Федеральное государственное образовательное бюджетное

учреждение высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»**

**(Финансовый университет)**

**Студенческий Олимпиадный Клуб**

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**О всероссийском конкурсе фотографий «Alter-in object»**

 Настоящее Положение регламентирует порядок проведения всероссийского конкурса фотографий «**Alter-in object**» (далее – фотоконкурс, Конкурс), а также регулирует организационные и иные вопросы, связанные с проведением Конкурса.

1. **Общие положения**

1.1 Конкурс фотографий «**Alter-in object**» проводиться на базе Финансового университета при Правительстве Российской Федерации (далее – Финансовый университет, Финуниверситет) с использованием электронных ресурсов сети Интернет.

1.2 Организатором фотоконкурса является Студенческий Олимпиадный Клуб Финансового университета, а также иные лица и организации согласно перечню, приведенному в Приложении 1 к настоящему Положению.

1.3 Тематические направления Конкурса (далее – номинации) определяются в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению.

1. **Цели и задачи фотоконкурса**

2.1 Целями проведения конкурса фотографий «**Alter-in object**» являются:

- формирование и развитие творческого потенциала участников;

- формирование и развитие навыков креативного мышления участников;

- популяризация занятий творчеством, фотографией;

- привлечение внимания общественности к молодым талантам.

2.2 Задачами проведения конкурса фотографий «**Alter-in object**» являются:

- развитие навыков альтернативного восприятия окружающей действительности;

- развитие коммуникативных навыков;

- стимулирование применения качественно новых технологий и методов при создании и последующей обработке фотоматериалов.

1. **Права и обязанности Участников и Организаторов**

3.1 Участие в Конкурсе подразумевает выполнение участниками всех требований, указанных в данном Положении, и согласие с ними.

3.2 Направляя фотографию для участия в Конкурсе, Участник:

− подтверждает, что все авторские права на предоставляемую им фотографию принадлежат исключительно ему и использование этой фотографии при проведении конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;

− дает согласие на опубликование данной фотографии на сайтах по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях;

− обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам конкурса в связи с опубликованием фотографии и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав.

3.3 Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

3.4 Организатор имеет право отказать победителю конкурса в предоставлении приза, если он нарушил настоящее Положение о Конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

3.5 Участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшую возможную публикацию этих произведений на безгонорарной основе. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.

3.6 Фотографии, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

− фотографии не соответствуют тематике конкурса;

− низкое художественное или техническое качество фотографий.

1. **Порядок, условия и сроки проведения фотоконкурса**

**4.1 Порядок и условия проведения фотоконкурса**

4.1.1 Конкурс фотографий «**Alter-in object**» проводится в дистанционной форме в два этапа:

Этап 1 – отборочный

Этап 2 – заключительный

4.1.2 Отборочный и заключительный этапы фотоконкурса проводятся согласно срокам, установленным настоящим Положением.

4.1.3 В период отборочного этапа участники направляют свои работы на электронный ресурс, указанный Организаторами Конкурса в официальных ресурсах сети Интернет.

4.1.4 В период отборочного этапа оценку и первичный отбор полученных работ осуществляет жюри Конкурса.

4.1.5 Оценивание работ на отборочном этапе осуществляется в соответствии с требованиями, закрепленными настоящим Положением.

4.1.6 По результатам отборочного этапа определяются участники, допущенные до участия в заключительном этапе.

4.1.7 По результатам отборочного этапа, участник, чья работа по решению жюри Конкурса была допущена до заключительного этапа, приобретает статус Призера отборочного этапа Конкурса.

4.1.8 Количество призеров отборочного этапа Конкурса ограничено, составляет квалифицированное число, равное не менее чем 35% от общего числа участников, представивших свои работы.

4.1.9 Итоги отборочного этапа Конкурса подлежат опубликованию на официальных ресурсах фотоконкурса «**Alter-in object**» в сети Интернет.

4.1.10 Заключительный этап Конкурса проводится по смешанной системе при сочетании следующих форм участия для принятия решений о присуждении статусов победителя и призеров фотоконкурса:

- в закрытой форме, решением жюри Конкурса (33% от квоты, установленной п. 4.1.14);

- публично, в форме открытого голосования на официальных ресурсах фотоконкурса «**Alter-in object**» в сети Интернет (66% от квоты, установленной п. 4.1.14).

4.1.11 Статусы победителя и призеров фотоконкурса присуждаются в соответствии с квотой, установленной настоящим Положением.

4.1.12 В зависимости от количества работ, допущенных до заключительного этапа, голосование может проводиться в несколько туров.

4.1.13 По результатам заключительного этапа определяются победители и призеры конкурса фотографий **«Alter-in object»**.

4.1.14 Количество призовых мест заключительного этапа Конкурса (квота) распределяется следующим образом:

«1 место» (Победитель фотоконкурса) – 1 человек;

«2 место» (Призер фотоконкурса) – 2 человека;

«3 место» (Призер фотоконкурса) – 3 человека.

4.1.15 Решением жюри Конкурса статусы победителя и призеров присуждаются независимо от результатов публичного голосования в следующем соотношении:

 «2 место» (Призер фотоконкурса) – 1 человек;

«3 место» (Призер фотоконкурса) – 1 человек.

4.1.16 По итогам публичного голосования на официальных ресурсах Конкурса в сети Интернет статусы призеров присуждаются в следующем соотношении:

«1 место»(Призер фотоконкурса) –1 человек;

«2 место» (Призер фотоконкурса) – 1 человек;

«3 место» (Призер фотоконкурса) – 2 человека.

4.1.17 При равном количестве голосов, набранных участниками, призера Конкурса определяет жюри.

4.1.18 Фальсификация (повторное участие в голосование одного и того же лица; использование специальных программ и сервисов, способных влиять на ход распределения голосов; иные способы неправомерного влияния на распределение голосов) не допускается.

4.1.19 Жюри Конкурса оставляет за собой право дисквалификации участника на любом из этапов фотоконкурса в случае нарушения настоящего Положения.

4.1.20 Дисквалификации участника оформляется протоколом Жюри фотоконкурса и подлежит официальному опубликованию.

4.1.21 Итоги заключительного этапа Конкурса подлежат опубликованию на официальных ресурсах фотоконкурса «**Alter-in object**» в сети Интеренет.

4.1.22 Награждение победителей и призеров Конкурса, по решению Организаторов может производиться в очной и заочной формах.

* 1. **Сроки проведения фотоконкурса**

4.2.1 Для проведения конкурса фотографий «**Alter-in object**» устанавливаются следующие сроки:

Отборочный этап – с 30 апреля по 15 мая

Подведение итогов отборочного этапа – с 15 мая по 30 мая

Опубликование результатов отборочного этапа – 31 мая

Заключительный этап – 8 мая – 15 мая

Подведение итогов заключительного этапа – 15-17 мая

Опубликование результатов заключительного этапа – 18 мая

Объявление победителей и призеров фотоконкурса – 18 мая

Награждение победителей и призеров фотоконкурса – 19 мая

4.2.2 По решению Организаторов Конкурса в указанные сроки могут вноситься изменения.

4.2.3 Решение об изменении сроков проведения Конкурса подлежит опубликованию в официальных ресурсах фотоконкурса в сети Интернет.

1. **Условия участия в фотоконкурсе**

**5.1 Авторские права на работы, представленные участниками**

5.1.1 Авторские права на фотоработы принадлежат авторам этих работ.

5.1.2 Ответственность за несоблюдение авторства присылаемых фоторабот

несут участники конкурса, представившие данную работу.

5.1.3 Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

5.1.4 Организаторы вправе использовать присланные на Конкурс фотографии следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:

- воспроизводить фотографии (публиковать фотографии в СМИ и иных информационных материалах);

- демонстрировать фотографии на фотовыставках и других публичных мероприятиях;

- публиковать фотографии в средствах массовой информации не на коммерческой основе.

5.1.5 Плата за участие в конкурсе не взимается, работы не рецензируются, работы остаются в распоряжении организаторов с правом некоммерческого использования для показа широкому кругу лиц.

* 1. **Требования к фотоизображениям**

5.2.1 На Конкурс принимаются работы, сделанные на цифровую и/или аналоговую технику.

5.2.2 Фотоработы могут быть как цветные, так и черно-белые.

5.2.3 Все фотоработы предоставляются обязательно в цифровом и по возможности в распечатанном виде.

5.2.4 Допускается базовая обработка фотографий, направляемых на конкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов), подчеркивающая авторский замысел (корректировка контраста, кадрирование, техническое ретуширование).

5.2.5 Организаторы имеют право потребовать исходный файл без обработки.

Фотоизображения, созданные с помощью графических редакторов (фотоколлажи), не допускаются к участию в Конкурсе.

5.2.6 В случае выхода фоторабот в заключительный этап Конкурса их автор должен быть готов предоставить запрошенные организатором фотоизображения в высоком качестве для подготовки фотовыставки.

5.2.7 Для каждой фотографии, выставленной на Конкурс, должны быть указаны автор и название, а также краткая история фото. В содержании электронного письма необходимо также указать контактные данные участника Фотоконкурса:

- ФИО автора;

- номер телефона;

- адрес электронной почты;

- номинация, в которой принимает участие каждая работа.

5.2.7.1 В теме письма участник указывает следующие данные:

- обозначение «Фотоконкурс»

- фамилия автора

- номинация

Пример: Фотоконкурс\_Иванов\_Природа

В случае если участник выставляет фотоработы в нескольких номинациях, в теме письма последовательно указываются все номинации, которым соответствуют прилагаемые фотоработы. Пример: Фотоконкурс\_Иванов\_Природа\_Город\_и т.д.

* 1. **Требования к цифровому виду фотоработы:**

5.3.1 Цифровой вид работ, представленных на Конкурс должен соответствовать следующим требованиям:

Формат — JPEG;

Размеры — не менее 2400 пикселей по длинной стороне кадра и dpi не меньше 300;

5.3.2 Запрещается добавление рамок, подписей и авторских плашек.

5.3.3 Организаторы конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню, без объяснения причин.

1. **Заключительные положения**

6.1 Вопросы, касающиеся проведения Конкурса, оценки работ участников, подведения итогов, награждения победителей и призеров, а так же иные вопросы, неурегулированные настоящим Положением, подлежат рассмотрению Организаторами фотоконкурса, с последующим опубликованием принятых решений в официальных ресурсах сети Интернет.

6.2 Настоящее Положение вступает в силу с момента его официального опубликования.

6.3 Действие настоящего Положения распространяется на весь период проведения Конкурса.

дд.мм.гг, Организационный комитет

Москва, Финансовый университет Конкурса фотографий

 «**Alter-in object**»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

К Положению

 «О конкурсе фотографий **Alter-in object»**

О Д О Б Р Е Н О

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Организаторы конкурса фотографий «Alter-in object**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О (Наименование организации) | Должность (статус) | Контактные данные |
| 1. | Юрова Любовь Игоревна |  | <https://vk.com/petrashevskiefridays> |
| 2. | Соболева Екатерина Денисовна |  | <https://vk.com/kitkat_ohh> |
| 3. | Лазарев Артем Александрович |  | <https://vk.com/artem_lz> |
| 5. | Горюнова Яна Германовна |  | <https://vk.com/id126716648> |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

К Положению

 «О конкурсе фотографий **Alter-in object»**

О Д О Б Р Е Н О

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Тематические направления конкурса фотографий «Alter-in object»**

 Участникам фотоконкурса предлагается выбрать одно или несколько тематических направлений, указанных в Таблице 1. для исполнения своих фоторабот. В случае если участник выбирает несколько тематических направление, в направляемых работах необходимо указать, к какой тематике относиться каждая из фоторабот.

**Таблица 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Описание** |
| 1. | Природа |  |
| 2. | Город |  |
| 3. | Портретная съемка |  |
| 4. | Жизнь на карантине |  |