



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY

В номере:

РЕЙД:
мы побывали на четырёх конференциях /Стр. 3-9

СНОВА:
возвращаемся к теме «Транспорт и СФУ» /Стр. 10-11

НОВЫЙ:
ТВ СФУ приглашает всех в сезон. Что именно в нём новенькое? /Стр. 15

ПРО: столовые; грант на молодёжные дела; интеллектуальные игры; рецепты счастья и мн. др. /Стр. 2-20

№13 (213)

11 октября 2018 г.

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

НОВАЯ

12+

университетская жизнь

«Междисциплинарный коворкинг МУС («Молодые учёные Сибири») откроется в СФУ в декабре».

**Н. БАХОВА,
СТР. 12**

С 1 октября
возобновило
вещание U-радио

Слушаем на uradiosfu.ru



: КОРОТКО :

>> Главное событие осени: в конце октября стартует **аккредитация**. Успешного прохождения!

>> 1-3 октября в Институте управления бизнес-процессами и экономики читала лекции **приглашённый визит-профессор**, доктор PhD Национального университета наук и технологий, Школы бизнеса (г. Исламабад, Пакистан) Фареез Малик. Она рассказала студентам СФУ об «Исследовании платформ шеринговой экономики и цифрового бизнеса: международный опыт», «Глобальном аутсорсинге IT и бизнес-процессов: он-лайн аутсорсинг и фриланс», «Электронной торговле и системе бизнес-информации».

>> Вчерашний день — 10 октября — был очень насыщен разнообразными мероприятиями в СФУ. В Институте цветных металлов и материаловедения прошла вводная лекция **Школы перспективных материалов**. Центр карьеры провёл тренинг «**Тайм-менеджмент: управление временем**».

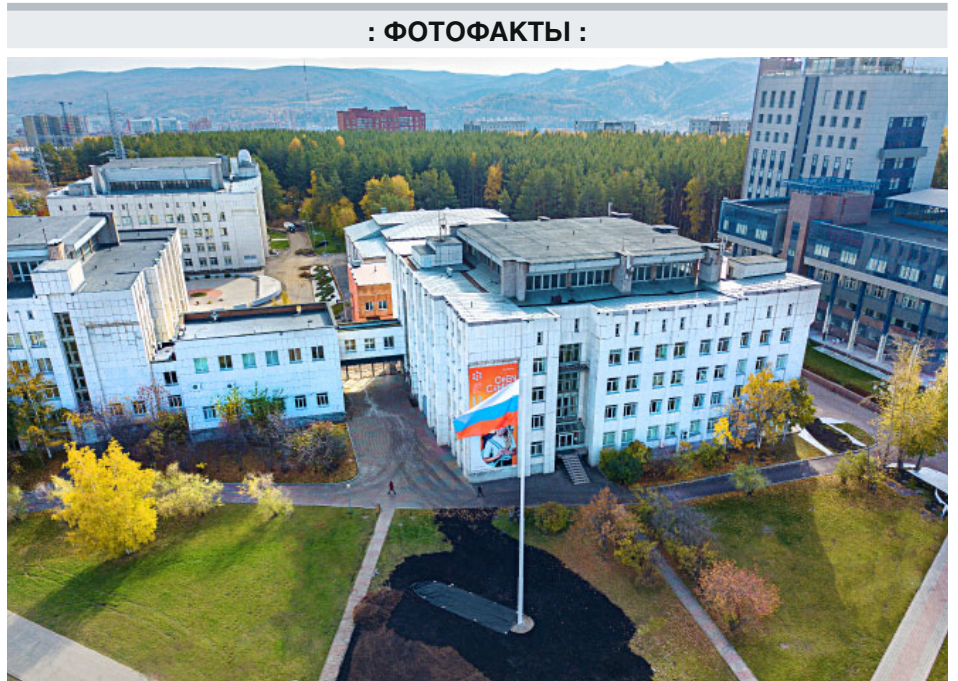
Самым значительным событием стало проведение в Конгресс-холле большого тренинга в рамках олимпиады «Я — профессионал». Тренинг называется «**Эффективный мечтатель**», а результатом его должно стать развитие в участниках (студентах) тех навыков, которым не учат в вузах, но которые столь важны для движения молодого человека вперёд — в жизни, в карьере (коммуникационные навыки, целеполагание, умение работать в команде, самопрезентация и другие).

>> Институту филологии и языковой коммуникации СФУ поручена ответственная миссия — **письменный и устный переводы** на мероприятиях зимней Универсиады-2019 (ИФИЯК выиграл в соответствующем конкурсе на оказание услуг). Письменный стандартный и срочный переводы специальных текстов, текстов новостной тематики с русского языка на английский и другие европейские, восточные языки и наоборот, устный последовательный и синхронный переводы предстоит осуществлять в периоды подготовки, проведения и подведения итогов Универсиады. Трудная задача, успехов, ИФИЯК!

>> Выпускник и преподаватель Юридического института нашего университета **Евгений Шайхутдинов** указом Президента РФ назначен председателем Арбитражного суда Челябинской области.

>> Преподавателю кафедры уголовного права Юридического института **Артёму Боровкову** присуждена Государственная премия Красноярского края в сфере профессионального образования — распоряжением Губернатора края от 21 сентября.

: ФОТОФАКТЫ :



Реет

5 октября в честь Дня учителя в нашем университете установили флаг Российской Федерации. Размер полотнища — 4 на 6 метров, высота мачты — 25 метров. Для его установки был вырыт котлован глубиной 3 метра и залит фундамент 3,5 на 3,5 метра.



В тестовом режиме

Начал работу первый объект Деревни зимней Универсиады-2019 — Главный операционный центр. Именно для него капитально отремонтировали ауд. 2-22 в Пирамиде. Уникальный центр на 55 рабочих мест с высокотехнологичным оборудованием предназначен для того, чтобы в режиме реального времени следить за ходом соревнований Студенческих игр, оперативно реагировать на изменения ситуации и обеспечивать безопасность всех мероприятий. На видеоэкране центра транслируется изображение с камер видеонаблюдения, размещённых в разных точках города. С их помощью можно, например, проследить движение участников соревнований по Красноярску прямо из аэропорта. Кроме того, экраны применяются для проведения видеоконференций с командами объектов Универсиады. На прошлой неделе операционный центр тестировался на соревнованиях международного турнира по хоккею среди студентов Student Hockey Challenge.

«Терапия» для сельского хозяйства

рейд
по
конференциям

Третья международная научная конференция «Биотехнология новых материалов — окружающая среда — качество жизни» проходила в СФУ с 30 сентября по 4 октября. На приглашение организатора — Института фундаментальной биологии и биотехнологии СФУ и заведующей базовой кафедрой биотехнологии профессора Татьяны Григорьевны ВОЛОВОЙ — откликнулись видные зарубежные учёные из Германии, Бразилии, Индии, Греции, США, Англии и ряда других стран.

— Весной этого года наш научный коллектив выиграл второй мегагрант, — рассказывает Т.Г. Волова. — И сейчас проводит исследования, ориентированные на разработку сельскохозяйственных препаратов нового поколения, ориентированных на снижение антропогенного пестицидного прессинга на биосферу. Разработка инновационных препаратов для защиты культурных растений — одна из основных тем конференции, в этом её особенность. В текущем году нашим коллективом по биотехнологии «зелёных» биопластиков и экологической биотехнологии опубликовано полтора десятка статей в импактовых журналах, индексируемых Web of Scienc. Наши инновационные результаты представляют безусловный интерес, поэтому не случайно ведущие специалисты в этой области стали участниками нашей конференции.

Красноярский опыт

Сегодня сельское хозяйство немислимо без применения удобрений, средств борьбы с сорняками, вредителями и возбудителями болезней. Традиционные методы (а это, как правило, опрыскивание растений в вегетативный период) не очень-то эффективны, потому что лишь небольшой процент вносимых пестицидов достигает цели. Основная же масса накапливается, рассеивается в биосфере, аккумулируется в биологических объектах, загрязняет почву, водоёмы, вызывает гибель полезных организмов и нарушает равновесие в природных экосистемах. Человек — производитель пестицидов, находясь на вершине трофиче-

ской пирамиды, в конечном счёте, получает их с пищей и водой. Как говорится, что посеешь — то и пожнёшь...

Мы инициировали новое направление — применение биоразрушаемых «зелёных» биопластиков, полимеров микробиологического происхождения — полигидроксиканоатов, использование их в качестве основы (матрикса) для депонирования и адресной доставки средств защиты культурных растений.

В России (и наш регион не исключение) большая часть посевного зерна заражена фузариозом. А если растения поражены корневой гнилью, это негативно сказывается на урожайности зерновых, качестве зерна и получаемых из него продуктов. Мы разработали формы препаратов для дождевого применения, которые вместе с зерном вносятся в почву. Доказана эффективность применения таких форм для подавления не только фузариоза, но и многих сорных растений.

— Что ещё удалось сделать в рамках мегагранта?

— Мы научились депонировать разные типы препаратов, доказали, что технологией изготовления этих форм можно влиять на кинетику выхода пестицидов (очень существенно: за две недели они выйдут или, скажем, за три месяца). Показали, какие формы быстро разрушаются, а какие могут «работать» в течение двух-трёх месяцев.

Для повышения экономичности разрабатываемых форм конструируем смесовые матрицы на основе разрушаемых полимеров и природных доступных материалов в качестве наполнителей (это торф, древесные опилки и т.д.). Не вдаваясь в подробности, могу сказать, что эти исследования требуют больших многоплановых экспериментов — от синтеза полимеров и конструирования форм до оценки их эффективности в посевах зерновых и овощных культур, заражённых корневыми гнилями и сорняками, с определением механизма повреждающего воздействия, возможные генетические мутации и прочее.

(Окончание на стр. 7)

: КОРОТКО :

>> Научная работа «Аналитические методы в теории алгебраических функций» группы молодых учёных-математиков СФУ под руководством профессора ИКИТ И. Антиповой стала **победителем конкурса исследовательских грантов «Junior Leader»** фонда «БАЗИС» (учреждённого предпринимателем О. Дерипаской в 2016 году). Грант рассчитан на три года.

>> В сентябре в Красноярске прошёл региональный этап Всероссийского конкурса «**Доброволец России-2018**», на котором первокурсник факультета педагогики и психологии Лесосибирского педагогического института (филиала СФУ) Владимир Паскольный занял первое место в номинации «Рождённые помогать». Он представил свой социальный проект, цель которого — создание сети добровольческих отрядов на базе образовательных учреждений города Лесосибирска. Теперь Владимир со своей командой отправится на заключительный этап конкурса в Москву (в декабре). Пожелаем ему удачи!

>> Команда Политеха **SibFU Engineering** завоевала четыре титула на Всероссийском инженерно-спортивном фестивале «Формула Студент»: первые места в номинациях «Техническая презентация», «Ускорение» и «Автокросс» и стали серебряными призёрами в общем зачёте в классе Баха (Baja).

>> Фестиваль «**Молодёжное содружество**» от Центра дружбы народов СФУ прошёл 2 октября, участие в нём приняли 8 команд — китайцы, иракцы, таджики, кыргызы, казахи, якуты, тувинцы, буряты.

>> Студент СФУ Роман Комов стал победителем **чемпионата Российского студенческого спортивного союза по шахматам**. Студентки СФУ Мария Пискунова и Анастасия Мартынова в соревнованиях среди женщин заняли второе и третье места соответственно.

>> В грантовом конкурсе «Красноярск-2020» проект по проведению танцевальных баттлов «All styles battle» нашего танцевального коллектива «**Ak'cent dance team**» получил 15 тысяч рублей.

>> До 18 октября открыта регистрация на **турнир по компьютерному спорту**.

>> «**Кубок первокурсников — 2018**» идёт по графику! Первыми отстрелялись интеллектуалы — в игре «Что? Где? Когда?» 1 место заняла сборная ИКИТ, 2 — ИНИГ, 3 — ИЦМиМ. Турнир по английскому языку состоится 13 октября. А шоу-конкурс «Прошу слова» пройдёт в два дня: 31 октября — смешной номер, 1 ноября — творческий.

>> **Участуйте в Днях донора (время работы донор-мобиля — с 9:30 до 14:30):**

— 11-12 октября ул. Лиды Прушинской, 2, парковка возле корпуса;

— 15-17 — пр. Свободный 79, внутренний двор главного корпуса;

— 18.10 — пр.им. газ. «Красноярский рабочий», 120, парковка возле ТЦ «Красноярье»;

— 19, 22, 23 — ул. Киренского, 26А, парковка возле корпуса.



Искусство жить экономно

Правительство приняло программу «Цифровая экономика в Российской Федерации», рассчитанную до 2024 года. Ранее действовавшие в этой области государственные координационные органы преобразованы в Правительственную комиссию по цифровому развитию, использованию информационных технологий для улучшения качества жизни и условий ведения предпринимательской деятельности.

В конце сентября в СФУ прошла научно-практическая конференция, посвящённая взаимодействию России и Китая в условиях цифровизации. В её работе принял участие ведущий научный сотрудник Центра исследований международных экономических отношений Института экономической политики и проблем экономической безопасности Финансового университета при Правительстве Российской Федерации Николай Сергеевич РЕВЕНКО.



«Колхоз» XXI века

На секции, посвящённой моделированию процессов социально-экономического развития, Николай Сергеевич выступил с докладом на тему «Экономика совместного потребления (ЭСП) как направление глобальной цифровизации». Тема не нова, если вспомнить колхозы. В человеке, в зависимости от его культурных особенностей, всегда борется индивидуалист и общественник — где-то это развито больше, а где-то меньше. Коллективизация в СССР нужна была в своё время от бедности, от нехватки ресурсов. Сейчас на Западе довольно обеспеченные люди выбирают коллективную форму взаимодействия, исходя из целесообразности.

— Появление экономики совместного потребления вызвано практическими соображениями: один хочет немного заработать, а другой хочет сэкономить. Практически в каждой семье есть какие-то вещи, которыми пользуются время от времени, — поясняет Ревенко. — В Интернете в качестве классического примера чаще всего упоминают электрическую дрель. Она действительно нужна очень редко, и зачем постоянно держать её в доме, когда можно периодически сдавать в аренду и получать за это небольшую плату?

«Гостеприимные» сети

— Одни эксперты утверждают, что экономика совместного потребления — это отношения между конечными потребителями (как физическими, так и юридическими лицами) по использованию временно свободных ресурсов в течение ограниченного пе-

риода времени без права передачи их в собственность, — продолжает Н.С. Ревенко, — поэтому к сферам её деятельности можно отнести лишь несколько направлений, отвечающих этому критерию. Сторонники другого подхода включают в сферу охвата ЭСП ряд иных сфер. Поскольку наибольший доход может принести сдача в аренду дорогого имущества, наиболее интересные проекты возникли в сферах недвижимости и транспорта. Самой известной платформой является «Airbnb», на которой владельцы частного жилья могут размещать свою информацию и находить клиентов для временного проживания в частном секторе. Для кого-то это удобнее гостиницы, потому что можно найти квартиру в хорошем районе и по более низкой цене. Платформа действует в 65 тысячах городов в 191 стране. Есть и другие платформы, в частности, так называемые сети гостеприимства, предоставляющие возможность поиска жилья для кратковременного бесплатного проживания. Успешно функционируют и платформы, ориентированные на определённые группы людей, например на велотуристов.

Садись, довезу!

Что касается транспорта, то это, прежде всего, аренда автомобиля с водителем. Наиболее известной платформой является Uber, она действует в 633 городах мира.

— Есть подобные платформы в Индии, Юго-Восточной Азии, а в России — это Gett и Яндекс.Такси, — продолжает Николай Сергеевич. — Uber пришёл на российский рынок в конце 2013 года, но столкнулся с серьёзной конкуренцией, поэтому в июле прошлого года было подписано соглашение фактически о слиянии Яндекс.Такси и Uber (в Китае Uber был приобретён в 2016 году национальной платформой).

Другие направления — это каршеринг (от англ. car — машина, to share — делиться), кратковременная аренда автомашины у физического или юридического лица, а ещё райдшеринг, (ride — поездка) — по-

иск попутчика или попутного автотранспорта. Все слышали про BlaBlaCar. Кстати, откуда такое смешное название? По-французски «бла-бла-бла» означает болтать без умолку, а «бла-бла» — «можно и поговорить, если есть желание». Так вот, это приложение работает в 22 странах, в том числе в России. И ежеквартально с его помощью совершают поездки 20 млн человек. Есть и другие известные платформы, как международные, так и национальные, в частности российская www.dovezu.ru.

Ещё одно направление в сфере транспорта — это аренда парковочных мест.

Вещи, еда и не только...

Интересное направление экономики совместного потребления — доставка вещей и товаров. В Европе имеется специальная платформа FretBay для поиска автотранспорта с целью перевозки вещей. В 2016 году на её базе была создана другая — для мелкой доставки товаров в пределах одного или ближайших районов.

Следующее направление, обретающее всё большую популярность, — это заказ еды из ресторанов. В России это платформы Яндекс.Еда и Delivery club. В Москве сейчас довольно много молодых людей, разъезжающих по всему городу с большими ящиками жёлтого или зелёного цвета.

— Существует и краткосрочная аренда вещей, оборудования, мебели и другого имущества, которое производит заказчик специализированной платформы. Например, девиз американской платформы Zilok — «аренда всего», — продолжает Н.С. Ревенко. — Отдельные платформы на Западе ориентируются на какую-то определённую услугу. Например, возможность пристроить животное на время отсутствия хозяина. Существует ресурс, на котором можно арендовать велосипеды, спортивное оборудование и др.

Ещё одно направление — развлечение, аудиовизуальный сектор и связь. Применительно к экономике совместного

BlaBlaCar

Найти

Предложить поездку

Регистрация Войти

Поиск поездок

улица Щорса, Красноярск, Ро

СФУ, Свободный проспект, Ке

Дата

Поиск



потребления — это, прежде всего, создание фильмов, музыкальных произведений, компьютерных программ с участием значительного числа людей или с привлечением денежных средств слушателей и зрителей, совместное использование цифрового контента. Отношения обычно строятся на безвозмездной основе или на основе крауд-фандинга (*коллективного финансирования, основанного на добровольных взносах, — прим. автора*).

Также к экономике совместного потребления можно отнести пользующиеся всё большей популярностью файлообменные сети, через них люди, имеющие какой-то цифровой контент (игры, программы, фильмы, музыкальные произведения), могут обмениваться всем этим друг с другом.

Выгода и риски

Поскольку субъектами ЭСП являются незнакомые между собой люди, главным критерием её функционирования является доверие. И это доверие формируется на основе оценок и отзывов потребителей. Качество услуги — на совести того, кто её оказывает.

— *Николай Сергеевич, какие задачи пока не решают существующие интернет-платформы?*

— Новые платформы появляются по мере появления новых направлений. Но создание платформы и поддержание её функционирования требует финансовых средств. Поэтому, как правило, услуги таких сервисов платные. Обычно комиссия берётся с того, кто предлагает товар или услугу (и, соответственно, зарабатывает). В то же время процент бывает разный. Например, как мне сказал шофёр, подвозивший меня из аэропорта домой по возвращении из командировки, Яндекс.Такси сейчас берёт с водителей комиссию 25–30%, а несколько месяцев назад было 18–20%. Кроме того, сервис Яндекс.Такси за последний год сильно снизил цены. Это является благом для жителей города, но вынуждает водителей работать более интенсивно.

Учёных сегодня волнует тот факт, что нет чёткой границы между ЭСП и обычной коммерческой деятельностью. Те же Gett и Яндекс. Такси используют услуги и таксопарков, и частных владельцев.

Ещё более тонкая грань в аренде жилья. Квартиры, информация о которых размещается на Airbnb, зачастую приобретаются специально для извлечения коммерческой выгоды.

— В сфере ЭСП постоянно происходят изменения, — отмечает Николай Сергеевич. — Часто на первый взгляд интересная идея на практике оказывается совсем не такой привлекательной. Взять хотя бы аренду вещей. Человеку бывает выгоднее купить товар с доставкой на дом, пусть дороже, чем ехать в другой район города, чтобы забрать вещь,



а потом отвезти её обратно. А ещё возникает конфликт между цифровыми платформами и традиционными фирмами, а также между платформами и людьми, которые с ними сотрудничают. В Лондоне, чтобы получить лицензию на вождение такси, нужно примерно полтора-два года изучать город с его сложной планировкой. А что делают платформы? Направляют автомашину, водитель которой по навигатору везёт пассажира в нужный район, получается где-то в полтора-два раза дешевле, чем на обычном такси. Естественно, возникают конфликты — обращения лицензированных фирм в госорганы, в суд; в итоге госорганы налагают ограничения на деятельность таких платформ (уже были судебные решения во Франции и Великобритании).

Перспективы

— Экономика совместного потребления будет развиваться, — уверен Н.С. Ревенко. — По оценкам экспертов, к 2025 году по сравнению с 2015-м, доходы от таких компаний возрастут в 22 раза. Не знаю, насколько это реально, но уже очевидно, что, например, каршеринг приводит к тому, что меньшее число людей покупают автомашины, в результате увеличивается число парковочных мест. Так что это на руку всем нам. В Москве год назад было пять компаний, предоставивших автомашины в аренду с поминутной оплатой, а сейчас уже 15. Весной в метро я видел информацию, что в рамках такого каршеринга в столице уже задействовано 7,5 тысяч машин, а к концу года ожидается 15 тысяч. С учётом того что в Москве зарегистрировано 3 млн 800 тысяч легковых автомобилей — это 0,4%, но они используются очень активно, поэтому создаётся ощущение, что их минимум 2%.

— *Николай Сергеевич, как, на ваш взгляд, будут развиваться цифровые ресурсы, что нового они смогут предложить человеку?*

— Развитие цифровых ресурсов предоставляет людям услуги, которых раньше не было, и больший выбор товаров и услуг по более низким ценам. Например, раньше, чтобы узнать, где и когда проходят интересные мероприятия, приходилось покупать газеты и читать рекламу, звонить в разные организации. Сегодня для поиска информации достаточно сформулировать запрос в поисковике, это очень быстро и очень удобно. Опять же через Интернет можно найти не-

обходимый товар или услугу и выбрать поставщика по местоположению и стоимости. Можно найти друзей по интересам, быстро обмениваться информацией. Поэтому отдельные виды связи, например факс, фактически не используются. Информацию можно хранить в облаке, и она становится доступной в любой точке земного шара. Перед специалистами, профессионально использующими информационно-коммуникационные технологии для хранения и обработки больших объёмов данных, для проведения различных исследований, открываются поистине неограниченные возможности.

— *Как новые виды услуг стыкуются с существующим ныне в России законодательством?*

— Я не встречал информацию, что ЭСП ему противоречит. Тем более что всё делается открыто, любой пользователь может зайти на сайт и ознакомиться с перечнем предоставляемых услуг.

Местный опыт

Сервисом BlaBlaCar можно пользоваться и в Красноярске. Из любопытства ввожу запрос на поездку по интересующему меня маршруту в пределах Красноярского края. Предложений выходит несколько. Подсчитываю выгоду — в среднем получается, что, проехав расстояние 250 км с выбранным водителем на минивэне (а отзывы о нём исключительно положительные), сэкономила бы треть суммы в сравнении с ценой билета на рейсовом автобусе. Соответственно, семья из трёх человек (а три свободных места в машине как раз были) экономит прилично.

И ещё об одном сервисе. Компания, предоставляющая услуги каршеринга, месяц назад появилась и в нашем городе. Об этом сообщили все СМИ. Правда, одна из первых машин, взятых в почасовую аренду, была брошена в месте, где нельзя парковаться. В итоге её забрали на штраф-стоянку. Приживётся ли в нашем городе новшество, которое мэр назвал «столичной фишкой»? Удастся ли красноярцам победить инстинкт собственников и понять, что автомобиль — это, в первую очередь, средство передвижения, а не предмет гордости в смысле «понты дороже денег»?..

Вера КИРИЧЕНКО

РУССКИЙ ВЗГЛЯД НА РЕВОЛЮЦИЮ,

или Почему иностранцам интересен 1917 год, а нам — нет

В прошлом году нам повезло: на международной конференции по этническим миграционным процессам, ежегодно организуемой доктором философских наук Н.П. КОПЦЕВОЙ, мы услышали целый ряд интереснейших докладов, темы и авторов которых хотелось представить читателям. Тогда было опубликовано интервью с доцентом из Болгарии Дариной ГРИГОРОВОЙ («Сибирский форум. Интеллектуальный диалог», декабрь, 2017 г.).

Нынче на эту традиционную конференцию мы отправились уже в поиске открытий. И опять повезло! Казалось бы, скучная «методическая» секция «Педагогические модели обучения русскому языку как иностранному», но доклад Владимира ШУНИКОВА «Художественная миграция исторических образов» оказался и любопытным, и полезным.

Предыстория такова. В прошлом году, когда исполнилось 100 лет русской революции, к доценту Института филологии и истории Российского государственного гуманитарного университета (г. Москва) В.Л. Шуникову обратились студенты-иностранцы. Сначала это были итальянцы, но затем к ним присоединились немцы, американцы, китайцы и японцы, и их запрос был: а как в современной России осмысляются события 100-летней давности?

Ответом стал спецкурс на 8 месяцев, интерес к которому оказался таким активным, что в этом году он будет продолжен, уже набрана группа слушателей. Причём кандидат филологических наук Шуников решил показать не дискуссии и трактовки в СМИ (тем более, что в 2017 году юбилей прошёл практически незамеченным), а то, как образы революции и Гражданской войны осмысляют современные русские писатели.

Оказалось, тема в отечественной литературе представлена, причём разнообразно — от мифов и фарса до вполне реалистических произведений. Владимир Леонтьевич прокомментировал ряд книг, с помощью которых он знакомит иностранных студентов и с русским языком, и с историей, и с современными её интерпретациями.

Начинает он с романов А. СОЛЖЕНИЦЫНА «Красное колесо» и В. АКСЁНОВА «Московская сага». Выбор именно этих произведений (не совсем недавних, но всё-таки постсоветских) объясняется тем, что оба монументальны — широкий охват событий, концептуальное осмысление, плея-

да исторических личностей. У Солженицына это Николай Второй, Столыпин, Родзянко, Ленин, Троцкий. У Аксёнова — Фрунзе, Ворошилов, Берия и др. Как ни странно, все эти фигуры интересны и известны современным иностранцам.

Более близкие нам по времени произведения дают зачастую ангажированные трактовки. Например, книга М. ВЕЛЛЕРА и А. БУРОВСКОГО «Гражданская история безумной войны». В аннотации к ней сказано, что история Гражданской войны впервые излагается как сказка, случившаяся в реальности. Соответственно, этой книге, как и целому ряду других текстов, свойственна установка на некую мифологизацию произошедших в России в начале XX века великих потрясений.

Как пример русского постмодернизма рассматриваются произведения В. СОРОКИНА и В. ПЕЛЕВИНА. Так, в романе Сорокина «Голубое сало» описана кондовая для советской литературы сюжетная ситуация, связанная с посещением Сталина его ближним окружением на даче. Но перед читателем фантазмагория: Сталин употребляет наркотики, его сыновья любят переодеваться в женские платья... Тем не менее такая интерпретация — тоже часть российской культурной ситуации, на которую бессмысленно закрывать глаза.

В романе Пелевина «Чапаев и Пустота» исторические фигуры также становятся по-

мимо увлекательной биографии получает актуальную лениниану.

Вместе с тем очевидно, что автор — человек XXI столетия. Например, он говорит, что Ленин увлекался Чернышевским, потому что тот был подобен Пелевину: образчик остроумия, который всё объясняет.

Ульяновы, в характеристике Данилкина, выглядят как семья из рекламы стирального порошка, а Симбирск напоминает Твин Пикс — провинциальный городок, который потрясён покушением на царя и казнью Александра, брата Владимира Ильича. Причём благодаря этому семья Ульяновых начинает набирать, что называется, количество просмотров.

Иностранцам все эти нюансы весьма нравятся, они буквально рвутся читать книгу, а отдельные фрагменты даже с удовольствием разыгрывают по ролям.

Ещё один роман, пришедший по вкусу, — «Сказки нашей крови» Василия ЛИДСКОГО. Текст интересен своей формой: довольно объёмное произведение представляет собой одно предложение. Запятые есть, но в



Фото с митинга в честь 100-летия Октябрьской революции в Москве, vitru.ru

водом для фантазий автора. Например, Чапаев здесь увлекается даосской мифологией, и анекдоты про него весьма эффектно трансформируются в даосскую мудрость. Постмодернистская эстетика готова играть со всем и всё представлять как объект переосмысления, разложения и редукции.

Более объективный и непредвзятый подход находим в книге Льва ДАНИЛКИНА «Ленин: Пантократор солнечных пылинок», настоятельно рекомендованной докладчиком к прочтению. Данилкину удалось сделать интересные вещи. Например, он не поленился и объехал все мемориальные места, и читатель по-

них надо разобраться, и получается квест: где мысль заканчивается, где начинается другая?.. Как выяснил Владимир Шуников, некоторые иностранцы так увлеклись, что освоили до 50 страниц этого непонятного русского текста — местами чересчур кровавого и натуралистичного.

Интересует зарубежных студентов и вопрос: считают ли современные россияне возможным повторение революционных событий? Здесь опять же можно сослаться на литературу — детективный триллер Ольги СЛАВНИКОВОЙ «2017». В нём показана историческая реконструкция революционных со-

рейд
по
конференциям

«Терапия» для сельского хозяйства

(Окончание.
Начало на стр. 3)

бытий. Но то, что предполагалось как перформанс, вдруг превращается в одном из уральских городов в настоящее побоище, которое постепенно распространяется по всей стране. Вот вам и ответ...

Докладчик также назвал два сборника рассказов, вышедших к 100-летию революции — «Дюжина слов об Октябре» и «Молодые авторы об Октябре». В первом сборнике 12 весьма известных авторов (Дина РУБИНА, Алексей ВАРЛАМОВ, Андрей ГЕЛАСИМОВ и др.), среди которых и красноярский писатель Эдуард РУСАКОВ. Его рассказ «Октябрь, медовый месяц» имеет такой эпилог:

«У меня в руках — пожелтевший лист бумаги. Это прошение, с которым моя бабушка в 1917 году обратилась к губернскому комиссару Временного правительства Владимиру Крутовскому:

«Прошу выдать мне пенсию или единовременное пособие от казны за безупречную службу мужа Василия М-на, умершего от чахотки в воинском чине старшего ветеринарного фельдшера. После его смерти я осталась одна с четырьмя малолетними детьми без всяких средств к существованию и нуждаюсь в оказании материальной помощи».

Резолюция: «Просьба не может быть удовлетворена, ибо срок службы Василия М-на недостаточен для предоставления его вдове пенсии или единовременного пособия. Губернский комиссар Временного правительства Владимир Крутовский».

Вот так моя бабушка Ольга Ивановна осталась в разгар революции совсем одна, без копейки денег, с четырьмя детишками на руках. <...> Бабушке пришлось рассчитывать только на себя. И она справилась! <...> От государства (любого) не стоит ждать ничего, кроме неприятностей. И даже лучшие люди (одним из которых, несомненно, был известный гуманист и общественный деятель Владимир Крутовский), оказавшись на государственном посту, незаметно для себя превращаются в бездушные рычаги бюрократической машины».

Можно ли это считать причиной, по которой русские студенты не слишком интересуются историей революции и зачастую совсем не знают её деятелей, — вопрос открытый. А книжки всё-таки почитать стоит...

Соб. инф.

P.S. Кстати, интерес иностранцев к осмыслению революционной истории России подтвердила и публичная лекция Дарины Григоровой на тему «1917 — революция, переворот, смута? Русские споры 100 лет спустя». Если будет запрос, редакция готова опубликовать текст. Звоните, пишите.

Заключительным этапом станут полевые испытания. В ближайшее время эти результаты будут представлены на международном конгрессе по биополимерам в Китае (ISBP 2018).

Бразильский опыт

— Разработка агропрепаратов нового типа с пролонгированным действием — очень актуальная тема, она активно развивается сейчас в мире, — продолжает профессор Т.Г. Волова. — В этом году в работе нашей конференции впервые приняли участие коллеги из Бразилии: профессор химии в Государственном университете Сан-Паулу, доктор Леонарду Фернандеш ФРАЧЕТУ и профессор, доктор Рената де ЛИМА (мы вышли на них благодаря публикациям). Они очень хорошо продвинулись в интересующем нас направлении. Леонарду тоже работает над созданием препаратов нового поколения для защиты сельскохозяйственных растений, только в качестве основы берёт другие полимеры.

Профессор Фрачету — известный специалист в области биохимии, один из лидеров исследовательской группы CNPq («Группа экологических исследований»), член Международного союза чистой и прикладной химии.

— Я читаю в своём университете курсы по инженерии окружающей среды и на темы, с этим связанные, — говорит гость. — Пытаемся со студентами разработать особую систему, которая позволит снизить количество различных вредных веществ в окружающей среде. У нас в стране появились небольшие компании, которые уже применяют полимеры для защиты урожая. Работают фирмы, распространяющие этот опыт, а есть и крупные предприятия, которые пытаются применить разрабатываемые нами системы. И количество этих продуктов на рынке растёт.

Доктор Рената де Лима — профессор аспирантской программы по биотехнологии и экологическому мониторингу, аспирантских программ в области технологий и окружающей среды и программы магистров и кандидатов наук по фармацевтическим наукам. Ведёт исследования в области генетики, с акцентом на молекулярную биологию, цитогенетику и мутагенез. Она также является координатором лаборатории по оценке биоактивности и токсикологии наноматериалов.

— Сейчас, помимо всего прочего, мы занимаемся биогенными металлическими наночастицами, — рассказывает профессор де Лима. — Что здесь важно? Они могут снизить токсичность. Кроме того, эти металлические наночастицы можно комбинировать с различными полимерами и применять в медицине. Тема новая, актуальная, и ею сейчас активно занимаются многие учёные в разных странах.

Высокая оценка

Красноярскую конференцию удостоил своим вниманием биотехнолог высочайшего класса, ученик и преемник профессора ШЛЕГЕЛЯ (по изданиям этого мэтра выучилось несколько поколений микробиологов мира) Александр ШТАЙНБЮХЕЛЬ — директор Института молекулярной микробиологии и биотехнологии г. Мюнстера (Германия). В настоящее время профессор курирует работы, которые связывают фундаментальные и прикладные исследования с целью создания новых или улучшения уже существующих биотехнологических процессов. У профессора Штайнбюхеля более 400 публикаций в рецензируемых журналах, он также является главным редактором научных журналов «Прикладная микробиология и биотехнология» и «AMB Express».

— Я веду в своём университете экспериментальные дисциплины и обычно прошу студентов не просиживать за компьютерами, а, поскольку мы заняты экспериментальной химией, больше работать в лаборатории, — сообщает гость. — Нам удалось разработать новые недеградируемые полимеры, которых пока нет нигде (полимер не разложим, что идеально подходит для костных имплантов при условии абсолютной биосовместимости).

Профессор Штайнбюхель приезжал в Красноярский государственный университет и впервые выступал с открытой лекцией около десяти лет назад, когда Научно-образовательный центр «Енисей» при КГУ выиграл большую сумму на реализацию проекта «Экология и биотехнология» (подготовленного Т.Г. Воловой и М.И. ГЛАДЫШЕВЫМ).

— Теперь, когда послушал доклады ваших студентов, посмотрел научную базу, могу сказать одно: большой прогресс с тех времён! — делится А. Штайнбюхель. — Методы, которые используют ваши студенты в своих исследованиях, эволюционировали. Аспиранты СФУ тоже стали более конкурентоспособными и заняты сейчас исследованиями в очень современных сферах. Жаль только, что не все доклады делались на английском, и я не всегда мог участвовать в обсуждении. Если говорить о лаборатории профессора Воловой, то материалы, которые здесь разрабатывают, очень дружественны к окружающей среде, поэтому обязательно найдут применение в будущем.

О высоком уровне конференции говорит тот факт, что уже не первый год в её работе принимал участие руководитель токсикологического центра ЕС, заведующий лабораторией токсикологии Медицинского института Университета Крита, иностранный член РАН Аристидис ТСАТСАКИС, а также известный учёный доктор химических наук, профессор, заведующий кафедрой биоматериалов РХТУ имени Д.И. Менделеева Михаил ШТИЛЬМАН, ведущий специалист в России в области совместимых, наноразмерных, биodeградируемых биоматериалов для медицины, биотехнологии, сельского хозяйства и генной инженерии.

Вера КИРИЧЕНКО

И пусть никто не уйдёт обиженным

«Если мы будем сегодня учить детей так, как учили вчера, мы украдём у них завтра» — цитата принадлежит выдающемуся американскому учёному, педагогу, философу, профессору Джону Дьюи. Это «завтра» невозможно заполучить в готовом виде — надо потрудиться. А вот о том, как «потрудиться», и шла речь на II Международной научной конференции «Информатизация образования и методика электронного обучения», проходившей в Институте космических и информационных технологий СФУ с 25 по 28 сентября.

Участвовали в её работе студенты, аспиранты, учёные, представители российских и зарубежных вузов Польши, Франции, Киргизии, Белоруссии, Казахстана и Монголии.

В частности, на конференции речь шла о цифровой трансформации образования. Что означает само это понятие? Основные его составляющие — это переход от «прохождения материала» к формированию компетенций; изменение ролей участников образовательного процесса; переход к личным планам учебной работы; цифровая образовательная среда для поддержки персонализированной организации образовательного процесса и т.д.

Когда цифра — трансформатор

По словам участника конференции, руководителя отде-

ла Института кибернетики и образовательной информатики ФИЦ «Информатика и управление» РАН Александра Юрьевича УВАРОВА, корень зла в том, что в России растёт неравенство в использовании цифровых технологий, и нужно менять модель организации образовательной работы. Сейчас в учебных программах основное время отводится на ознакомление с фактами, правилами, процедурами по различным темам. Меньше времени отведено на приобретение глубоких знаний и выработку понимания.

— Сегодня для нас одинаково важны не только учебные результаты, но и воспитательные, которые часто называют навыками XXI века, способностью учиться и т.д. И вот это проблема, — делится А.Ю. Уваров. — Она системная, а не из разряда «дайте нам ещё немного денег», она связана с тем, что мы продолжаем развивать и совершенствовать традиционную организацию образовательного процесса, которая уже давно сделала всё, что могла.

Классно-урочная система обучения — это замечательное достижение педагогики, но у неё есть ограничения, которые не дают двигаться дальше. Чтобы преодолеть эти барьеры, нужна цифровая трансформация.

Ещё в начале XX века в трудах Яна Амоса КОМЕНСКОГО шла речь о необходимости учёта личных особенностей учащегося. Но невозможно было это сделать по организационным причинам, в том числе потому, что тогдашние «информационные технологии» — классный журнал, дневник, расписание на стене — организовывали работу учителей и учащихся, но не более того. Современные цифровые технологии дают надежду на то, что вековые чаяния педагогов и родителей — сделать образование массово интересным и индивидуальным — сбудутся.

— Есть в мировой педагогике примеры, когда решить такую задачу удалось?

— Известен портал персонализированного обучения Summit Learning, где по-особому устроена информационная среда. В своё время этот проект был поддержан большими грантами, в том числе от Facebook. Последние три года данный опыт массово распространяется в мире. И в России есть попытки двигаться в данном направлении. Например, школа № 550 в Санкт-Петербурге последние годы является экспериментальной площадкой и работает при поддержке Федерального института развития образования. Здесь пытаются трансформировать образовательный процесс так, чтобы каждый учащийся получал максимально высокие образовательные результаты, которые соответствуют ФГОС, но, кроме того, учитывают интересы

КАЖДОГО учащегося, позволяют всем быть успешными, в том числе при продолжении обучения. Даже пространство в этой школе устроено особым образом, а не напоминает своей архитектурой тюрьму, чем порой грешат типовые школьные здания. Там просторно и комфортно, учащиеся могут собраться и что-то сообща делать. В фойе на столах можно поставить ноутбуки, разложить учебники, какие-то бумаги. Кажется, школе многое удаётся, хотя эксперимент ещё продолжается, и это довольно сложная работа.

— Персонализация обучения — что это значит?

— Помочь ученику понять собственные интересы и возможности.

— Сейчас много говорят про МЭШ — московскую электронную школу — это тоже пример цифровой трансформации?

— Этот проект придуман для поддержки традиционной организации образовательного процесса. Там всё сделано так, чтобы учитель, который ведёт урок, мог более свободно пользоваться интерактивной доской и разными материалами, демонстрировать их. Можно назвать это информатизацией образования, но никак не цифровой трансформацией. А последнее — это всё же более амбициозная и очень непростая задача. Масштаб — примерно как полёт на Луну, огромный культурный сдвиг. Предстоит подготовить людей, с открытыми глазами встречающих

: ЖИЗНЬ ИНСТИТУТОВ :

Дата!

В этом году отделение сравнительного правоведения (ОСП) Юридического института нашего университета отметило убедительную дату — 20-летие.

Этот уникальный образовательный проект ЮИ отличает углублённое изучение общего и юридического иностранного языка, изучение основ отдельных иностранных правовых систем, а также включённое обучение студентов в зарубежных университетах.

КСТАТИ

С момента создания ОСП в 1998 году в Германии, Китае, Нидерландах, США, Чехии, Финляндии прошли обучение более **300** студентов.



рейд
по
конференциям



Однажды я гостил у своих коллег в США. Неподалёку от Бостона есть место, где живёт много преподавателей Гарварда, и я попросил отвезти меня в школу, где учатся их дети. Там, конечно, много компьютеров, но родители говорили: главное — это содержание образования. Главное, чтобы их детям было интересно, и занимался с ними не лектор, а мудрый учитель-наставник.

вызовы нового рынка труда. Помните, как у братьев Стругацких: «...и пусть никто не уйдёт обиженным!».

Разумеется, нельзя впадать в крайность и считать, что компьютеры, даже самые современные, могут полностью заменить собой учителей и нормальное образование. Умным без труда и без науки не станешь.

Дистанционно — Есенин, аудиторно — Кюри

В свою очередь член-корреспондент РАО, профессор Московского городского педагогического университета Сергей ГРИГОРЬЕВ рассказал о прогнозировании результатов образовательного процесса при эмергентном обучении (от англ. emergence — возникновение, появление нового; в теории систем — наличие у какой-либо системы особых свойств, не при-

сущих её подсистемам и блокам). Речь идёт об интеграции аудиторной учебной деятельности и самостоятельной работы обучающихся на базе использования методики как классического, так и мобильного обучения.

«В век информатизации, когда многие вопросы мы вынуждены отдавать на рассмотрение компьютера, этот процесс должен быть формализован. Мы разработали технологию, которая основана на простых вещах: энтропии — мере порядка и энтропии — мере содержания, — рассказал Сергей Георгиевич. — Сейчас очень популярно дистанционное обучение, но если изучать историю и литературу таким образом можно, то провести, например, эксперимент в физике и химии — сложно. Мы выстроили процедуру, которая формально позволяет прогнозировать процесс обучения с учётом этих вещей».

Соб. инф.

: УЧАСТВУЙТЕ :

Сдай!

Один из трёх дней акции Green Project уже прошёл 5 октября. Не упустите возможность сделать хорошее дело и при этом очистить ваше рабочее пространство завтра (12 октября) и 19 октября.

С 10:00 до 15:00 часов примут макулатуру, пэт-пластик, литиевые батарейки и крышки от пластиковых бутылок по адресам:

- >> пр. Свободный, 79/10 (перед зданием библиотеки);
- >> ул. Киренского, 26А (на площади перед входом в корпус «Д»);
- >> пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95 (на площади);
- >> ул. Лиды Прушинской, 2 (справа от входа).



Скажите своим младшим братьям и сёстрам, что школьники города тоже могут сдавать всё вышеперечисленное в СФУ.

Для студентов проходит конкурс «Кто больше?», и сдавший наибольшее количество макулатуры будет награждён ценным призом!

Кстати, структурные подразделения имеют возможность не ждать акции (она проходит два раза в год — осенью и весной), а просто сдавать макулатуру в любой день в течение года. Пользуйтесь! Организаторы придут и заберут захламляющие ваш кабинет бумаги.

Для студентов и сотрудников проходит и конкурс фото «На природе вместе с GP»

: NEW :

Пройдёт впервые!

Международный фестиваль дизайна и современного искусства «Акт» учреждён нашим университетом (Институтом архитектуры и дизайна СФУ) и Благотворительным фондом «Русский силуэт». Он пройдёт 17-18 октября и станет соединением регионального этапа международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт», ежегодной выставки студенческих работ ИАиД всех направлений и проекта «Дизайн-цех «Сибирские бренды» молодёжного центра «Новые имена».

Участники фестиваля — студенты красноярских, российских и зарубежных учебных учреждений по подготовке специалистов в области дизайна и искусства.

Кульминацией двух фестивальных дней будет финальное дефиле 25 коллекций, претендующих на главный приз — участие в финале международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» (ноябрь, Москва).

Официальная площадка проведения фестиваля — Конгресс-холл СФУ (пр. Свободный, 82, строение 9).

Приходите посмотреть:

>> выставку студенческих работ всех направлений дизайна «Мир глазами молодых» (дизайн костюма, мебель, графический дизайн).

>> работы фотоконкурса, тема которого «Город. Университет. Событие».

Посетите:

>> интерактивную площадку «Вместе мы создаём будущее», где гости события смогут смоделировать будущее нашего города;

>> мастер-классы и открытые лекции от ведущих преподавателей и гостей фестиваля;

>> круглый стол «Художественное и дизайнерское образование в Сибири: проблемы и перспективы развития»;

>> финальное дефиле фестиваля, которое будет включать награждение участников всех конкурсов дипломами и призами, а также региональный отбор на Международный конкурс молодых дизайнеров «Русский силуэт».

Исполнительный директор фестиваля — заведующая кафедрой дизайна ИАиД

Татьяна Карловна Симанженкова



Станет легче*

Если вы утром по-прежнему не входите в автобус или ждёте его слишком долго, значит, с вами что-то не так)) На самом деле для улучшения работы городского транспорта, имеющего конечной точкой кампус СФУ, предприняты беспрецедентные меры. Судите сами...

25 сентября в СФУ состоялась рабочая встреча с представителями городского департамента транспорта. От СФУ на ней присутствовали все университетские СМИ, пресс-служба, главы обоих профсоюзов (студенческого и преподавательского), представитель учебного департамента, а также главные инициаторы и организаторы диалога за круглым столом — руководитель Центра координации программ развития и партнёрства СФУ М.Г. ВАСИЛЬЕВ и заместитель директора департамента проектной деятельности СФУ Е.А. ТУРТАПКИНА.

Обе стороны к встрече серьёзно готовились.

Студенческий профсоюз провёл анкетирование и представил аналитику: сколько студентов и преимущественно из каких районов едут на «гору»; где предпочитают пересаживаться; какие изменения в работе транспорта студенты хотели бы видеть и проч.

Паблик СФУ объявил сбор вопросов, которые студенты адресовали представителям департамента. Вопросов и требований набралось много, среди основных: «верните 68-й маршрут», «зачем удлинити 88-й», «пусть автобусы на 32-м будут снова большими» и «очень сложно уехать с правого берега на единственном 90-м».

Учебный департамент подготовил справку: как устроено расписание и в какое время студенты массово приезжают и уезжают «с горы».

И, наконец, главное: усилиями М. Васильева и Е. Туртапкиной была достигнута договорённость о возвращении 35-го маршрута. Точнее, маршрут называется 35А, и он несколько отличается от прежнего 35-го.

Но обо всём по порядку.

Обозначение проблемы

Вот какую статистику и выводы представила лидер студенческого профсоюза Оксана СУХОЧЕВА.

- Из 10 тысяч студентов, обучающихся в кампусе на пр. Свободный, 80% добираются туда общественным транспортом.

- Для 35% студентов, пользующихся транспортом и приезжающих из разных районов города, нет прямого маршрута.

- 21% студентов едут из Студгородка и Академгородка.

* В связи с актуальностью темы данная статья «по горячим следам» первоначально появилась на странице газеты ВКонтакте (vk.com/gazetasfu) 27 сентября.

- 20% со стороны микрорайонов Солнечный, Северный, Зелёная роща, Взлётка.

- 18% — с правого берега.

- 14% — из Ветлужанки, Северо-Западного.

- 12% — из Железнодорожного и Центрального районов.

- Наиболее часто используемые пересадочные пункты: Курчатова, Комсомольская площадь, Стадион «Локомотив», Агропром, Предместная площадь.

- Основные проблемы, выявленные опросом: 41% — не могут попасть в автобус из-за его переполненности; 28% страдают от отсутствия прямого маршрута; 13% — слишком долго ждут автобус.

- Основные предложения студентов: увеличить вместимость автобусов и уменьшить интервал их движения.

Предпринимаемые шаги

Надо сказать, что представители департамента транспорта приняли статистическую информацию с благодарностью, особенно указание на массовые точки пересадок: это поможет в разгрузке пиковых ситуаций.

Как выяснилось, департамент эмпирическим путём уже пытался решить проблемы. Так, в начале учебного года перевозчики были очень удивлены неожиданным наплывом людей на остановку «Торговый центр», которые хотели уехать на 90-м. Но главное скопление — на Курчатова. «Мы были не готовы к этому, не могли даже понять, откуда со всех сторон на эту остановку идут люди. Видимо, это те студенты, которые выехали из общежитий и сняли поблизости жильё».

По словам представителя перевозчиков и советника мэра по транспорту Константина КНАПНУГЕЛЯ, на 90-й маршрут добавлено ещё 5 единиц техники, что сократило интервал до 7 минут. Далее: в утренние часы на некоторые пункты пересадок подавались пустые автобусы. Так, пустой 90-й стоял на Предместной, а на остановку Курчатова в 8-00 и в 8-15 спускались пустые автобусы, как раз чтобы привезти людей к началу рабочего дня и первой ленте. Но вроде бы этот опыт оказался неудачным: в эти автобусы садилось от 7 до 15 человек. Думается, если бы студенты и сотрудники знали точное время появления пустых автобусов на пунктах пересадок, туда подтягивалось бы больше людей.

Сейчас, имея перечень основных пересадок, департамент будет корректировать время и схему движения. Хотя, положи руку на сердце, пока в городе идут ремонты, перекрываются участки улиц и возникают пробки — обеспечить гарантированный интервал и своевременную доставку людей крайне сложно.



Мысль, которую надо донести

По мнению М. Васильева, к СФУ должно быть особое отношение. Университет — градообразующая организация, одна из самых крупных в городе, и обеспечить связи и нужды этого живого организма — прямая задача мэрии. Так, если в СФУ должны одновременно из разных концов города приехать 15 тысяч человек — значит, так и должно быть. 15 тысяч — это примерно 150 автобусов, которые должны приехать на остановку «Сопка» в интервале от 8 до 8.30. Для департамента транспорта это абсурд, для СФУ — необходимость. На сегодняшний момент проезд студентов обеспечивается существующей маршрутной сетью, а мы хотим, чтобы наших сотрудников и студентов подвозили, как рабочих к смене, без опозданий.

Главная победа: 35А

В вопросе «возвращения 68-го» и других маршрутов позиция департамента, похоже, принципиальна: ничего возвращать они не намерены (может, чтобы не было прецедента?), готовы только корректировать. Такой корректировкой и стало введение нового маршрута — 35А. От прежнего он отличается, во-первых, тем, что ходит (с 1 октября) в одном направлении. Маршрут: пр. Свободный — ул. Киренского — ул. Красной Армии — ул. Ладо Кецховели. Общее время маршрута 40 мин. И если утром добраться из Студенческого на



Новая напасть

На прошлой неделе перестала быть конечной остановка «Сопка». Все маршруты продлили до Академии биатлона. И теперь на обратном направлении «в город» автобусы даже не останавливаются на привычном месте бывшего кольца — посадка совершается на пр. Свободный.

С автобусом маршрута 35А тоже произошли перемены. Первоначально его сделали кольцевым, но всё же правильнее, чтобы у водителей был пункт, где бы они могли отдыхать. Университет надеется, что для этого специального университетского маршрута будет сделано исключение, и конечная для него останется прежней. А вот вопрос, где 35А будет забирать людей, уезжая отсюда в сторону Академгородка, должен быть решён в ближайшие дни, и об этом решении вы оперативно узнаете в паблике СФУ.

гору будет всё-таки не так быстро, то вечером не придётся стоять в пробке, спускаясь вниз к Курчатова, путь через Академгородок займёт минут 10-15.

Второе отличие: интервал. На маршрут выделено 3 автобуса, ходят они через 15-20 минут. Третье: маршрут открыт только по рабочим дням, в субботу и воскресенье этого автобуса вы можете не ждать.

Как уехать домой

Одна из просьб университета к перевозчикам: организовать прямой беспересадочный маршрут до железнодорожного и автовокзалов. 5 тысяч иногородних студентов у нас живут в Студгородке и столько же на Свободном. В конце каждой недели значительная часть их отправляется домой, а в воскресенье-понедельник возвращаются обратно, часто — с сумками, продуктами. И проезд до вокзалов для них актуален.

Возможно, эту проблему можно было бы решить, если бы в определённое время имеющиеся маршруты просто делали крюк и заезжали на вокзал. Но у транспортников по это-

му поводу есть большие сомнения. И встречная просьба: уточнить, сколько именно студентов, в какие дни и часы и с разбивкой на железнодорожный и автовокзал нуждаются в такой доставке. На самом деле от Студенческого городка до ж/д всё время ходил троллейбус № 5, но он абсолютно не пользовался спросом.

Пока даже не анонсируется

В разработке мэрии — пересадочный билет в двух вариантах: когда пересаживаешься в течение 30 или 60 минут. Стоимость будет разная, и человек сам выбирает, какой билет ему удобнее.

Также разрабатывается месячный проездной. Он может быть на определённое число поездок со скидкой, а может быть на определённую сумму — но с безлимитным числом поездок. Однако пока сроки введения этих новшеств неизвестны.

Остаётся нерешённым вопрос скидок для проезда студентов и школьников. Например, в Москве субсидируется 2/3 стоимости проезда для этих категорий пассажиров. Но у нас ни один из предыдущих губернаторов (а это вопрос краевого, а не городского бюджета) проблеме решить не сумел.

Чего не будет никогда

Вопрос прямых маршрутов даже не стали рассматривать. Две пересадки — норма для города-миллионника.

Спрямление маршрута № 88. Да, он стал идти дольше — но зато кто-то в Ветлужанке сможет на него сесть. «Кому-то мы сделали хуже, но кому-то помогли». А на всех не угодишь.

Снизить нагрузку в час пик могло бы разнесение начала занятий на разное время — этого жеста хотел бы от нас департамент транспорта. Но это невозможно ввиду регламентов высшей школы, которые требуют начала учебного дня в единое время.

Вряд ли в обозримом будущем мы увидим в Красноярске и электробусы — нигде в городах России они не прошли испытание холодами.

И, скорее всего, перевозчики не откажутся от кондукторов. Вопрос даже не в наличии стационарных терминалов, с помощью которых пассажир самостоятельно оплатит проезд. В первых, остаётся проблема наличного расчёта, и если рассчитывать будет водитель, это увеличит задержку автобуса и создаст угрозу безопасности движения. Но главное: бескондукторная система повсеместно приводит к 30% потере доходов предприятий — пассажиры просто начинают ездить зайцами.

И напоследок: пассажирам общественного транспорта всё-таки «не светит» ездить комфортно и сидя. Норма перевозок, оказывается, 5 человек на 1 кв. м транспорта, в час пик она может быть увеличена до 8 человек. Кстати, у перевозчиков есть свой жаргон на эту тему: «единица» означает загруженность на уровне сидячих мест, «двойка» — есть стоячие пассажиры, «тройка» — плотно, «четвёрка» — под завязку, а «пятерочка» — когда пассажиры не входят. В первые дни сентября по 4-5 автобусов подряд шли на гору «пятерочками». Но и сейчас в утренние часы «пятерочки» встречаются. Так что есть над чем работать.

В дополнение

3 октября состоялась очередная встреча представителей университета теперь уже с самим начальником департамента транспорта города Д.Е. ПЕТРОВЫМ. Сообщаем о некоторых принципиальных моментах, которые были обозначены.

1. Профсоюз студентов продолжает мониторить ключевые остановки — не только утром, но и днём (с 15.45 до 18.00). Подтверждается, что уехать с учёбы могут все, но пик нагрузки наблюдается — с 17.10 до 17.45.

2. Выяснилось, что и поздно вечером у значительного числа студентов есть необходимость выехать из кампуса. Это магистранты, которые заканчивают учёбу и в 19.30, и в 21.00. А дожидаться какого-либо маршрута в это время очень проблематично. Для департамента транспорта это оказалось новостью, и университет вновь попросили представить точное расписание и планируемое число пассажиров на это время.

3. В утренние часы загруженность автобусов сохраняется на всём протяжении маршрутов, людя по полтора часа приходится ехать в стеснённых условиях — в духоте, тесноте и обиде. Очевидно, что интервал движения надо ещё сокращать.

4. На остановку Курчатова автобусы начинают подходить с меньшим интервалом, когда пассажиропоток уже снижается. А надо наоборот — чтобы с 8 до 8.20 автобусы подходили каждые 5 минут.

5. Определено точное время, когда на Курчатова будет подаваться пустой автобус, чтобы поднять людей на гору к первой ленте. Точнее, стоять на остановке и некоторое время заполняться этот автобус будет чуть раньше, а вот время его отправки — **8.05 и 8.15**. И теперь уже студенты сами должны суметь подгадать к этому расписанию. Объяснение «опоздал на лекцию, потому что не вошёл в автобус» приниматься не будет.

Соб. инф.

7,2 миллиона рублей

на социально значимые проекты

Сибирский федеральный университет получил грантовую поддержку по итогам Всероссийского конкурса молодёжных проектов среди образовательных организаций высшего образования

«В 2018 году оператором этого конкурса среди образовательных организаций высшего образования стала Росмолодёжь. И в правила проведения конкурса были внесены изменения: принять участие в конкурсе смогли не только государственные, но и коммерческие вузы, упростилась подача заявок, — рассказывает начальник отдела молодёжных проектов СФУ Ольга ДЫНИНА. — Наш университет традиционно принимал участие в данном конкурсе. В этом году максимально на конкурс можно было подать 9 проектов, а максимальная сумма грантовой поддержки составляла 15 миллионов рублей. Мы собрали заявки от масштабных проектов нашего университета, которые нуждаются в дополнительном финансировании, а также подключили к этой деятельности филиалы. По итогам конкурса грантовую поддержку получили пять проектов СФУ на общую сумму 7,2 миллиона рублей. Сейчас наша задача — реализовать проекты до нового года».

Так, например, проект «**Institute of skills**» по реализации студенческого самоуправления в Сибирском федеральном университете, получивший 1,5 миллиона рублей, предполагает проведение трёх выездных школ. Одна из них — Школа кураторов — уже состоялась в



сентябре, в ближайшее время пройдёт Школа стипендиальных комиссий (с 12 по 14 октября), а с 30 октября по 2 ноября будет организован управляющий семинар глав молодёжных центров институтов, куда приглашены представители других федеральных университетов.

Проект «**Реализация программы «Молодёжное содружество» по патриотическому воспитанию и созданию условий для межкультурных коммуникаций в Сибирском федеральном университете**» получил 3 миллиона рублей. Благодаря этим средствам у международного фестиваля «Молодёжное содружество» появится ещё одна форма работы — дискуссионные площадки, которые позволят студентам СФУ глубже погрузиться в международную тематику, лучше понять менталитет, культуру других народов.

Кроме того, получили поддержку проекты, связанные с наукой и образованием.

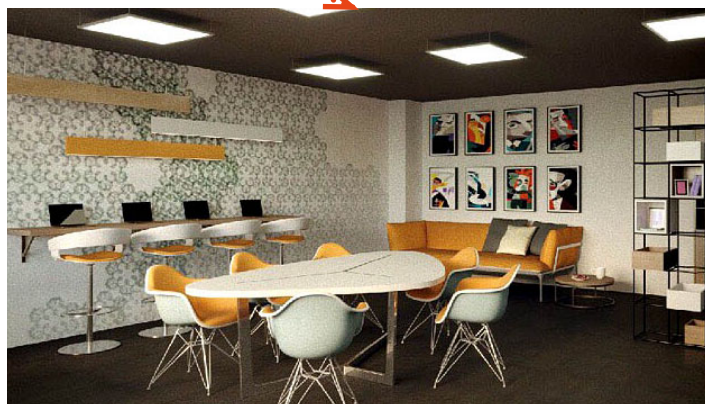
Например, «Программа развития карьерной компетентности молодого учёного в Сибирском федеральном университете» (сумма грантовой поддержки — 1 млн рублей) направлена на проектирование системно-комплексного механизма, обеспечивающего развитие потенциала молодого учёного и построение его научной карьеры в университетской среде. В ноябре в рамках этого проекта пройдут следующие мероприятия:

>> проектный семинар-дискуссия «Продуктивное развитие потенциала молодого учёного и построение его научной карьеры в совре-

менной науке» с участием российских экспертов в области науки и образования,

>> школа-мастерская «Как заниматься наукой в университете»,
>> meet-up* «Начало. Научно-технологические заделы молодых учёных Сибири».

Кроме того, благодаря грантовым средствам будет открыт междисциплинарный коворкинг «Молодые учёные Сибири», оборудованный всей необходимой мебелью и оргтехникой для продуктивной работы. Он будет расположен по адресу ул.Борисова, 1, открытие состоится 1 декабря.



Проект «**Развитие международной образовательной программы SibFU Honors College для студентов с высокими учебными результатами в Сибирском федеральном университете**» (сумма грантовой поддержки — 1,2 млн рублей) позволит провести 30 ноября сетевую международную студенческую конференцию «Honors College Conference. Krasnoyarsk 2018», участие в ней примут студенты и преподаватели Honors колледжей ведущих мировых университетов. Также проект предполагает возможность получить студентам университета сертификаты онлайн-курсов по основным и дополнительным образовательным компетенциям на российских и зарубежных платформах. В начале ноября делегация из СФУ примет участие в международной конференции, проводимой ассоциацией National Collegiate Honors Council (NCHC) в Бостоне (США). На конференции NCHC 2018 соберутся представители Honors College со всего мира. Представители SibFU Honors College представят доклад о тенденциях развития дополнительной образовательной программы для талантливых студентов в СФУ. Как член NCHC, SibFU Honors College сможет использовать ресурсы международной ассоциации в адаптации образовательной программы Honors College в соответствии с мировыми стандартами, а также представить свои достижения международному образовательному сообществу.

Пятый из поддерживаемых проектов — «**Профессиональный форум-сайт**» — будет реализован в Саяно-Шушенском филиале СФУ (сумма грантовой поддержки — 500 тысяч рублей). Он направлен на более эффективное вовлечение в студенческие стройотряды, а также создание молодёжного кадрового резерва для промышленных предприятий г. Саяногорска и Республики Хакасия. Проект включает целый комплекс мероприятий от профессиональных мастер-классов до Форума лидеров стройотрядов.

Отметим, что каждый из проектов-победителей — масштабный и включает дополнительные мероприятия и проекты. Все они будут реализованы до 1 января 2019 года.

Соб. инф.

* от англ. слова — встреча единомышленников для обсуждения тех или иных вопросов, обмена опытом в неформальной обстановке

80+

Люди старшего возраста, продолжающие активно ярко жить — модный тренд. Причём речь не о 60-летних, которым по нынешним стандартам и на пенсию ещё рано выходить. А вот когда человек «за 80» продолжает учить студентов, издавать книги, путешествовать — это достойно уважения.

С энергетикой по жизни

Сегодня мы расскажем о Татьяне Александровне КОРНИЛОВОЙ, стоявшей у истоков экономического образования в Красноярске. С 1960 по 1995 гг.

Т.А. Корнилова работала в Красноярском политехническом институте и вела все виды учебных занятий по экономическим дисциплинам. 22 сентября ей исполнилось 85 лет.



Татьяна Корнилова в 1959 году окончила инженерно-экономический факультет Ленинградского политехнического института (ЛПИ) по специальности «Экономика и организация энергетики» и была направлена на работу в красноярскую энергосистему. В «Красноярскэнерго» работала до октября 1964 года старшим инженером, затем начальником отдела распределения и контроля. Одновременно с 1960 года преподавала в Красноярском политехническом институте на электротехническом факультете. В 1964-м, пройдя избрание по конкурсу, перешла на

преподавательскую работу окончательно. Работала на кафедре экономики и организации энергетики. За период с 1970 по 1982 годы кафедрой подготовлено и выпущено 673 инженера-экономиста в энергетике. Многие из них сегодня работают на предприятиях красноярской энергосистемы и в родном вузе.

Татьяна Александровна была опытным преподавателем и постоянно работала над повышением своего квалификационного уровня: окончила факультет повышения квалификации во Всесоюзном заочном энергетическом институте, слушала семинары для преподавателей-экономистов в Московском энергетическом институте, стажировалась в альма-матер — ЛПИ. На протяжении многих лет выполняла обязанности заместителя заведующего кафедрой по учебной работе, с 1985 по 1995 годы была заместителем декана электромеханического факультета по учебной работе.

Постоянно была вовлечена и в общественную деятельность в пределах факультета, института, города. Работала учёным секретарём совета теплоэнергетического факуль-

тета, зампредела комиссии института по производственной практике и стажировке студентов, читала лекции для инженеров на предприятиях красноярской энергосистемы: на Красноярской ГЭС, в «Энергонадзоре», «Красноярскэнерго». Занималась научно-исследовательской и методической работой (более 50 работ и научных статей).

Татьяна Александровна воспитала дочь и сына, вырастила троих внуков и сегодня продолжает вести активный образ жизни. Младшему внуку 7 лет, пошёл в первый класс, и для бабушки начался новый учебный год. Очень любит цветы комнатные и садовые, высаживает большие клумбы на дачном участке и во дворе дома. В 2011 году получила Благодарственное письмо от администрации Октябрьского района за активное участие в жизни подрастающего поколения района, мероприятиях по благоустройству и озеленению придомовых территорий своего двора, а также ценный подарок от управляющей компании.

Соб. инф.

НА ФОТО: приём зачёта, 1982 год. Сколько в этой фотографии деталей времени!



Настя Булавинова училась на журфаке СФУ, но в прошлом году всей семьёй они переехали в Москву. И теперь Настя — столичный житель, обучается в РГУ им. А.Н. Косыгина (по-прежнему — журналистике). В Красноярске Настя писала в нашу газету — о событиях, о людях, о кино и пр. А сейчас она прислала для читателей УЖ зарисовку о Пастернаке (кстати, их студенческая группа как-то в выходные убирала могилу писателя и поэта; а один из преподавателей, театрал, устроил публичные чтения в музее под музыку, пение). Вспомнив, что мы в газете практиковали публикации текстов на английском для тренировки знания этого языка студентами СФУ, Настя решила продолжить опыт. И потренироваться сама — в написании текста на английском!

These trees still keep the spirit of poetry

Literature teachers often talk to students about places like Yasnaya Polyana and Tsarskoye Selo. Peredelkino village, however, seems to be a less popular topic of their stories, but Soviet authors took shelter there walking through the century-old trees and contemplating life, love and poetry. That is the place where Boris Pasternak created his stories and where he died.

The trees

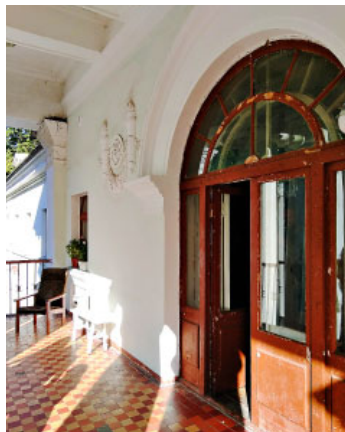
After a twenty minute train trip from the center of Moscow you'll notice a white two-storied House of Creativity and its' wide balcony. There is a lot of black-and-white portraits of famous and unknown people on the walls of the first floor. The building is surrounded by a forest that has not so many trees, and the trees are dry and old. Half of them have basically become stumps because of strong winds. The administration has decided to take away the broken one, but modern artists disagreed, as those are the ones that still keep the spirit of poetry. They watched Boris Pasternak writing "Doctor Zhivago" and suffering from the hatred of contemporaries. They listened to Bella Akhmadulina reading her poems aloud. They felt the pain of Alexander Fadeev writing a suicide note and taking his life by a gunshot. They knew the lives of dozens of Soviet classics, who received dachas in Peredelkino thanks to Maksim Gorky, better than anyone.

The thing is that writers tried to build a special village with dachas for authors in the 1930s here, but soon they understood that it could not happen without a help of treasury. Maksim Gorky then persuaded the government to allocate houses that authors could use free of charge.

Recently, artists have organized some installations in these places to preserve the memory about the poets who lived there. Artur Bondar and Oxana Yushko pinned photos of classics taken in Peredelkino to the surface of stumps and shabby tree trunks. Maria Kalmikova and Maksim Protsenko used hand tools to turn several trees lying on the ground into eyes larger in size than human body. "These places historically have a negative atmosphere. There were informants who reported on writers. The eyes watch us" — Maria commented on the installation, putting an iron circle which she uses as an iris to a curved trunk. The eyes watch what Peredelkino, where artists resist criminals and drunk tourists, is going to become.

The exile

Some of my mates and I went to Peredelkino just to have a walk and to feel the atmosphere of poetry. We passed by dozens of dachas and opened a short gate. We saw an enormous two-storied brown house with win-



dows taking almost the whole walls. A rope was stretched between the building and the garage. Lots of paper sheets with parts of poems in Russian and English were attached to it. The inscriptions seemed to say that a writer and translator used to live in the house. Most of them belong to Boris Pasternak, who has spent his last 24 years there with his late love Olga Ivinskaya.

This dacha was a place of Pasternak's exile and the only house where nobody was afraid of him and where he had the respect of the people. They respected his style of thought and life.

The beams of the sun were dimly shining through the windows. There was nothing unnecessary on wooden tables. There were some pictures made by his father on the walls. It looks like the rooms were never touched by the woman's hand. The soul of meditative ascetic walks from room to room in that lifeless and empty house.

Boris Pasternak was writing "Doctor Zhivago" there, and after he finished it in ten years, there wasn't a single newspaper in USSR ready to publish his novel. But Italian publishers took it. In Holland people published the book for the first time. In Belgium and Austria people gave the pocket-sized book for free to Russian tourists. In USSR people bullied the author, organized meetings against him and avoided him in the village. Pasternak had to refuse the Nobel's prize because of the bullying.

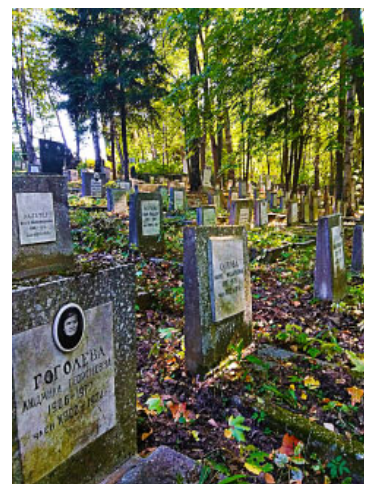
The pain brought the writer to the coffin. The coffin which is covered by cruelty in a Peredelkino's cemetery. The coffin which tourists are walking on, they're taking photos of a white marble monument, reading poems of Pasternak, who was acknowledged only after his death. But now the coffin stands surrounded by other dead poets who hated him or quietly agreed with him. The cost of a place in the cemetery is not measured by money, but by the value of their works.

The eternity

After getting rid of our bottomless bags we are walking on a small road through a tiny lake and then go up to the hill. The evening sun, passing the wood, lies on grey and stones that all look the same. The stones stand in several rows. There is a big inscription "Member of CPSU" on the bottoms of these stones. There are names of these members and two numbers written with a dash between them.

There is another one near them. It is tall, white and made of marble. It looks new. Black letters show us a nickname — Korney Chukovsky, only one number — 1882, a dash and nothing else.

Yellow and red leaves, which are ready to fall down from the trees and die, rustle over our heads. The secrets of silent people, whose names stay in our lives forever, hide under our legs.



ТВ СФУ:

НОВЫЙ СЕЗОН, НОВЫЙ ЛОГОТИП, НОВАЯ ЖИЗНЬ

Что случилось с ТВ СФУ? Где белка в логотипе? А новости университета как узнать? Может, вы ещё и название сменили? У вас теперь и Instagram есть? Эти и другие вопросы мы задали главному редактору ТВ СФУ преподавателю Валентине ВАРАКСИНОЙ.



— **ТВ СФУ этой осенью пережил большие изменения. Что произошло — приток «свежей крови»?**

— ТВ СФУ — учебно-производственная лаборатория ИФиЯК, на которой студенты собственноручно создают телевидение будущего или как минимум настоящего. Что случилось: студенты взяли власть в свои руки, и учебная лаборатория, где ставят зачёты, стала местом для самореализации. Если раньше мы давали задания, контролировали процесс создания сюжетов и постобработки, то сейчас в социальных аккаунтах ТВ СФУ появляется только то, что хотят делать студенты. А «кровь» та же, просто дали возможность почувствовать на себе ответственность за свой труд, за зрителей, а не за оценку в зачётке. Свобода и самостоятельность легла на плечи начинающих корреспондентов и операторов.

— **А что хотят делать студенты? Чем удивит новый сезон?**

— Авторские программы. Появились и продолжают появляться новые телевизионные проекты: на вечернем «Secret Show» знакомимся с интересными людьми, учимся какому-либо навыку, узнаём новости, смотрим репортаж, интервью от специальных корреспондентов и по совместительству создателей проекта.

В программе «Давай талант» видим самых творческих студентов СФУ. Обаятельные ведущие спрашивают о талантах приглашённых гостей и просят их продемонстрировать своё мастерство.

С Денисом ЛИСОВЫМ совершаем «Прогулки по Красноярску» и открываем город и горожан с другой стороны. К примеру, в первом выпуске Денис прошёл по городу с бас-гитаристом.

А с Александром КАРПОВЫМ в проекте «Туточки» смотрим, как проходят концерты «Прошу слова» в институтах СФУ. На данный момент съёмочная группа побывала в ИСИ, ИФиЯК. Первокурсникам наверняка дол-

жна понравиться эта программа.

В образовательно-карательно-развлекательно-позитивном проекте «ЭВРИКА» (да-да, именно с таким длинным уточнением) проверяем, кто лучше помнит школьную программу — первокурсники или старшекурсники. Особенность шоу в том, что награждается не выигравший, а проигравший, причём не чем иным, как унижением. В таких условиях победить хочется сильнее. Неспроста слоган программы «За незнание будем наказывать!».

Проект «Пошутили» заглядывает за кулисы КВН, из программы «Культ» узнаем о культовых

— Обычных новостей не будет. Но репортажи всё равно не уйдут с нашего телевидения. Вот совсем недавно Егор НИКОЛАЕВ, второкурсник, будущий журналист, снимал встречу учёных-биотехнологов, которые занимаются проблемами экологии. Репортаж — это жанр, который должны освоить все корреспонденты ТВ СФУ. Студенты знают, что без классического репортажа не видать им зачёта.

— **А что с логотипом? Студенты решили, что если рубить — так под корень?**

— Мои любимые третьекурсники — начинатели всего этого переполоха на ТВ СФУ. Они ста-

А эта рыба в чайнике? Додумались же! И ведь все осмысленно: девушка в кадре наказывает за незнание, анонсируя «ЭВРИКУ», рыба в чайнике намекает на абсурдные просьбы в «Почему нет?», а деловитые Александр Карпов и Кристина КУБОВА олицетворяют рабочую обстановку на ТВ СФУ.

— **То есть в редакции и руководстве телестудии теперь... студенты?**

— Да, за продвижение и развитие новых платформ Youtube и Instagram отвечают третьекурсники Кристина Кубова и Кристина ЖИТНИКОВА. К ним присоединился второкурсник Егор Николаев, который администрирует наш паблик ВКонтакте. Ребята контролируют своевременный выход материалов, оформление, указывают на ошибки своим коллегам. Работа кипит! Разумеется, под нашим присмотром.

— **Вы говорите только о студентах-журналистах, но можно ли прийти обычному студенту попробовать себя в роли корреспондента?**

— На ТВ СФУ может прийти любой студент университета и делать либо авторский проект, либо осваивать профессию оператора и режиссёра монтажа. Или же заниматься новостями. Это как раз сейчас востребованная и никем не занятая ниша!

Ребята, если вам очень хочется попробовать себя в роли корреспондента, узнать свою «рабочую сторону», с безразличным и не очень лицом отвести новостную программу или снять что-то животрепещущее (при этом не трепеща камерой) — приходите в ТВ СФУ, Свободный 79, 52-01, рядом со столовой.

Екатерина НЯТИНА

А для интересующихся контентом ссылки на аккаунты в соцсетях:

- @tv_sfu в Instagram
- ТВ СФУ — канал на Youtube
- Телевидение СФУ / ТВ СФУ — группа во ВКонтакте



«Наш контент — самый свежий и бодрящий», — говорит в рекламном ролике нового сезона одна из самых активных студенток, которые «живут» на ТВ СФУ, Кристина Кубова (третьекурсница ИФиЯК).

людям и культовых профессиях. Авторы тележурнала «В своей тарелке» развеивают мифы об армянах и проведут социальный эксперимент. Вместе в авторами «ЗПРО» едим, гуляем и ищем работу.

В копилку социальных экспериментов можно добавить программу «Почему нет?», в которой девушки обращаются к людям с неловкими, абсурдными и откровенно странными просьбами; тем самым боремся со страхом отказов у зрителей.

Ребята очень стараются, на студии не протолкнуться, а недавно студенты чуть не подрались из-за оператора!

— **А как же новости университета? Их не будет в этом сезоне?**

ли инициаторами появления нового логотипа. Договорились друг с другом о цветовой гамме и стилистике, нашли дизайнера, который сделал им голубую белочку, но возникли разногласия со 2 и 4 курсами, которым логотип не понравился. В итоге очередной заказ, другой дизайнер, и общим голосованием решили, что логотип будет оранжевым в форме объектива. Так что логотип ТВ СФУ не просто новый, а двойной новый.

— **У вас довольно забавный анонс нового сезона на ТВ СФУ. Вы принимали участие в разработке?**

— Нет, всё сами студенты, тот же 3 курс. Мы даже не знали, каким он будет и когда выйдет.

Каков ни есть, а хочется есть

— Скажите, а самса есть?
— Нет, уже закончилась.
— Эх, никогда на неё не успеваю...

Этот коротенький диалог, услышанный в буфете на пр. Свободный, 79, весьма показателен. Задумывались ли вы когда-нибудь, что пункты питания СФУ — это настоящая школа жизни? Сейчас докажу. Во-первых, чтобы успеть купить самсу (пирожок, запеканку, куриное филе...), нужно выбрать правильное время, а это учит пунктуальности и основам тайм-менеджмента. Во-вторых, чтобы получить возможность купить желаемое, нужно отстоять в очереди, а это учит терпению и настойчивости в достижении цели. В-третьих, если, пока ты стоял в очереди, желаемое раскупили, это отлично развивает умение ориентироваться в меняющейся ситуации и быстро принимать решения. А в итоге всё это в комплексе делает тебя не только сытым за небольшие деньги, но и «прокачивает» компетенции, которые в жизни пригодятся ничуть не меньше, чем диплом о высшем образовании. Вспомните об этом, пожалуйста, с улыбкой каждый раз, когда стоите в очереди в буфет или столовую! Сегодня речь пойдёт именно о них — пунктах питания СФУ.

Немного цифр

Всего в СФУ работает 18 пунктов питания: столовые, буфеты, ланч-холл и зал официальных приёмов. А в ближайшее время откроется ещё один — буфет на территории центральной столовой (пр. Свободный, 79). Его открытие особенно оценят те, кто заходит в столовую не для полноценного обеда, а перекусить. Теперь, чтобы купить, например, булочку с чаем, не нужно будет стоять в общей очереди, а это существенная экономия времени.

Кстати, в среднем в день в центральной столовой СФУ питается порядка 600-800 человек, пиковые нагрузки приходятся на время большого перерыва, поэтому очередь, к сожалению, неизбежна, и к ней нужно относиться философски.

Ведь одна из причин всегда востребованной столовой в главном корпусе — демократичные цены. Позволить себе обед или перекус может каждый. Средний чек на обед в столовой — 80-90 рублей. Конечно, если добавить

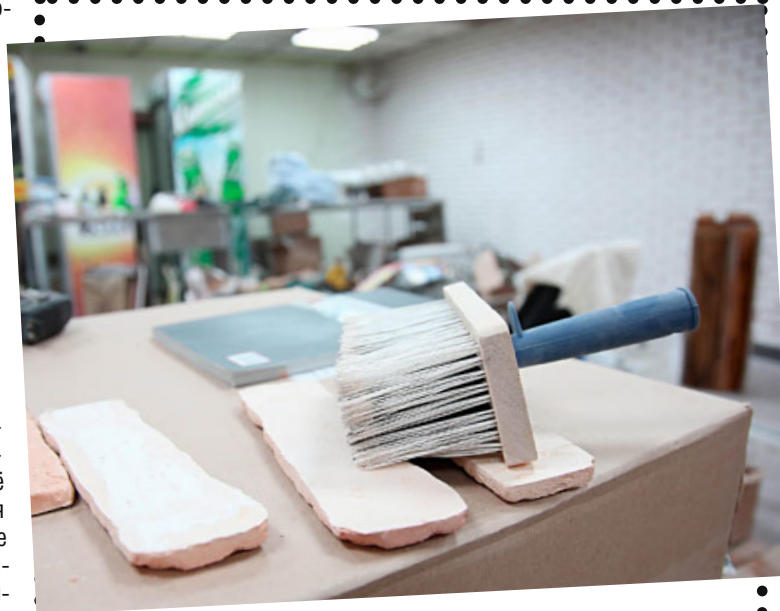
к этому выпечку или, например, йогурт, то сумма вырастет до 120 рублей.

Но (и это важно!) низкие цены достигаются не за счёт качества блюд, а за счёт минимальной наценки (пункты питания СФУ относятся к так называемой третьей категории).

с маком, уголки с вишней и другая выпечка.

А есть ли блюда-хиты?

Есть ли у студентов СФУ любимые блюда, которые они раскупают в первую очередь? Оказывается, есть! К ним, например, относится куриное филе,



● В общежитии №17 появится шаурма (которая так радовала раньше студентов на конечной остановке).
● Пока в помещении идёт ремонт.

Кстати о деньгах

В этом году многим студентам и преподавателям СФУ пришлось столкнуться с проблемой: расплатиться за покупку в некоторых буфетах и столовых нашего университета можно только по банковской карте, наличные средства не принимают. Это неудобство, как пояснили в Центре студенческого питания СФУ, связано с изменением правил инкассации денежных средств и является временным. Скоро в столовых и буфетах СФУ будут установлены самоинкассирующие кассы, и расчёт за наличные возобновится.

Ещё одно новшество этого года: теперь в столовых и буфетах можно купить выпечку не только собственного производства, но и таких фирм, как «Бельгийские пекарни», например. В настоящее время заключены договоры с несколькими организациями на покупку замороженных полуфабрикатов. Так на полках буфетов появились буреки, фэготины, палочки

причём в любых вариациях: под майонезом, с ананасами, с помидорами... Однако в последнее время в меню в основном блюда из говядины и рыбы. В Центре студенческого питания поясняют: это связано с трудностями у поставщиков свинины и курицы, сейчас делается всё возможное, чтобы исправить ситуацию. Также в списке фаворитов: кот-

лета «Енисей» и зразы с ветчиной. Надеемся, что в скором времени все гастрономические «любимцы» студентов СФУ снова появятся в меню!

Столовая в лицах

«У нас, как в любой работе, всегда найдётся тот, кто недоволен, и тот, кто подходит с благодарностью. Нужно просто, несмотря ни на что, делать свою работу хорошо», — говорит Галина Анатольевна ХМЕЛЬКОВА, завпроизводством центральной столовой СФУ. Свою работу она знает досконально: ровно половину жизни — 28 из 56 лет — Галина Анатольевна работает в университетской столовой. Поменялись ли вкусы студентов за это время?

«Раньше у нас была задача накормить студента дешево. Поэтому набор блюд определялся ценой, сложные блюда готовить было нельзя — слишком дорого. А сейчас студенты более разборчивы, более требовательны, они посещают кафе, рестораны, и нам нужно обращать внимание на ассортимент блюд, расширять его. Так, в меню появились: желе, различные соусы (соус Бешамель, например, готовим), стала более разнообразной выпечка, готовим рис по-китайски, гречку с грибами. Цены по-прежнему остаются невысокими, но ассортимент стараемся расширять».

Галина Анатольевна отмечает, что увлечение молодёжи здоровым образом жизни тоже отразилось на меню — это молочные каши, омлет, творог со сметаной, творожные запеканки, которые готовят на завтрак, а ещё паровые котлеты, припущенные овощи, овощное рагу.

Интересуемся: «А у вас есть любимое блюдо?»

«Для меня самое лучшее — макароны с соусом. Иногда говорю ребятам: «Возьмите соус, у нас всё по технологии приготовлено». Но они предпочитают майонез, а я вот макароны с соусом всю жизнь люблю», — с улыбкой отвечает Галина Анатольевна.

Анна ГЛУШКОВА

P.S. Сейчас в Центре студенческого питания новый руководитель. В одном из ближайших номеров газеты мы познакомим читателей с планами развития центра и его новыми сервисами.

Ну и аппетит!

А теперь посчитаем, сколько продуктов съедают студенты СФУ в неделю. Примерно!

Мясо (птицы) — 1200 кг

Морковь — 160 кг

Лук — 160 кг

Свёкла — 100 кг

Картофель — 830 кг

Макароны — 200 кг

Рис — 324 кг

Майонез — 500 кг

Сметана — 300 кг

Сыр — 600 кг

Мука — 1000 кг

Всего в пунктах питания СФУ работает 93 человека.

Перепишите меня!

Мне было 12 лет, когда в России проводилась последняя перепись населения (2010 г.). Разумеется, она прошла мимо меня. А следующая будет в 2020. Стоп! А что если, когда придут переписчики, меня не окажется дома, или я буду отсутствовать в городе?! Не знаю, как вам, а мне почему-то хочется, чтобы условия жизни моей семьи, да и само моё существование где-то были зафиксированы государством.

В общем, узнав о пробной электронной переписи, я решила принять в ней участие. Запаслась блюдцем с пончиками и имбирным чаем (подруга сказала, что ответы на вопросы переписи у неё заняли полчаса) и загрузила сайт госуслуг. Спойлер – у меня на всё про всё ушло 10 минут, но пончики к тому времени успели кончиться)

СПРАВКА

Пробный сбор сведений о населении в электронном виде проводится в качестве подготовки к Всероссийской переписи населения 2020 года с 1 по 10 октября. Чтобы поучаствовать в этом федеральном проекте, необходимо зарегистрироваться на сайте Единого портала госуслуг или подтвердить учётную запись и заполнить анкету от лица всей семьи или живущих в одном помещении знакомых, ответив на предложенные вопросы.

Анкета состояла из двух основных блоков. Что о нас хотят знать и о чём спрашивают? Сначала — общая информация: адрес, количество постоянно проживающих лиц и др. Во втором разделе эти данные конкретизируются: какой тип вашего жилья, насколько оно благоустроено, есть ли электричество, газ, отопление, водоснабжение, вывоз бытовых отходов и т.д.

На мой взгляд, электронная версия устроена очень удобно, большинство ответов на вопросы нужно просто выбрать (кликнуть на выбранный ответ). Это позволяет сэкономить время, и не нужно писать «сочинения». Лично мне было приятно отметить, что мы живём в четырёхкомнатной квартире, и у каждого есть своя комната. Лишний повод почувствовать себя обеспеченным человеком!

Насколько я знаю, пробная электронная версия государству крайне интересна и будет всячески анализироваться — как с содержательной, так и с технической точки зрения. Какие регионы оказались наиболее активны, возраст участников, с каких гаджетов заходили на портал, когда приходились пиковые нагрузки, выдержала ли эти нагрузки система и проч. Всё это — чтоб подготовиться к 2020 году. А я, выходит, в этом государстве немало помогла)

Ну, а про важность самой переписи вы знаете — это основа для социально-экономического планирования и прогнозирования.

Екатерина КИОНАЛОВА, 3 курс, ИЗУиП

: КАМПУС :

Лавка

На днях возобновит работу сувенирная лавка **Squirrel shop** в Пирамиде.

Время её работы — с 9 до 17 часов. Традиционно на полках вы сможете найти канцелярские товары, печатную продукцию. И, конечно, сувенирную продукцию с фирменным логотипом — ежедневники, кружки и проч.

Кофе на вынос здесь тоже можно будет купить!

КСТАТИ

В лавку требуется кассир. Магистранты, обратите внимание, возможно, это предложение для вас (поскольку это работа в дневное время, а учиться вы вечерами)



: УЖ-БЛОГ :

Первое впечатление



Автор Ангелина САНАРОВА, 1 курс ИФиЯК

Ни для кого не секрет, что при первом знакомстве многие «блефуют», пряча самого себя под маской.

Внутренний мир человека не дверь, с первого раза можно и не проломить.

Что уж говорить о тех, с кем не получилось обмолвиться и словечком?

Очкарик с длинными крашеными волосами. Анимешник?

Девочка в странной юбке, которая мало говорит. Изгой?

К сожалению, не всегда получается понять, что за человек перед нами.

Он может быть прекрасным другом, великолепным оратором и просто хорошим человеком, но вы не дадите ему шанс раскрыться, повесив на него ярлык.

Поэтому требуется время для ознакомления с так называемым субъектом.

Человек — такое существо, что его всю жизнь будешь изучать, проводить с ним время 24/7, узнавать, а через 30 лет обнаружишь, что его любимые цветы — это ромашки.

— Но я ведь всё время дарил тебе розы, и ты так радовалась?

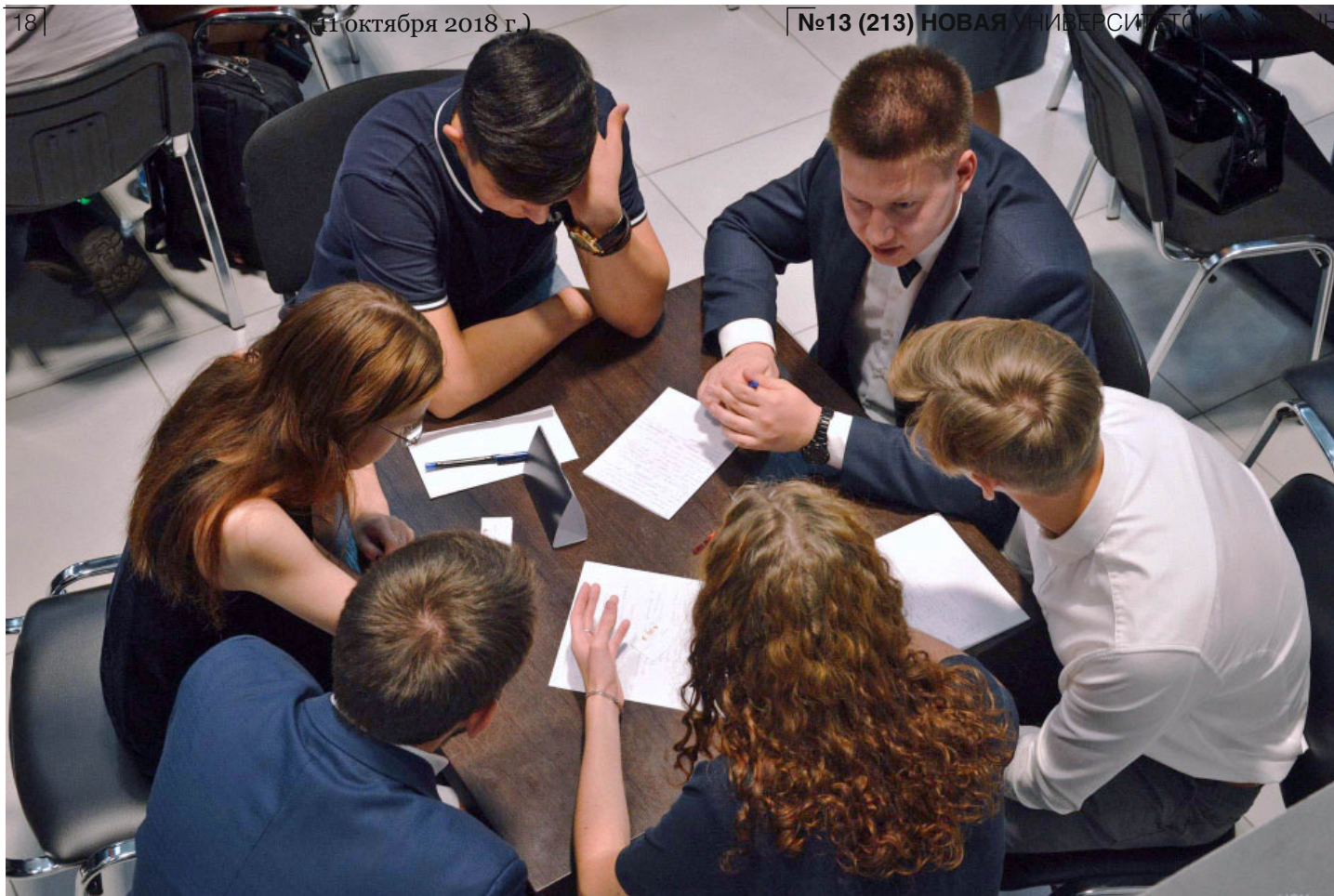
— Ты это делал с таким лицом и от чистого сердца, я не хотела тебя расстраивать.

Первое время, конечно, можно испытать свои возможности и притвориться идеальным, честным, интеллигентным. Но зачем?

Что мы пытаемся доказать таким образом, а вернее, кому? Самим себе?

Мы хотим быть той самой «маской», с идеальной биографией, речью и наглаженными брюками, но чем плох настоящий ты? Со смешными историями, которых ты почему-то стыдишься, с твоими веснушками и мятой футболкой?

Первое впечатление обманчиво не потому, что мы не умеем разбираться в людях, а потому, что люди не умеют разбираться в себе.



Да здравствует игра!

: СТАТИСТИКА :

- Клуб создан в 2007 году.
- Самая титулованная команда и трёхкратный чемпион СФУ — команда «Господин Б».
- Самый результативный институт на интеллектуальном этапе «Кубка первокурсников» — ИНиГ (две победы из двух)
- В среднем в сезон проводится около 20 игр.
- За всё время в чемпионате СФУ по ЧГК приняли участие около 150 команд.
- Было роздано порядка 200 медалей.
- Было отыграно несколько тысяч вопросов.

В Клубе интеллектуальных игр СФУ начался новый игровой сезон, и все силы поначалу были брошены на подготовку первокурсников к интеллектуальному этапу «Кубка первокурсников-2018». В этом году велась активная работа с институтами и молодыми игроками. Так, при поддержке клуба многие институты успешно провели отборочные игры, а 29 сентября для сборных была проведена общая игра-тренировка. Какие плоды дала тренировка, стало ясно 3 октября: 1 место убедительно завоевал ИКИТ, 2 — у ИНиГ, на 3-м — ИЦМиМ.

Без отдыха и перерыва клуб перешёл к следующему пункту программы — стартовал **XI чемпионат СФУ по «Что? Где? Когда?»**, в котором команды знатоков будут соревноваться в двух лигах — Высшей и Премьер. Да, как в КВН, ведь знатоки не только умные, но и весёлые. В этом сезоне, по словам *председателя Клуба интеллектуальных игр Марии ДОБРОВОЙ*, битва будет серьёзной, так как в Высшей лиге собрались очень сильные команды, а в Премьер-лигу заявили интересные и перспективные новички.

Если вы до сих пор не зарегистрировались, но очень хотите попробовать себя в интеллектуальной битве, то заходите в группу клуба. Регистрация для молодых команд, которые попадают в Премьер-лигу, продлится до 19 октября.

Планы у клуба на этот год большие — мероприятия будут чуть ли не каждую неделю. Студенты СФУ смогут попробовать свои «интеллектуальные силы» и в «Своей игре», и в «Зрудит-квартете» (разновидность «Своей игры»), и в «Брейн-ринге». Также ребята будут состязаться в различных **синхронных турнирах**, которые играют каждые выходные по всей стране. Игр состоится множество! Но новшество этого сезона — это планируемый многочасовой **ЧГК-марафон**. Он бывает разных видов: на 100, на 300, на 500 вопросов. О том, какой вариант выберут ребята из Клуба интеллектуальных игр, можно только гадать. Поэтому следите за новостями в vk.com/chgk_sfu. В группе помимо анонсов игр вы сможете найти интересные статьи, познавательные ссылки, а также факты, часто спрашиваемые в «Что? Где? Когда?».



: КСТАТИ :

А кто ведущий?

Ведущие в клубе — опытные игроки с многолетним стажем игры. Потому что для ведения интеллектуальных игр недостаточно быть хорошим оратором. Нужно понимать логику вопроса, правильно ставить ударения, выделять голосом «слова-маячки», которые помогают «взять вопрос». Кроме того, в вопросах встречается множество разных терминов, имён, топонимов, и нужно знать, как они правильно произносятся. Был один забавный случай, когда на ЧГК, где ведущим выступал не игрок, в вопросе прозвучали «братья Стругацкие», а не «СтругАцкие». Вроде бы всем известные писатели, но такие ошибки у случайных для интеллектуальных игр людей бывают.

Каждый ведущий ведёт по-своему. Самым профессиональным из них является, безусловно, Александр Михайлович БУЛАВЧУК, преподаватель ИЭУиП, многократный призёр интеллектуальных турниров. Про него недавно, кстати, писали в местных новостях, так как он выиграл турнир по «Своей игре», несмотря на то, что по техническим причинам не доиграл даже половины игры! Обычно команды старались занять места именно в его аудитории (даже возникали очереди)). Сейчас Александр ведёт игры команд Высшей лиги.



Соб. инф.

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Возьмите книгу, плед, яблоко. Устройтесь поудобнее... Читайте!

Таков наш рецепт приятного времяпрепровождения))) Но мы попросили поделиться РЕЦЕПТАМИ и наших читателей — рецептами счастья, хорошего настроения. Чего угодно — из серии «проверено на себе», то есть того, что и правда получается, работает!

Софья СВЕРКУНОВА, ИФКСиТ, 1 курс: «Расскажу вам рецепт счастливого утра. 1) Встаём за два часа до начала первой ленты (если вы живёте рядом с институтом; если далеко, то ещё раньше) 2) Быстро собираемся, берём завтрак с собой. 3) Бежим за 1,5 часа до начала первой ленты на остановку. 4) Садимся в автобус и едем сидя — так рано в универ никто не ездит! 5) Тут уже можно позавтракать, ведь вы сидите. 6) Радует, что вы не опаздываете и едете в свободном автобусе».

Иван БАРКОВ, ИМИФИ, 2 курс: «Рецепт хорошего настроения: из любого времени года нужно брать по максимуму эмоций. Поэтому идя по лесу, обращайте внимание на шелест листьев под ногами или пинайте их ногами, это весело».

Ксения КАЗАКОВА, ИЗУИП, 2 курс: «Я бы хотела поделиться своим «рецептом счастья», который должен помочь каждому найти свой кусочек радости.

Для него нам понадобятся следующие ингредиенты: удобное место; свободное время; лучшие друзья или близкие люди; каждому по тёплому пледу, горячему шоколаду или чаю и вкусному печенью; подготовьте интересный фильм и создайте уютную обстановку. Способ приготовления очень прост: рассадите всех своих гостей, налейте им чего-нибудь вкусного и включайте фильм или начните увлекательную беседу, которая не оставит никого равнодушным. С помощью этого рецепта вы почувствуете душевное тепло, и счастье придёт к вам незамедлительно».

Арина ТАРАСОВА, ИФИЯК, 2 курс: «Поделюсь рецептом того, как лечь спать с уверенностью в том, что день прошёл не зря. 1) С утра поставьте перед собой 2-4 задачи, которые наверняка удастся выполнить в течение дня. 2) Сделайте что-нибудь по дому: испеките кексы, протрите пыль, сложите одежду. 3) Выполняйте поставленные задачи в течение дня, а не разом (парочку в первой половине, остальные во второй). Так чувство того, что время не проходит зря, будет с вами на протяжении всего дня. 4) Перед сном почесайте любимого питомца, и день станет не только продуктивным, но и максимально приятным и нежным».

Анастасия ЖЕБА, ГИ, 3 курс: «Ох, задача не из простых, конечно. Могу поделиться рецептом облегчения обучения. Нам понадобится: вы; хороший друг-одногруппник; кофе/какао по вкусу. Приготовление крайне просто: перед лентами берёте себя и друга,

закупаетесь кофе/какао, заряжаетесь шуточками и идёте учиться. Экселент!»

Макс ГАРТВИХ, ИСИ, 3 курс: «Если ты студент неместный, И в желудке песнь кита, В кошельке полтинник честный, Слушай мой совет сюда! Нужно булочку с кефиром Быстро съесть, и всё пройдёт. Да, не гриль и не зефир, Но студенту подойдёт!

Это, наверное, слишком очевидно выглядит. Но это самое дешёвое, чем наедаешься».

Мария КАМАЕВА, ИФИЯК, 3 курс: «Мой рецепт счастья и хорошего настроения заключается в спорте, в частности — в беге. Тебе грустно? Иди бегай. Хочется кушать? Иди бегай. Всё достало? Иди бегай. Что-то по-

шло не так? Так иди и побегай!)) Проверено на себе уже много-много раз. Очень повышает настроение и вообще заряжает энергией для дальнейших действий. Главное, просто идти и бегать, не задавая себе лишних вопросов».

Анастасия САПУНОВА, ИФБиБТ, 1 курс: «Мой рецепт хорошего настроения: три пары физики подряд и репетиция для «Прошу слова» до 20.00. Заряжает позитивом на всю неделю!».

Татьяна ИЗРАЙЛЕВА, Политехнический институт, 3 курс: «Когда-то я поняла, как же тяжело рано ложиться и рано вставать, когда ты студент. Каждый хочет как можно дольше поспать. Но потом приходится подсказывать, суетиться, ничего не успевать и везде опаздывать. И вот со второго курса я ввела в свою жизнь «час для себя». И он начинается с утра.

Я остаюсь наедине с собой, не спеша наслаждаюсь чашечкой кофе и шоколадной конфетой, смотрю на вид из окна и чувствую запах миндального крема после душа. Этот особый ритуал направлен на то, чтобы осознать момент, уловить это спокойствие, создать максимальную тишину в своей голове. Всё становится предельно ясным, ты можешь контролировать себя лучше. Это не магия, а просто умение созерцать в ритме большого города. И только потом я начинаю собираться на учёбу. Эффект невероятный».

Дарья ШУПИКОВА, ИФКСиТ, 3 курс: «Мой рецепт успеха на старте — это отличный музыкальный трек, который взбудоражит организм и зарядит тебя на отличную гонку!»

Мария ЖИКВОРЕНЦЕВА, Институт экономики, управления и природопользования, 3 курс: «Мой рецепт — как хорошо провести выходные. Я безумный энеджерджер, стараюсь проводить выходные как можно активнее. Идеальный вечер субботы —

с друзьями в кофейне, дома за семейным ужином или за просмотром итальянских кинолент. Далее 6 часов сна, этой дозы достаточно, чтобы проснуться счастливой... Утро воскресения начать со Столбов — диких скал и тонизирующего воздуха. Получить релакс и медитировать под музыку Buddha bar. Нередко посещаю выставки работ сибирских художников (в Доме художника на пр.Мира), после брожу по городу — можно с камерой, а можно и без. Город у нас красивый».

Соб. инф.



В минувшие выходные открылся эко-парк «Гремячая грива». Он начинается сразу за снесёнными на конечной остановке «Сопка» павильонами. Ловите погожие деньки и открывайте для себя новые пространства релакса.



Вы уже видели эти фото в Интернете. Ну а вдруг нет? А видеть это надо!

Так невероятно выглядит недавно построенная в китайском городе Тяньцзинь библиотека. Пожалуй, самая крутая в мире на сегодняшний день. Это пятиэтажное здание площадью в 34 тысячи квадратных метров, здесь 1,2 миллиона книг.

Строительство библиотеки «Око Бинхая» шло три года. На первом и втором этажах расположен читальный зал, в средних секциях — зоны отдыха, на верхних уровнях — конференц-залы, офисы, компьютерные классы и аудиокomнаты. Есть и подземный уровень — там книжное хранилище и архив.

Интересно, сколько человек там работает? Сколько тех, кто обслуживает это гигантское сооружение? Вот сколько человек нужно, чтобы стереть пыль с этих полок? Не удивимся, если в таком фантастическом месте пыль самоудаляется))

В библиотеках мира хранится более 20 млрд книг

КСТАТИ

По данным международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений, в мире насчитывается более 569 тысяч библиотек. Наиболее «библиотечные» континенты — Европа (более 440 тыс.) и Северная Америка (более 125 тыс.). Меньше всего библиотек в Африке — 1,2 тыс.

По данным Института Статистики ЮНЕСКО, к числу стран с наибольшим количеством библиотечных книг на душу населения относятся: Грузия — 16 335 книг на 1 тыс. жителей страны, Лихтенштейн (4 968), Сан-Марино (3 704), Армения (2 295), Исландия (2 831), Эстония (1 714), Люксембург (1 707), Литва (1 601) и Македония (1 458). Беларусь — на 19-м месте (667), Молдова — на 21-м (598), Кыргызстан — на 22-м (576), Россия — на 26-м (513). Израиль — на 28-м месте, Великобритания — на 30-м, Германия — на 31-м, Италия — на 42-м, Украина — на 55-м (88) Япония — на 59-м, США — на 92-м. В среднем на 1 тыс. жителей Земли приходится 832,5 библиотечные книги.

