

В диссертационный совет Д 505.001.101
ФГБОУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской
Федерации» по защите диссертаций на
соискание ученой степени кандидата
наук, на соискание ученой степени
доктора наук

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Соловьева Стефана Анатольевича
на тему «Развитие методов финансирования организаций музыкальной
индустрии с использованием цифровых финансовых активов»,
представленной на соискание ученой степени кандидата экономических наук
по специальности 08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит

Современный этап развития экономики России отличается многообразием задач, требующих своего решения. К ним относятся, в частности, необходимость расширения экспортных возможностей российских предприятий, внедрение цифровых способов ведения бизнеса, развитие различных сервисов на базе современных информационно-коммуникационных технологий, и переход к использованию финансовых технологий, изменяющих методы финансовой деятельности и доступ к финансовым ресурсам.

Представленные в автореферате диссертации «Развитие методов финансирования организаций музыкальной индустрии с использованием цифровых финансовых активов» положения позволяют сделать вывод о том, что данное исследование и его результаты направлены на решение актуальных задач современного этапа развития экономики на примере организаций музыкальной индустрии. В исследовании рассматривается не только возможность адаптации существующих методов финансирования к особенностям финансово-хозяйственной деятельности организаций музыкальной индустрии, но и пути использования новых объектов, таких как цифровые финансовые активы, поэтому актуальность диссертации не вызывает сомнений.

Решая задачу развития методов финансирования организаций музыкальной индустрии, автор открывает путь для совершенствования ими своей финансовой деятельности, повышения качества музыкальной продукции и вывода её на международный музыкальный рынок.

Научная новизна и значимость исследования заключается в развитии теоретических положений путем научного обобщения различных методов и инструментов финансирования организаций и их адаптации к особенностям финансово-хозяйственной деятельности организаций музыкальной индустрии, а также в разработке научно-методических положений по применению цифровых финансовых активов и современных финансовых технологий.

Особое внимание обращает на себя системный подход, который выражается в том, что разнородные финансовые инструменты и финансовые технологии объединены в рамках цифровой финансовой экосистемы, которая может использоваться не только для реализации комплексного метода финансирования организации, но и для объединения на единой платформе интересов и взаимодействия инвесторов, организаций и потребителей.

Практическая значимость исследования заключается в том, что научные положения находят развитие в научно-методических предложениях и практических рекомендациях по внедрению комплексного метода финансирования с использованием цифровых финансовых активов и современных финансовых технологий в практику финансовой деятельности организаций музыкальной индустрии.

В качестве недостатка можно отметить то, что в качестве одной из особенностей финансово-хозяйственной деятельности автор указывает на экспортный потенциал организаций музыкальной индустрии, но эта особенность не получила дальнейшего раскрытия, при том, что международные финансовые рынки обладают значительно большими объемами финансовых ресурсов.

В целом содержание автореферата свидетельствует о том, что проведенное исследование представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует требованиям предъявляемым к диссертационным работам. Автор владеет методами научного исследования, способен кратко и аргументировано представлять результаты исследования. Основные научные результаты опубликованы в рецензируемых журналах из Перечня ВАК, а апробация результатов и их практическое внедрение подтверждено соответствующими справками.

Автореферат диссертации на тему «Развитие методов финансирования организаций музыкальной индустрии с использованием цифровых финансовых активов» соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, а её автор Соловьев С.А. заслуживает присуждения ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.10 – Финансы, денежное обращение и кредит (экономические науки).

Профессор
ФГАОУВО «Южный федеральный
университет», доктор экономических наук,
профессор

Архипов Алексей Юрьевич

07.07.2020

ФГАОУВО «Южный федеральный университет»
344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, д. 105/42
т. +7 (863) 218-40-00, E-mail: info@sfedu.ru

