

ОТЗЫВ

члена диссертационного совета Финансового университета Д 505.001.101
по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук,
д.э.н., профессора ХОТИНСКОЙ ГАЛИНЫ ИГОРЕВНЫ
по диссертации на соискание учёной степени кандидата экономических наук
СОЛОВЬЕВА СТЕФАНА АНАТОЛЬЕВИЧА

Соловьев Стефан Анатольевич представил диссертацию на тему: «*Развитие методов финансирования организаций музыкальной индустрии с использованием цифровых финансовых активов*» на соискание учёной степени кандидата наук к публичному рассмотрению и защите по научной специальности 08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит.

Содержание диссертации соответствует паспорту научной специальности 08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит (экономические науки): пункты 3.7. «Финансы субъектов различных форм собственности» и 3.20. «Источники финансирования хозяйствующих субъектов, проблемы оптимизации структуры капитала».

Полагаю возможным допустить соискателя учёной степени к защите диссертации.

Отмечаю, что:

1) Соискатель учёной степени *Соловьев С.А.* предложил и методически обосновал целесообразность применения современных цифровых технологий и использования цифровых финансовых активов для финансирования организаций музыкальной индустрии с учетом специфики их финансово-хозяйственной деятельности. Предложения автора адекватны современным реалиям и находятся на стыке мегатрендов, формирующих креативную, цифровую, финансовую, сервисную экономику.

2) Соискатель учёной степени *Соловьев С.А.* ввел в научный оборот следующие результаты:

- выявлены особенности финансово-хозяйственной деятельности организаций музыкальной индустрии - творческий характер, повышенный риск и одновременно высокая маржинальность успешных музыкальных проектов, открытость к сервисно-ориентированным моделям бизнеса и возможности масштабирования бизнеса;

- показаны ограничения традиционных методов финансирования организаций музыкальной индустрии (с учетом их специфики), даны авторские оценки применимости в этих условиях альтернативных методов финансирования (инвестиционное, проектное и венчурное финансирование);
- обосновано использование в целях финансирования организаций музыкальной индустрии цифровых финансовых активов, которые в сочетании с технологией распределенных реестров позволяют создать экосистему организаций музыкальной индустрии, объединяющую на единой технологической платформе как традиционные, так и альтернативные методы финансирования;
- предложен метод расчета основных видов затрат (технических, эксплуатационных, информационных, юридических, консультационных, маркетинговых, конверсионных и транзакционных) на проведение процедуры ICO музыкального проекта, а также метод расчета его совокупной стоимости;
- разработана методика проведения ICO для финансирования музыкальных проектов, устраняющая недостатки, присущие современным подходам к проведению ICO (такие как низкое качество информационного сопровождения, юридическая неопределенность, проблема анонимности и высокий риск мошенничества).

3) Диссертация на тему *«Развитие методов финансирования организаций музыкальной индустрии с использованием цифровых финансовых активов»* логична по структуре и в целом обладает внутренним единством, названия глав и параграфов соответствуют их содержанию.

4) Положения и выводы диссертации *«Развитие методов финансирования организаций музыкальной индустрии с использованием цифровых финансовых активов»* обеспечиваются корректным использованием в работе нормативно-правовых документов, теоретических положений в области финансов и финансового менеджмента, применением современных методов исследования, используемых в работах по данной тематике.

Достоверность результатов, полученных Соловьевым С.А., подтверждается анализом эмпирических данных – выборка из 1329 российских организаций музыкальной индустрии. Для сбора эмпирических данных по организациям музыкальной индустрии использована информационно-аналитическая база «Руслана».

5) Результаты диссертации Соловьева С.А.

- обсуждались и получили положительную оценку на IV Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых финансистов «Актуальные проблемы современной финансовой науки» (Москва,

Финансовый университет, 28 января 2017 года); на конференции «Развитие концепций финансового менеджмента в современных условиях» (Москва, Финансовый университет, 13 апреля 2017 года); на Международной научно-методической конференции «Образование будущего: новые кадры для новой экономики» (Москва, Финансовый университет, 22 марта 2018 года); на Международной научно-практической конференции «Качество корпоративного управления в современных компаниях» (Москва, Финансовый университет, 17 апреля 2018 года); на V Международном форуме «КАК ПОПАСТЬ В ПЯТЕРКУ» (Москва, Финансовый университет, 27 – 29 ноября 2018 года); на Международной научно-практической конференции «Глобальные вызовы и перспективы развития современной экономики» (Москва, Финансовый университет, 11 декабря 2018 года); на III Международной научно-практической конференции «Финансовая стратегия предприятий в условиях нестабильности экономики» (Москва, ИТКОР, 28 марта 2019 года); на XV Международной научно-практической конференции «Корпоративная социальная ответственность и этика бизнеса» (Москва, Финансовый университет, 23 – 24 мая 2019 года);

- внедрены в практическую деятельность АО «Фирма Мелодия»;
- использованы при выполнении научно-исследовательской работы, проведенной в Финансовом университете по Государственному заданию 2017 года на тему «Разработка системы индикаторов финансовой нестабильности корпораций в условиях экономического спада» в части поиска и систематизации научных исследований и разработки системы финансовых индикаторов нестабильности компаний;
- используются Департаментом корпоративных финансов и корпоративного управления Финансового университета при преподавании учебной дисциплины «Дивидендная политика организаций» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 38.04.01 «Экономика», направленность программы магистратуры «Корпоративные финансы».

6) Личный вклад Соловьева С.А. в науку состоит в:

- сборе, обработке, систематизации, анализе, интерпретации теоретической и практической информации;
- формулировании элементов научной новизны, представленных в работе;
- апробации результатов проведенного автором исследования в виде докладов на научных мероприятиях и конференциях, справок о внедрении в практическую деятельность, публикаций, отражающих основные результаты выполненной работы.

7) Все материалы или отдельные результаты, заимствованные Соловьевым С.А. из чужих текстов (работ), оформлены в тексте диссертации надлежащим образом с указанием источника заимствования.

8) Основные научные результаты диссертации опубликованы в рецензируемых научных изданиях - 8 публикаций общим объемом 4,9 п.л. (авторский объем 3,1 п.л.), том числе 4 работы общим объемом 3,4 п.л. (авторский объем 2,0 п.л.) - в рецензируемых научных изданиях, определенных ВАК при Минобрнауки России, одна статья общим объемом 0,8 п.л. (авторский объем 0,4 п.л.) в научном издании, входящем в международную цитатно-аналитическую базу Web of Science.

В качестве замечания можно отметить следующее:

по тексту диссертации (глава 1) термины «собственные оборотные средства» и «собственный капитал» используются как синонимы при раскрытии источников финансирования объекта исследования, что не вполне корректно: источники финансирования отражены в пассиве баланса, в том числе собственные источники финансирования (разд. 3 баланса по РСБУ), тогда как собственные оборотные средства – это расчетная величина.

Исходя из изложенного, полагаю, что представленная к защите диссертация:

- 1) соответствует заявленной научной специальности и может быть допущена к защите;
- 2) соответствует установленным критериям и требованиям.

22.06.2020

(личная подпись)

Хотинская Галина Игоревна
доктор экономических наук, профессор

