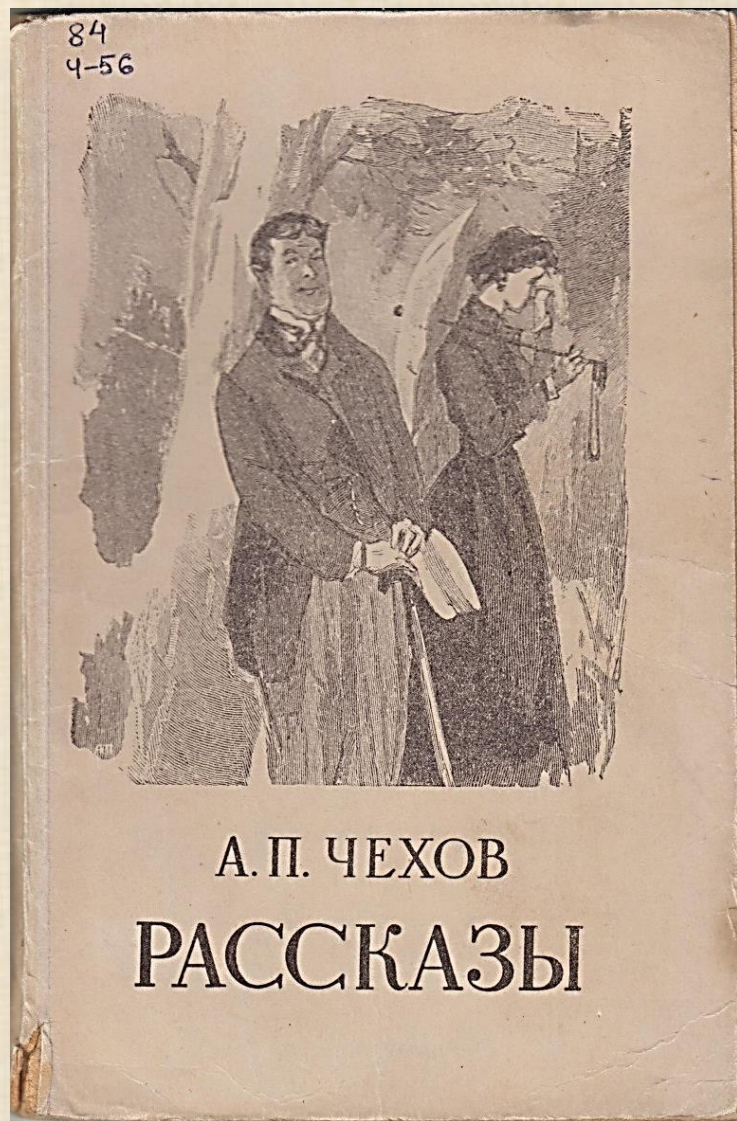
Гудзий, Николай Каллиникович.
История древней русской литературы :
Учебник для высших учебных
заведений / Н. К. Гудзий ; Художник Б.
С. Никифоров. – 3 -е издание,
переработанное. - Москва : Учпедгиз,
1945 . – 512 с. – Текст:
непосредственный.

Предлагаемый курс в
хронологической последовательности
обозревает основные явления истории
древней русской литературы на
протяжении от XI до XVII вв. Для
студентов вузов.



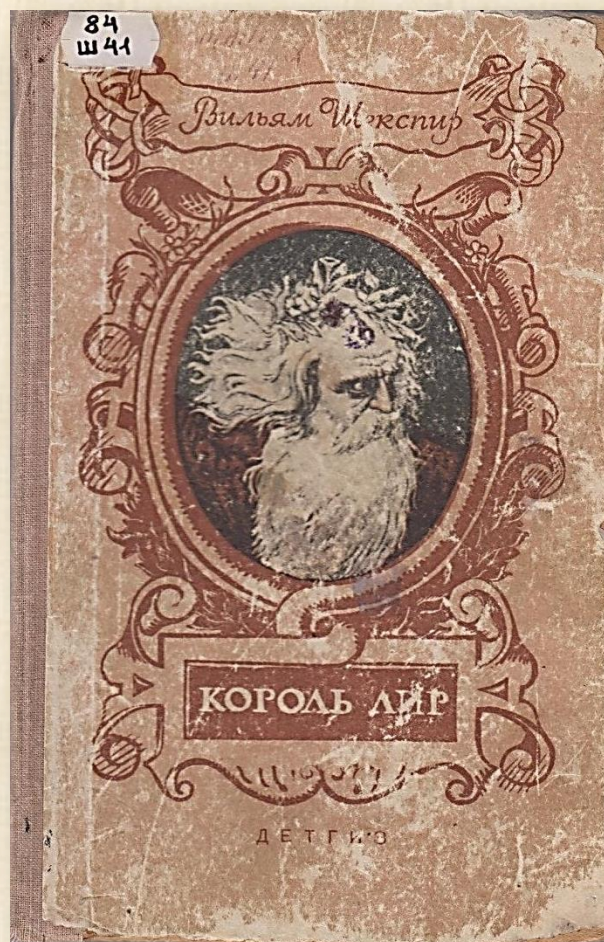
Конрад, Дж.
Дуэль: повесть/ Дж. Конрад ;
Рисунки Д. Дубинского. - Москва :
Детгиз, 1947 . - 112 с. - Текст:
непосредственный.

Повесть Джозефа Конрада, написанная в 1907 году описывает многолетнюю дуэль между двумя французскими офицерами. Действие и начинается в Страсбурге времён правления Наполеона Первого. Лейтенант Фери вызвал на дуэль штатского и пронзил его насквозь. Этот несчастный оказался членом одной из самых привилегированных семей города, и за поединком последовал неминуемый скандал.



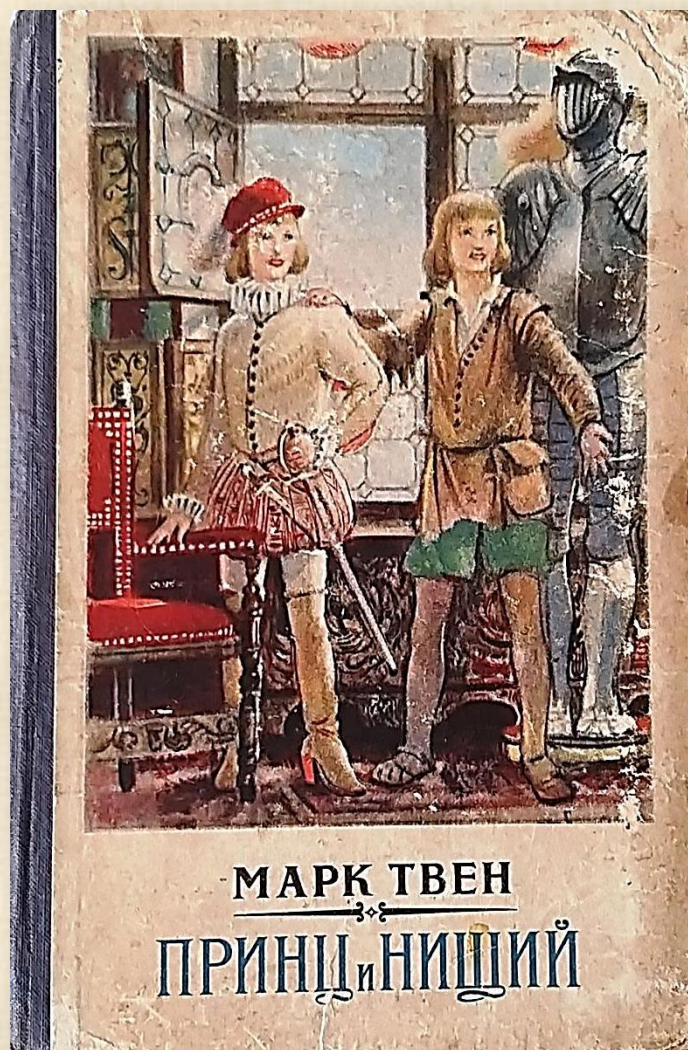
Чехов, А. П.
Рассказы: / А. П. Чехов. - Москва : Художественная литература, 1948. - 128 с. - Текст: непосредственный.

«Панихида» — написан в 1886 году, впервые опубликован в газете «Новое время» 15 февраля 1886 года в разделе «Субботники» с подписью: Ан. Чехов. .
«Беглец» — написан в 1887 году, впервые опубликован в 1887 году в «Петербургской газете» № 26 с подписью А. Чехонте.
«Княгиня» — над которым он работал с ноября 1888 по март 1889 года. Принадлежит к циклу «толстовских рассказов», в которых простодушный персонаж разоблачает фальшь главного героя.
«В усадьбе» Написан в 1894 году. Опубликовано в том же году газетой «Русские ведомости» (№ 237 от 28 августа) с подписью «Антон Чехов».
«Мужики» — незавершённая повесть Антона Павловича Чехова, действие которой происходит в русской крестьянской среде. Чехов включил произведение в девятый том собрания своих сочинений, опубликованных издательством Адольфа Маркса в 1899—1901 гг.
«Новая дача» впервые была опубликована в газете «Русские ведомости» в 1899 году с подзаголовком «Рассказ»).
«В овраге» — повесть впервые опубликованная в 1899 году в журнале «Жизнь». Литературный критик Дмитрий Овсянко - Куликовский считает что суть повести — отображение картины зла и греха, сопряжённого с возникновением новой самобытной «буржуазии» из крестьян.
«Архиерей» был опубликован в апреле 1902 года в «Журнале для всех» (выпуск № 4).



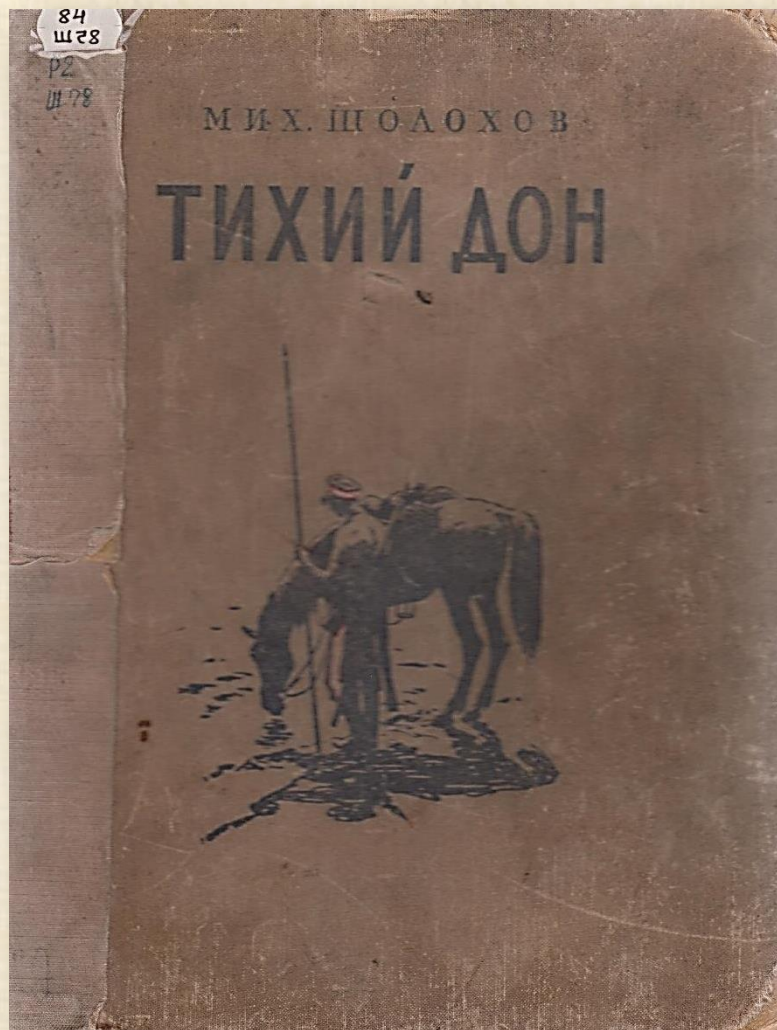
Шекспир, Вильям.
Король Лир: трагедия в пяти актах / В. Шекспир; Перевод с английского Б. Пастернака. - Москва : Детская литература, 1949 . - 180 с. - (Школьная библиотека). - Текст: непосредственный.

«Трагедия короля Лира» – история Шекспира о короле, который делит своё королевство между тремя дочерьми, исследуя глубины человеческих страданий и отчаяния. Впервые поставленный в 1606 году, «Король Лир» на протяжении веков считался слишком мрачным для театрального исполнения, но его нигилизм сильно повлиял на современную драму.



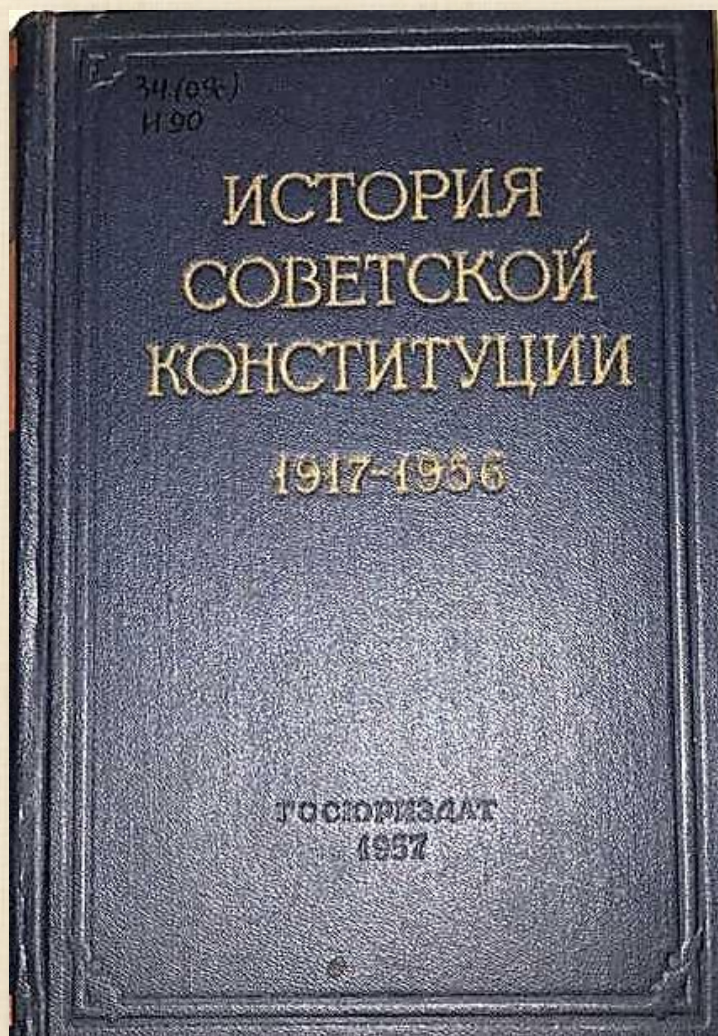
Марк Твен. Принц и Нищий / М. Твен;
Перевод с английского К. И. Чуковского.
— Москва: Государственное
Издательство Художественной
Литературы, 1954. — 192 с. Текст:
непосредственный.

В романе «Принц и нищий» (1881) Твен описывает нелепости английской государственной и судебной системы шестнадцатого века. Впрочем, писателю удалось найти и светлые стороны уходящих времен — ведь стремительно наступающая индустриальная эпоха приносит в нашу жизнь цинизм, эгоизм, стяжательство, чрезмерную практичность и на корню убивает романтику...



Шолохов, Михаил.
Тихий Дон: роман в четырёх книгах /
М. Шолохов; иллюстрации О.
Верейского. - Москва : Просвещение,
1955 . – 756 с. - (Школьная библиотека).
– Текст: непосредственный.

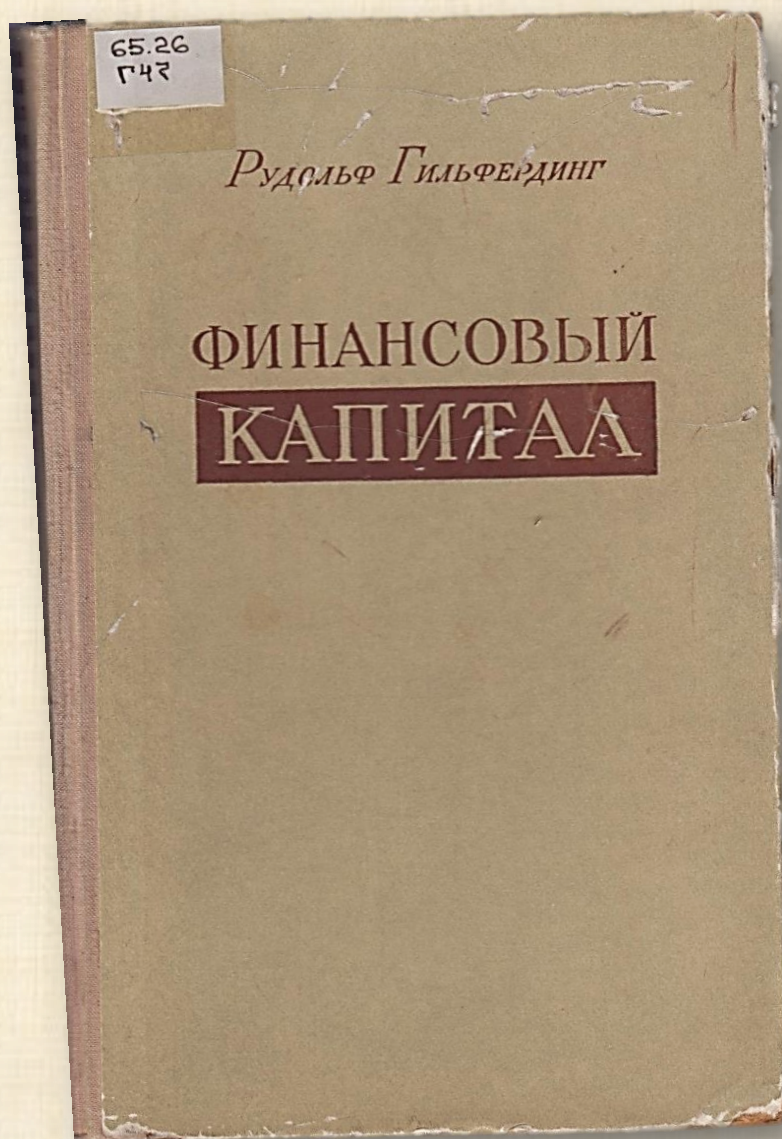
Роман - эпопея в четырёх томах.
Томы написаны с 1925 по 1940 год...
«Тихий Дон» — книга прежде всего о
донском казачестве, его традициях,
драматические события, связанные с
установлением советской власти на
Дону и разрушением векового уклада
жизни русского казачества.
Казачество — особое военное сословие,
которое начало складываться ещё в XV–
XVI веках главным образом из беглых
крестьян.



История Советской Конституции (в документах). 1917- 1956 гг. / Составитель: Липатов А. А., Савенков Н. Т.; Предисловие: Студеникин С. С. – Москва: Госюриздат, 1957. – 1046 с. – Текст: непосредственный.

Включенные в Сборник документы — декреты и постановления органов Советской государственной власти, а также решения, резолюции и постановления съездов, конференций и пленумов Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, имеющие конституционное значение, располагаются в соответствии со следующими этапами развития Советской Конституции:

- 1) от победы Великой Октябрьской революции до первой Советской Конституции (1917—1918 гг.);
- 2) от первой Советской Конституции до Конституции СССР 1924 года (1918—1924 гг.);
- 3) от Конституции СССР 1924 года до Конституции СССР 1936 года (1924—1936 гг.);
- 4) развитие Конституции СССР 1936 года (1936—1956 гг.).



Гильфердинг, Рудольф.
Финансовый капитал : Исследование
новейшей фазы в развитии капитализма /
Рудольф Гильфердинг ; Перевод с
немецкого И. Степанова - Скворцова. -
Москва : Издательство социально-
экономической литературы, 1959. – 491 с. –
Текст: непосредственный.

Работа немецкого политического деятеля, теоретика австромарксизма Рудольфа Гильфердинга (1877–1941), принадлежит к числу наиболее известных произведений западноевропейской социалистической литературы вышла из печати в 1910 году в Вене, была переведена на ряд языков. Автор выдвигает ряд важных положений о существе и роли денег и кредита, исследует банковский капитал в его отношении к другим формам капитала, проводит анализ экономической теории акционерного общества, рассматривает вопросы функционирования фондовой и товарной биржи, описывает причины и общие условия экономических кризисов.



Торвальд, Юрген.
Сто лет криминалистики : Пути развития криминалистики / Перевод с немецкого М. Б. Колдаевой ; Под редакцией и с вступительной статьей доктора юридических наук Н. С. Алексеева. - Москва : Прогресс, 1974. - 440 с. — с. — Текст: непосредственный.

Автор освещает историю применения естественнонаучных методов при раскрытии преступлений. В книге обстоятельно изложена история идентификации, токсикологии, а также судебной баллистики, на конкретных судебных делах показано, как внедрялись научно-технические средства в расследование преступлений.

Выставка - раритет «Сокровища нашей библиотеки»

На выставке представлены ценные издания из разных отраслей знаний, которыми библиотека очень гордится и представляет Вашему вниманию.

