

Работа научного студенческого кружка «Культура современной России».

17 февраля 2013 года перед студентами 1 курса (направление «Бакалавр менеджмента») выступили члены студенческого кружка «Культура современной России» (руководитель – доцент кафедры «Философия, история и право» Вострикова В.В.).

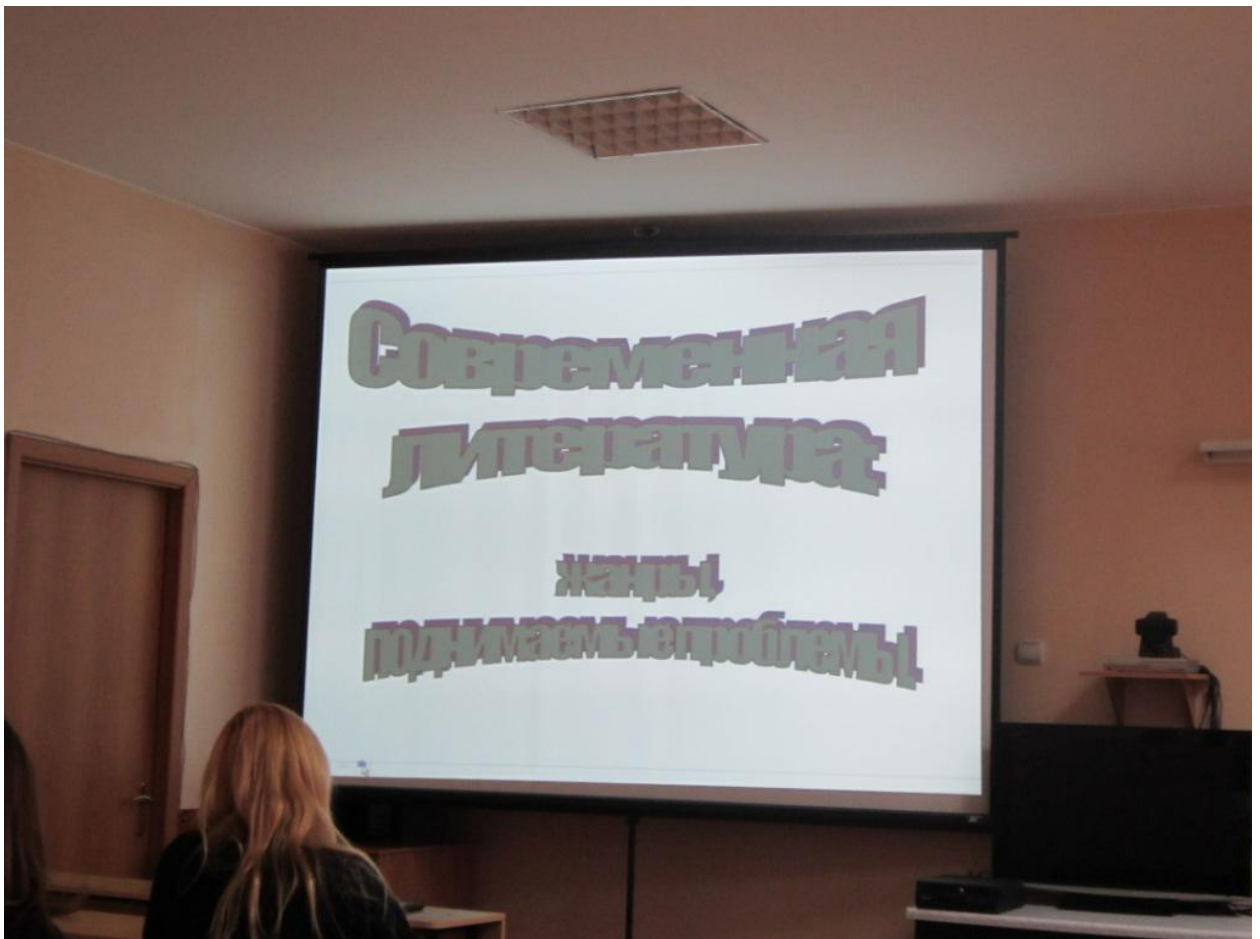
Интересный, многоплановый анализ развития литературы в современной России представила студентка 1 курса ***Ветрова Ирина Александровна***. Она не только познакомила собравшихся с основными жанрами современной литературы и писателями, но и порекомендовала наиболее значительные произведения студентам для прочтения.

Студентка 1 курса ***Войтюль Елена Васильевна*** рассказала о современной российской живописи, представив в качестве персоналий Никаса Сафронова, Илью Глазунова и Михаила Шемякина.

В выступлении студентки 1 курса ***Сумароковой Екатерины Андреевны*** поднимались проблемы развития науки в современной России, а также вопрос о перестройке системы отечественного образования в связи с присоединением России к Болонской декларации и введением двухуровневой системы образования.

Все выступления сопровождались презентациями.

Завершающим этапом работы научного кружка станет подготовка рефератов и представление их в Методический кабинет.



Поколения современных писателей:

1. Писатели–шестидесятники: В.Аксенов, В.Войнович, Ф.Искандер, В. Распутин.
2. Авторы поколения 1970-х: В.Ерофеев, А.Битов, В.Маканин, В.Токарева, Л.Петрушевская.
3. Поколение перестройки: В.Пелевин, Т.Толстая, Л.Улицкая, О.Славникова, В.Сорокин.
4. Молодые писатели в конце 1990-х годов: Д. Гуцко, А.Геласимов, И. Стогофф, С. Шаргунов, И. Кочергин, Р. Сенчин, З. Прилепин.



Творчество Никаса Сафронова

