





















№	Автор	Публ.	Цит.	Хирш
1.	 Лесевицкий Алексей Владимирович* Финансовый университет при Правительстве РФ (Москва)	36 	46	2
№	Публикация	Цит.		
1.	 РОЛЬ ТВОРЧЕСТВА Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО В СТАНОВЛЕНИИ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ОРИЕНТИРОВ Э. ФРОММА <i>Лесевицкий А.В.</i> В сборнике: Управление реформированием социально-экономического развития предприятий, отраслей, регионов. сборник научных трудов по материалам XI Международной научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, студентов и практиков. Пенза, 2020. С. 274-275.	0		
2.	 КРИТИКА КОНФОРМИСТСКОГО УНИВЕРСУМА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО И М. ХОРКХАЙМЕРА <i>Лесевицкий А.В., Ляхин Е.В.</i> Вестник Гуманитарного университета. 2020. № 1 (28). С. 116-122.	0		
3.	 БУНТ ИВАНА КАРАМАЗОВА КАК ПРОЯВЛЕНИЕ "НЕГАТИВНОЙ ДИАЛЕКТИКИ" В КОМПАРАТИВИСТСКОМ СОПОСТАВЛЕНИИ ФИЛОСОФИИ Г. ГЕГЕЛЯ И Т. АДОРНО <i>Лесевицкий А.В., Ляхин Е.В.</i> Вестник Гуманитарного университета. 2020. № 2 (29). С. 129-135.	0		
4.	 ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ДОВОДЫ "ЗА" И "ПРОТИВ" <i>Кац И.И., Лесевицкий А.В.</i> Формирование гуманитарной среды в вузе: инновационные образовательные технологии. Компетентностный подход. 2019. Т. 1. С. 355-358.	1		
5.	 ЭМАНАЦИЯ МОДЕРНА И ПОСТМОДЕРНА В СКУЛЬПТУРНОМ ЛАНДШАФТЕ ГОРОДА ПЕРМИ <i>Лесевицкий А.В., Хорошева Е.И.</i> Современный город: власть, управление, экономика. 2019. Т. 1. С. 251-255.	0		
6.	 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ МИШЕЛЯ МОНТЕНЯ <i>Крюков А.В., Лесевицкий А.В., Хорошева Е.И.</i> В сборнике: IV Педагогические чтения, посвященные памяти профессора С.И. Злобина. Сборник материалов. 2018. С. 128-133.	0		
7.	 МЕТАФИЗИКА "НОВОЙ И СТАРОЙ ЭТИКИ" В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО И ПСИХОАНАЛИЗЕ Э. НОЙМАННА <i>Лесевицкий А.В., Хорошева Е.И.</i> В сборнике: IV Педагогические чтения, посвященные памяти профессора С.И. Злобина. Сборник материалов. 2018. С. 160-165.	0		
8.	 ЕВРАЗИЙСКИЙ КОНЦЕПТ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.</i> В сборнике: Общество и этнополитика. материалы Седьмой Международной научно-практической Интернет-конференции. Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Сибирский институт управления, под научной редакцией Л. В. Савинова. 2015. С. 284-291.	1		
9.	 "ПРЕДЪЕВРАЗИЙСТВО" КАК ФЕНОМЕН ПУБЛИЦИСТИКИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 12-4 (62). С. 98-100.	0		
10.	 ЕВРАЗИЙСКИЕ СЕНТЕНЦИИ В "ДНЕВНИКЕ ПИСАТЕЛЯ" Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 5-1 (55). С. 107-110.	1		
11.	 КОНЦЕПЦИЯ "КОНЦА ИСТОРИИ" В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ Ф. ФУКУЯМЫ, С. ХАНТИНГТОНА И Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Антро. 2015. № 2 (17). С. 54-61.	0		
12.	 ДИАЛЕКТИКА ЦЕЛИ И СРЕДСТВ ЕЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО, Г. ГЕГЕЛЯ И К. МАРКСА <i>Лесевицкий А.В.</i> Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2015. № 5 (21). С. 3.	0		
13.	 ПРИЧИНЫ АЛКОЛОГИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА В ТВОРЧЕСТВЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО И ПОЛИТИЧЕСКОЙ СОЦИОЛОГИИ Ф. ЭНГЕЛЬСА <i>Лесевицкий А.В., Хорошева Е.И.</i> Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2015. № 5 (21). С. 5.	0		
14.	 "ИСХОД К ВОСТОКУ" КАК ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ В ПУБЛИЦИСТИКЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	1		

<input type="checkbox"/>	<i>Лесевицкий А.В.</i> Антро. 2014. № 2 (15). С. 150-162.	
<input type="checkbox"/>	15. К ВОПРОСУ ФЕНОМЕНОЛОГИИ ПОНИМАНИЯ СВОБОДЫ У Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО И Ж.П. САРТРА <i>Лесевицкий А.В.</i> Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2014. № 4 (8). С. 4.	0
<input type="checkbox"/>	16. АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ МАТРИЦА ЛОГОТЕРАПИИ Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО: ОРЛОВ И ЛЕБЕДЕВ <i>Лесевицкий А.В.</i> Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2014. № 5 (9). С. 2.	0
<input type="checkbox"/>	17. ПРОБЛЕМА ОТЧУЖДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА ОТ ПРИРОДЫ В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОМ ДИСКУРСЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2014. № 9 (13). С. 18.	0
<input type="checkbox"/>	18. ЭТНОПОЛИТИЧЕСКАЯ СУЩНОСТЬ РЕФОРМ ПЕТРА I В ПУБЛИЦИСТИКЕ Н. С. ТРУБЕЦКОГО И Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.</i> В сборнике: Общество и этнополитика. материалы Шестой Междунар. науч.-практ. Интернет-конф., 1 мая - 1 июля 2013 г.. РАНХиГС, Сиб. ин-т упр. ; под науч. ред. Л. В. Савинова.. 2013. С. 251-260.	0
<input type="checkbox"/>	19. ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ Г.МАРКУЗЕ И Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> В книге: Образ человека будущего: Кого и Как воспитывать в подрастающих поколениях. <i>Базалук О.А.</i> коллективная монография. Под редакцией О.А. Базалука. Киев, 2013. С. 307-327.	0
<input type="checkbox"/>	20. "ОДНОМЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК" КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА В ТВОРЧЕСТВЕ Г. МАРКУЗЕ И Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Антро. 2013. № 1 (12). С. 114-132.	2
<input type="checkbox"/>	21. Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ КАК ПРЕДШЕСТВЕННИК ЕВРАЗИЙСТВА <i>Лесевицкий А.В.</i> монография / А. В. Лесевицкий. Пермь, 2012.	1
<input type="checkbox"/>	22. ЭТНОПОЛИТИЧЕСКАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ РОМАНА Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ" <i>Лесевицкий А.</i> В сборнике: Общество и этнополитика. материалы Пятой Междунар. науч.- практ. Интернет-конф.. СибАГС ; под науч. ред. Л. В. Савинова. 2012. С. 256-265.	0
<input type="checkbox"/>	23. "ПРЕДЪЕВРАЗИЙСТВО" КАК ФЕНОМЕН ТВОРЧЕСТВА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> В сборнике: Пути развития России в консервативно-либеральном диалоге: история и современность. Сборник докладов всероссийской научно-практической конференции, посвященной 125-летию со дня рождения Г.В. Вернадского. отв. ред. О.В. Лушников; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. 2012. С. 43-45.	0
<input type="checkbox"/>	24. ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО: ПЕРЕХОД К ПОСТМОДЕРНУ <i>Лесевицкий А.В.</i> В книге: Образ человека будущего: Кого и Как воспитывать в подрастающих поколениях. Киев, 2012. С. 180-202.	2
<input type="checkbox"/>	25. ИССЛЕДОВАНИЕ СУЩНОСТИ "ОБЪЕМНОЙ ТЕОРИИ ОТЧУЖДЕНИЯ" В ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. 2012. № 27. С. 311-315.	2
<input type="checkbox"/>	26. АНАЛИЗ ТЕОРИИ МЕЖКЛАССОВОГО ОТЧУЖДЕНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> Антро. 2012. № 1. С. 50-65.	1
<input type="checkbox"/>	27. КОНФЛИКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО И СОЦИАЛЬНОГО В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО <i>Лесевицкий А.В.</i> монография / А.В. Лесевицкий ; Пермский финансово-экономический колледж – фил. ФГОБУ ВПО "Финансовый ун-т при Правительстве Российской Федерации". Пермь, 2011.	7
<input type="checkbox"/>	28. РУССКАЯ ИДЕЯ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО В ЭТНОПОЛИТИЧЕСКОМ ПРЕЛОМЛЕНИИ <i>Лесевицкий А.</i> В сборнике: Общество и этнополитика. материалы Четвертой Междунар. науч.-практ. Интернет-конф.. СибАГС ; под ред. Л. В. Савинова. 2011. С. 126-133.	1
<input type="checkbox"/>	29. ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО В РОМАНАХ Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО "ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ" И "БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ"	0

	<i>Лесевицкий А.В.</i>	
	В книге: Образ человека будущего: Кого и Как воспитывать в подрастающих поколениях. <i>Базалук О.А.</i> Под редакцией О.А. Базалука. Киев, 2011. С. 279-293.	
	30. ДОСТОЕВСКИЙ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	1
	Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2011. Т. 9. № 1. С. 120.	
	31. Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	2
	Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Философия. 2011. Т. 9. № 1. С. 120-124.	
	32. РОЛЬ ТВОРЧЕСТВА Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО В СТАНОВЛЕНИИ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМА	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	1
	Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. № 7-1 (13). С. 61-64.	
	33. ИССЛЕДОВАНИЕ СУЩНОСТИ СОБОРНОЙ ФЕНОМЕНОЛОГИИ В ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	1
	Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. № 7-2 (13). С. 135-138.	
	34. ИССЛЕДОВАНИЕ СУЩНОСТИ "ОБЪЕМНОЙ ТЕОРИИ ОТЧУЖДЕНИЯ" В ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	0
	Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. № 7-3 (13). С. 120-124.	
	35. К ВОПРОСУ О СУЩНОСТИ ЭТНОПОЛИТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	
	<i>Лесевицкий А.</i>	0
	В сборнике: Общество и этнополитика. материалы Третьей Междунар. науч.-практ. Интернет-конф.. СИБАГС ; под ред. Л. В. Савинова. 2010. С. 217-224.	
	36. ПРОБЛЕМА ТЕОРИИ ЛИБЕРАЛИЗМА В ИСТОРИОСОФСКИХ ТРУДАХ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО	
	<i>Лесевицкий А.В.</i>	0
	В сборнике: Емельяновские чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 2009. С. 167-169.	