



Рязанова Юлия

Риски добывающей компании, управление ИТ-проектами и проектные риски

Магистратура по анализу рисков и экономической безопасности Финансового университета при Правительстве РФ

1 год опыта в Службе риск-менеджмента, анализ финансово-хозяйственных рисков

2 года опыта координации и управления в ИТ-проектах

3 года опыта в методологии и контроле ИТ-проектов, принципы инвестирования в ИТ, продуктовый подход, выстраивание системы управления рисками ИТ-проектов

Методология и риски Проектного офиса ИТ

Магистр, Анализ рисков и экономическая безопасность Финансовый университет

**Почему мы каждый день рискуем
и как находить возможности?**



События, влияние которых является отрицательным, которые мешают созданию или ведут к снижению стоимости (COSO ERM)

Потенциальное событие, которое может повлиять на наши цели

РИСК

Комбинация вероятности события и его последствия (FERMA)

Влияние неопределенности на цели (Стандарт ISO 73)



События, влияние которых является отрицательным, которые мешают созданию или ведут к снижению стоимости (COSO ERM)

Потенциальное событие, которое может повлиять на наши цели

РИСК

Комбинация вероятности события и его последствия (FERMA)

Влияние неопределенности на цели (Стандарт ISO 73)



РИСК

Потенциальное событие,
которое может повлиять
на наши цели

НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ

Состояние
отсутствия
информации



РИСК

Может случиться

VS

Происходит прямо
сейчас

ПРОБЛЕМА



Почему мы каждый день рискуем?

✧✧✧ Мы не умеем видеть будущее и нам недостаточно информации

✧✧✧ С нами постоянно что-то происходит

✧✧✧ Мы любопытные и проверяем свои возможности

✧✧✧ Вокруг много несовершенств

✧✧✧ Внешний мир не стоит на месте

✧✧✧ Наши интересы отличаются от интересов других

Вся жизнь – управление рисками, а не исключение рисков

ВОЗМОЖНОСТЬ

неопределенность со знаком +


VS

неопределенность со знаком -

ПРОБЛЕМА

Чтобы добиться своих целей мы
рисуем, но делать это надо осознано



A group of people in historical costumes are clapping at an event. The scene is dimly lit, with a dark overlay. The people are dressed in various styles of historical clothing, including long robes and hats. The background shows more people and what appears to be an outdoor or semi-outdoor setting with trees.

Риск делает вас
заметнее и даёт
преимущества

Риск задаёт
высокие стандарты

Риск ведёт к
прогрессу



Марк Цукерберг

Если вы готовитесь к чему-то и знаете, чего вам это может стоить, то это уже не риск. Вы просто просчитываете варианты, как получить то, что вам нужно. Всегда есть способ добиться своего.

Никак не рисковать – это и есть величайший риск. В мире, где всё меняется очень быстро, только одна стратегия гарантированно приведет к провалу – стремление избежать риска.



Марк Кьюбан

Управление рисками

Повышаем
прозрачность
и доверие

Уменьшаем
неопределенность

Обеспечиваем
эффективность и
повышаем
управляемость

Эффективно
реагируем на
изменения

Увеличиваем
вероятность
достижения цели

Управление рисками проектов

Проект:

- ✓ Ограничен во времени
- ✓ Неопределенность
- ✓ Уникальный продукт

Проектный треугольник





Управление рисками проектов

1

Идентификация риска

Каковы источники риска?
Что представляет риск?
Откуда он возникает?

2

Анализ риска

Характеристика
Классификация
Оценка схожести (подобия)
Потенциальные последствия

3

Оценка риска

Установка критериев
Решение о ранжировании рисков
Выбор приоритетов

4

Снижение риска

Идентификация и оценка вариантов
План мероприятий
Распределение ответственности

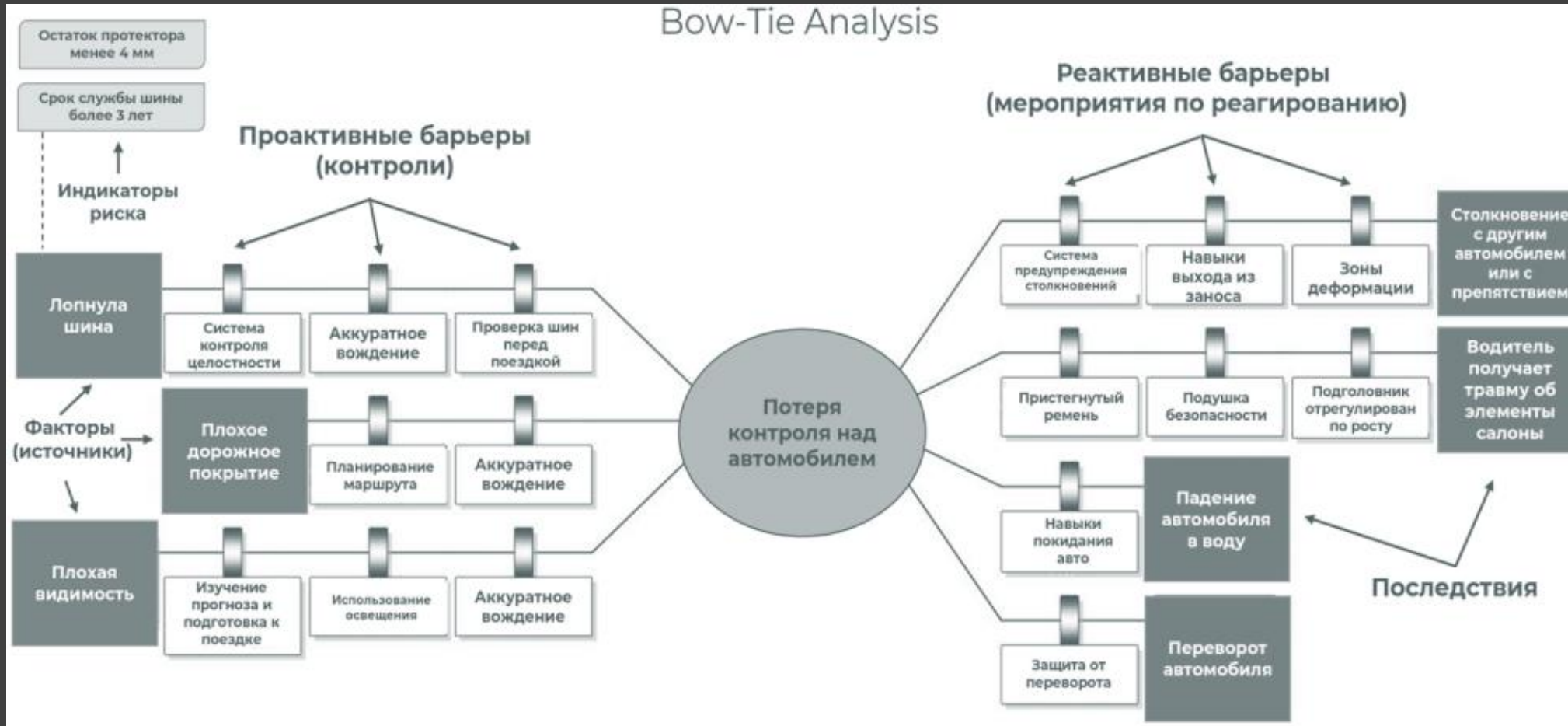
+ регулярный мониторинг и контроль

Галстук бабочка

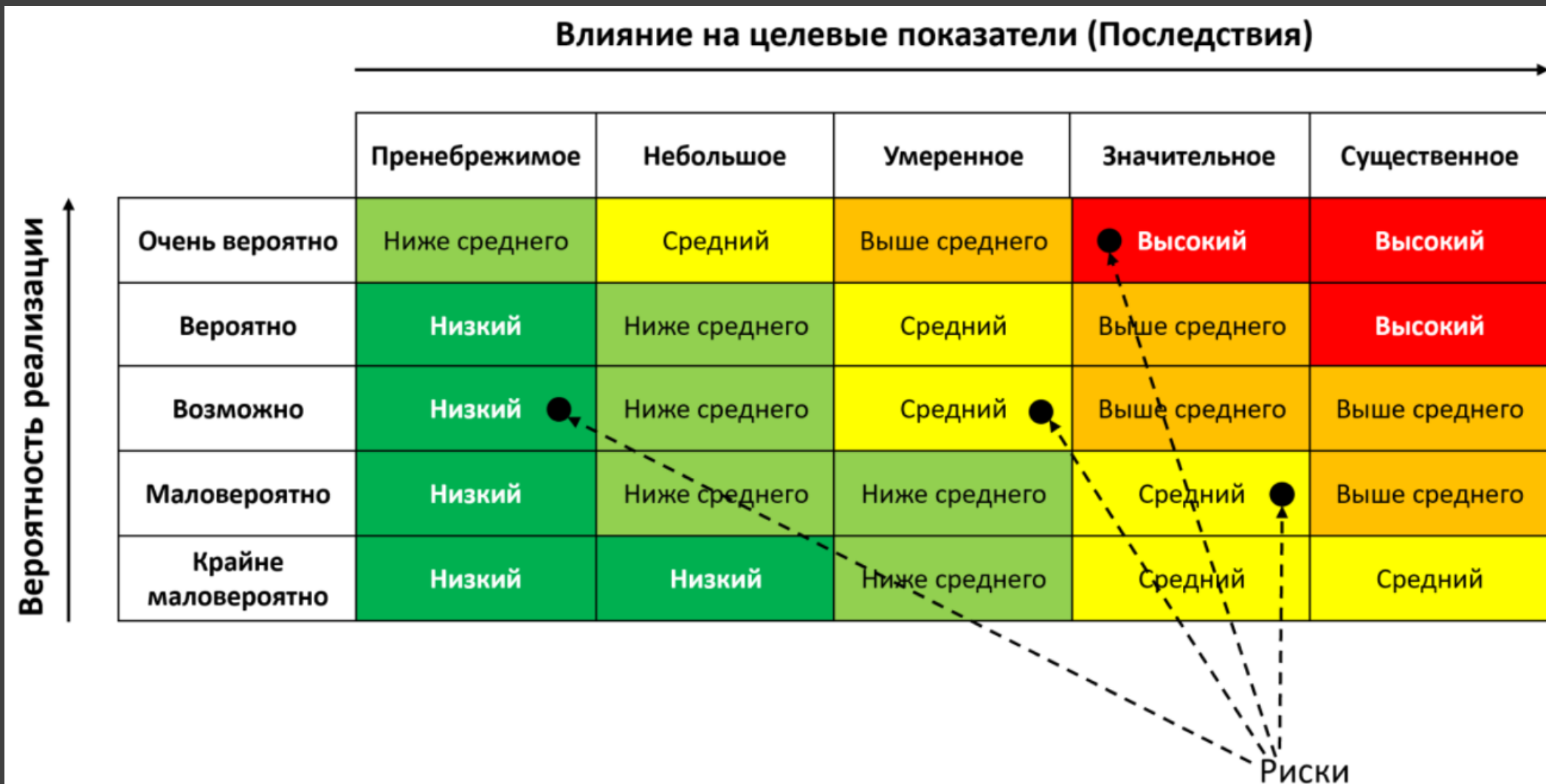
Причины события

Событие

Результат воздействия события



Оценка рисков



Супер риск-менеджер



Любить своё дело и заражать этим остальных



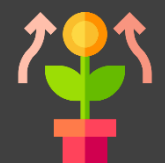
Анализировать и разбираться в деталях



Быть проактивным



Применять современные технологии

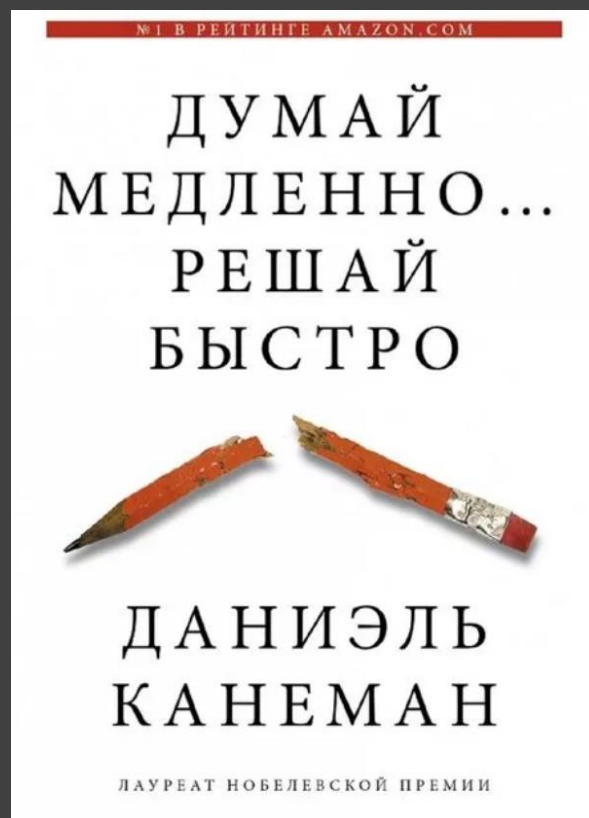


Постоянно развиваться и следить за тенденциями внутри и снаружи



Уметь общаться и договариваться с разными людьми, координировать и направлять их

Что почитать?



Остались вопросы?

jtr2609@gmail.com