

История Отечества
в романах
и повестях



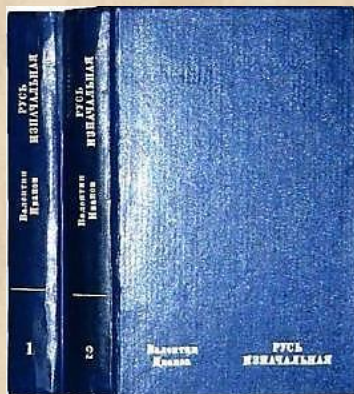


Уважаемые читатели!



Библиотека филиала
приглашает всех
любителей истории
нашего Отечества за
книгами.

Партизанская, 6



Иванов, В. Д. Русь изначальная : роман в 2-х т. / В. Д. Иванов. - М. : Современник, 1979.

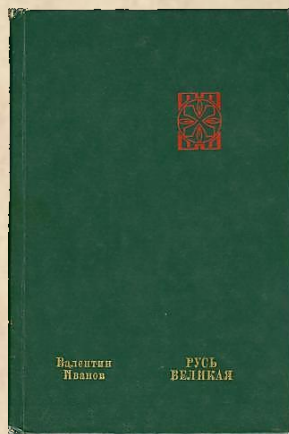
Т. I.- 432 с. : ил.

Т. II.- 446 с. : ил.

VI век нашей эры. Распад родового строя у приднепровских (восточных) славян. Связанные общностью речи, быта и культуры, вынужденные обороняться против разбойничьих набегов кочевников, приднепровские славяне осознают необходимость действовать сообща. Так закладываются основы Киевского государства.

РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ - многоплановое произведение, но в нем четко проведены две линии: славяне и Византия. В то самое время, когда на Руси идет большая созидательная работа, наемники Второго Рима уничтожают мириады "еретиков", опустошают Малую Азию, Египет, Северную Африку, войной выжигают Италию, - начавшая оскудевать Восточная империя свирепо отстаивает рабовладельческие порядки и интересы автократической церкви.

РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ - первое произведение не только в русской, но и в мировой литературе, посвященное эпохе VI века. В этом романе Валентин Иванов выступает не только как писатель, но и как исследователь-историк.



Иванов, В. Д. Русь Великая : роман-хроника / В. Д. Иванов. - М. : Современник, 1983. - 590 с. : ил.

Роман является тематическим продолжением романа «Русь изначальная».

В романе-хронике Валентина Иванова "Русь Великая" отражены события, происходившие на Руси в XI веке, в правление в Киеве великого князя Ярослава Мудрого, его сына Святослава Ярославича и - последнего великого князя единой Руси - Владимира Мономаха, которые рядом побед обезопасили южные и западные границы.

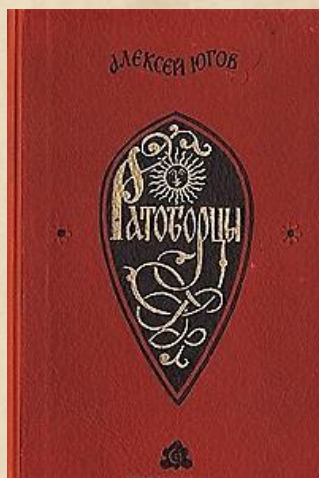


Скляренко, С. Д. Владимир : роман / С. Д. Скляренко, пер. с укр. Ал. Дейча, Ив. Дорбы. - М. : Художеств. лит., 1965. - 495 с. : ил.



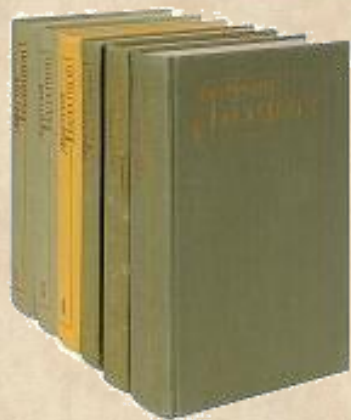
Роман известного писателя-историка С. Скляренко о нашей истории, о прошлом нашего народа. Это эпическое произведение основанное на документальном материале, воссоздающее в ярких деталях историческую обстановку и политическую атмосферу Киевской Руси - колыбели трех славянских народов - русского, украинского и белорусского. В центре повествования - образ легендарного князя Владимира, чтимого Православной Церковью за крещение Руси святым и равноапостольным. В романе последовательно и широко отображается решительная политика князя Владимира, отстаивавшего твердую государственную власть и единство Руси.

Югов, А. К. Ратоборцы : эпопея в 2 кн. / А. К. Югов. - М. : Совет. писатель, 1956. - 548 с.



Историческая эпопея "Ратоборцы" известного писателя Алексея Югова состоит из романов, связанных между собой как единством времени действия, так и единой идеей.

Книга повествует о жизни двух величайших защитников Русской земли - князьях Данииле Галицком и Александре Невском.



**Балашов, Д. М. Собрание сочинений : в 6 т. / Д. М. Балашов. - М. :
Художеств. лит., 1991.**

Т. I : Младший сын : роман. - 623 с.

Т. II : Великий стол : роман. - 447 с.

Т. III : Бремя власти : роман. - 383 с.

Т. IV : Симеон Гордый : роман. - 539 с.

Т. V : Ветер времени : роман. - 576 с.

Т. VI : Отречение : роман. - 682 с.

Собрание сочинений Д. Балашова открывается историческим романом из серии «Государи Московские» - «**Младший сын**». Действие происходит во второй половине XIII века, после кончины Александра Невского. Его младший сын, Даниил, создает Московское княжество – центр будущего Русского государства. Старшие сыновья – Дмитрий и Андрей – вступают в кровопролитную борьбу за власть, за Великое княжение владимирское.

Во второй том собрания сочинений вошел исторический роман «**Великий стол**», посвященный трагической судьбе Михаила Ярославовича (1271-1318) – князя тверского, великого князя владимирского. Сильный и справедливый правитель, сторонник бескровного разрешения междоусобных споров, Михаил Тверской, против своей воли, был ввергнут князем Юрием Московским в братоубийственную борьбу за власть, а затем, обогнанный и униженный, казнен в Золотой Орде.

Третий том составил роман «**Бремя власти**», посвященный великому князю владимирскому Ивану Калите (1325-1340), который в период своего правления заложил основы политического и экономического могущества Московского государства.



В четвертом томе представлен роман **«Симеон Гордый»**. В нем рассказывается о правлении князя московского, великого князя владимирского Семена Гордого (1340-1353), сумевшего без войн и кровопролития сохранить и продолжить дело отца своего, Ивана Калиты, по дальнейшему объединению земли Русской вокруг Москвы.

В пятый том вошел роман **«Ветер времени»**. В нем повествуется о жизни и деятельности русского митрополита Алексия (1293(?)-1373), который фактически возглавлял Московское правительство в период княжения Ивана Ивановича Красного и малолетства князя Дмитрия Донского.

В шестой том вошел роман **«Отречение»**, повествующий об окончательной победе Москвы над Тверью в жестокой, многолетней борьбе за право стать центром Русской земли, за великое владимирское княжение.

Субботин, А. А. За землю русскую : роман / А. А. Субботин . - М. : Воен. изд-во М-ва обороны СССР, 1957. - 696 с.

Исторический роман "За землю русскую" - яркое эпическое полотно, достоверно воссоздающее атмосферу жизни России XIII в. В центре повествования - образ великого князя Александра Невского, отстаивающего мечом и словом единство многострадальной Русской земли.





Язвицкий, В. Иван III: Государь всея Руси : истор. роман в пяти кн., [в 2 т.] / В. Язвицкий. – Петрозаводск : Гос. изд-во Карел. АССР, 1959.

Т. I : Кн. первая, вторая, третья. - 791 с.

Т. II : Кн. четвертая и пятая. - 832 с.



Перед вами замечательный исторический роман, который посвящён России времён Ивана III. Иван III - дед знаменитого Ивана Грозного. Этот незаурядный политический деятель, который сделал значительно больше важных политических преобразований, чем его знаменитый внук, всё же был незаслуженно забыт своими потомками. Книга В. Язвицкого представляет нам государя Ивана III, главным итогом правления которого стало объединение вокруг Москвы большей части русских земель. В результате "великого стояния на Угре" власть ордынских ханов над Русью, длившееся с 1243 года, полностью прекращается. Россия превращается в одну из сильнейших государств того времени, которое начинает проводить независимую политику в своих интересах.

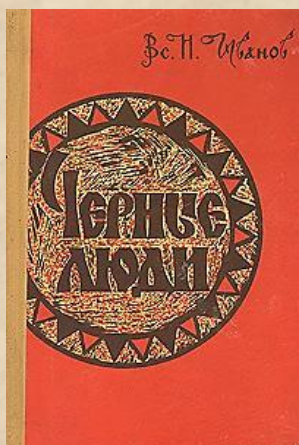
Чапыгин, А. П. Разин Степан : роман истор. / А. П. Чапыгин. - Л. : Художеств. лит., 1986. - 608 с.



Роман повествует о событиях крестьянской войны 1670-1671 гг. под предводительством Степана Разина. В центре произведения судьбы Разина и его ближайших сподвижников. Писатель отобразил в нем не столько биографически последовательное развитие характера Степана Разина, сколько силу и яркость проявлений уже сложившейся личности народного героя. В романе воспроизведен русский обиходный язык XVII века.

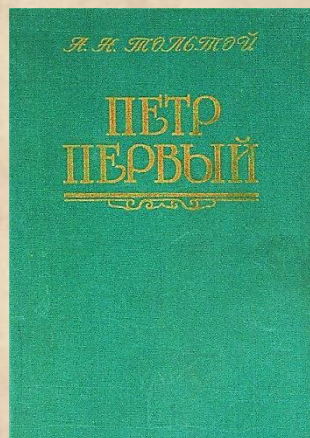


Иванов, Вс. Н. Черные люди : истор. Повествование / Вс. Н. Иванов. – Хабаровск : Хабаровское кн. изд-во, 1965. - 639 с.

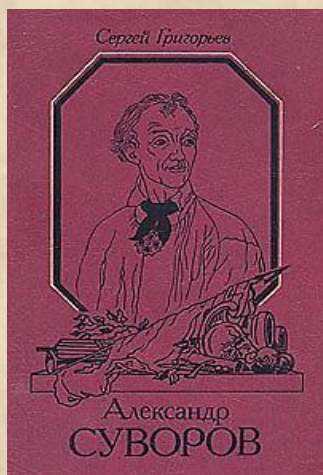


В историческом повествовании «Черные люди» отражены события русской истории XVII века: военные и дипломатические стремления царя Алексея Михайловича создать сильное государство, распространить свою власть на новые территории; никонианская реформа русской церкви; движение старообрядцев; знаменитые Соляной и Медный бунты; восстание Степана Разина. В повествовании даны портреты протопопа Аввакума, боярыни Морозовой, патриарха Никона. Но главный герой книги – народ. Автор подробно рассказывает о созидательном труде «черных людей», потом и кровью своей строивших русское государство. В книге ярко и многосторонне воплощены русский национальный характер, духовный склад русского человека.

Толстой, А. Н. Петр Первый : роман / А. Н. Толстой. - М. : Художеств. лит., 1990. - 638 с. - (Для семейного чтения).



В романе «Петр Первый» показан один из переломных моментов в истории России, когда, по словам автора, завязывался «русский характер». Первая книга романа посвящена борьбе Петра и его сторонников с традициями старомосковской Руси. Во второй – рассказывается, как в войнах с внешними врагами крепнет новое Российское государство. Третья, неоконченная книга, повествует о победах России в Северной войне. Умело пользуясь языком петровского времени, автор воссоздает образ главного героя и дух эпохи.



Григорьев, С. Т. Александр Суворов : истор. повесть / С. Т. Григорьев. - М. : Мысль, 1990.- 320 с.

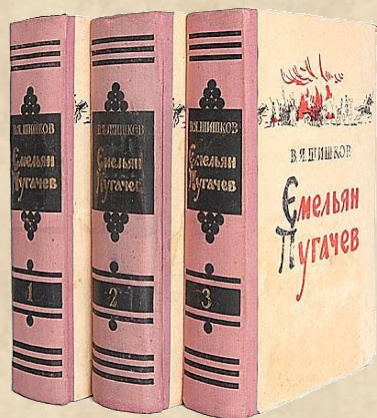
В своем произведении автор показывает формирование личности Александра Суворова, становление его как полководца, освещаются победы в русско-турецких войнах и итальянском походе, рассказывается о знаменитом переходе через Альпы.

Шишков, В. Я. Емельян Пугачев: истор. повествование : [в 3 т.] / В. Я. Шишков. - М. : Гос. изд-во художеств. лит., 1957.

Т. I , кн. 1. - 704 с.

Т. II, кн. 2. - 759 с.

Т. III, кн. 3. - 575 с.



Жизнь, полную побед и поражений, хмельной вольной любви и отчаянной удали прожил Емельян Пугачев, прежде чем топор палача взлетел над его головой. Россия XVIII века... Необузданные нравы, дикие страсти, казачья и мужичья вольница, рвущаяся из степей, охваченных мятежом, к Москве и Питеру. Заговоры, хитросплетения интриг при дворе «матушки-государыни» Екатерины II, столь же сластолюбивой, сколь и жестокой. А рядом с ней прославленные государственные мужи... Все это воскрешает знаменитая эпопея Вячеслава Шишкова – мощное, многокрасочное повествование об одной из самых драматических эпох русской истории.

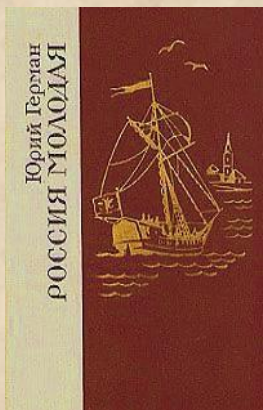


Герман, Ю. П. Россия молодая : истор. роман в 2-х кн. / Ю. П. Герман. - Л. : Лениздат, 1980.

Кн. I. - 608 с.

Кн. II. - 558 с.

Потом и кровью достается молодому царю Петру строительство новой России. «Окно в Европу» прорубается на Русском Севере, и здесь кипит жизнь, полная опасных приключений. Суровое время — сильные люди. Рядом с пыточными застенками боярина Ромодановского расцветает любовь молодого офицера Сильвестра Иевлева и Маши. А лихой лоцман Иван Рябов проносит верность своей Таисье через все испытания. Удивительная эпоха, неповторимый шум времени, где в единое целое слились лязг кандалов и биение сердец, свист плетей и посвист вольного морского ветра, грохот сражений и шепот любви.

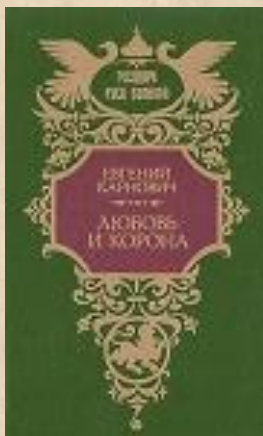


Карнович, Е. П. Любовь и корона : романы / Е. П. Карнович. - М. : Современник, 1993. - 511 с. - (Государь Руси Великой).

Евгений Петрович Карнович (1823 - 1885) - историк, прекрасный знаток русского быта и нравов XVII - XVIII вв., интересный писатель, создавший цикл романов на сюжеты из русской истории.

В предлагаемое издание включены романы "Любовь и корона"- из времен императрицы Анны Иоанновны и регентства принцессы Анны Леопольдовны, и "Самозванные дети", действие которого относится ко времени Елизаветы, а затем Екатерины II, борющейся за право на престол с той, которая вошла в историю как княжна Владимирская, или княжна Тараканова.

Таблицы, помещенные на форзацах, не претендуя на полноту, позволяют проследить преемственность наследования российского престола и тематические границы серии.





Труайя, А. Екатерина Великая : роман /А. Труайя, пер. с фр. О. Д. Чеховича. - М. : Республика: Палимпсест, 1997. - 384 с.: ил.

Роман о жизни и правлении русской императрицы Екатерины Второй. Автор представляет свою героиню как женщину незаурядную, натуру сложную и противоречивую. Он рисует выразительную картину государственной и культурной деятельности Екатерины Великой, рассказывает и бурной интимной жизни императрицы с ее многочисленными фаворитами.

В книге повествует



Жданов, Л. Г. Последний фаворит (Екатерина II и Зубов) : роман в 2 кн. / Л. Г. Жданов. - М. : Художеств. лит., 1991. - 447 с. : ил.

Исторический роман «Последний фаворит» посвящен последним годам жизни Екатерины II, ее яркому мучительно-грустному закату: душа ее оставалась кипучей и сильной, но на пороге была старость... По-прежнему хотелось восторгов и любви, пусть даже ценой самообмана... Усложнялось государство, обострялись семейные отношения... Так и доживала Великая императрица последние дни...



Форш, О. Д. Радищев : трилогия / О. Д. Форш. - М. : Известия, 1962. - 480 с. : ил.

Роман посвящен Александру Николаевичу Радищеву - человеку, который дерзнул, по словам Пушкина, "без всякой власти, без всякой опоры... вооружиться против самодержавия, против Екатерины". Образ первого русского революционера показан писательницей на широком историческом фоне. На страницах романа во всей полноте оживает русская действительность XVIII века: эпизоды войны под руководством Емельяна Пугачева, императорский двор, поездка Екатерины на юг, "потемкинские деревни". Автор воссоздает образы Новикова и Фонвизина, Потемкина и Екатерины II.

Когинев, Ю. И. Тайный агент императора : истор. роман / Ю. И. Когинев. - М. : ЭКСМО, 1994. - 527 с.



Головокружительная и невероятная история русского офицера Александра Чернышева, снискавшего покровительство и дружбу Наполеона, симпатии одной его сестры, любовь другой, проникшего в тайное тайных французской империи перед грозой 1812 года.

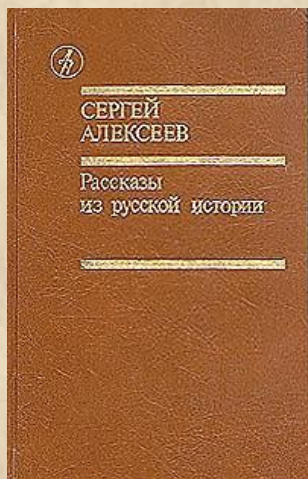
Блистательный Чернышев – тайный агент императора Александра Первого – стал впоследствии военным министром России и председателем Государственного Совета.

Роман основан на подлинных фактах и документах, но вместе с тем это – авантюрное увлекательное повествование, которое с неослабевающим интересом читается до самой последней страницы.



Данилевский, Г. П. Мирович; Сожженная Москва : [романы] / Г. П. Данилевский. - М. : Правда, 1981. - 672 с. : ил.

В книгу вошли исторические романы "Мирович" и "Сожженная Москва". Роман "Мирович" рисует эпоху дворцовых переворотов XVIII века в России; роман "Сожженная Москва" посвящен событиям Отечественной войны 1812 г. Многие сцены произведений основаны на мемуарных свидетельствах и архивных документах.



Алексеев, С. П. Рассказы из русской истории / С. П. Алексеев. - М.: Известия, 1991. - 512 с. : ил.

Книга Сергея Алексеева составили исторические рассказы. Это рассказы о царе Иване Грозном и его времени, рассказы о восстании крестьян и казаков под предводительством Степана Разина, эпизоды Северной войны и рассказы о преобразовательной деятельности царя Петра Первого. Рассказы о Суворове и русских солдатах. Цикл рассказов о героях и событиях войны 1812 года. Завершает книгу повесть в рассказах о декабристах.



Данилевский, Г. П. Беглые в Новороссии; Воля; Княжна Тараканова : [романы] / Г. П. Данилевский. - М. : Правда, 1983. - 623 с. : ил.



В данное издание вошли три романа Г. П. Данилевского: "Беглые в Новороссии", "Воля" и "Княжна Тараканова".

В романах "Беглые в Новороссии» и "Воля" автор показывает крестьянскую "волю", в первом - добытую побегом, во втором - "дарованную" самодержавием, а также рассказывает о царщем чиновничьем и помещичьем произволе и о крестьянских волнениях, вызванных реформой 1861 года.

Роман "Княжна Тараканова" повествует об авантюристке XVIII века, выдававшей себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны и претендовавшей на российский престол.

Балязин, В. Н. Правительницы России : истор. повести / В. Н. Балязин. - М. : Астрель, 2002. - 560 с. : ил.



За всю многовековую историю России на долю женщин выпало править чуть больше ста лет. В нелегкое для страны время приходили они к власти, и нужно было немало мужества и сил, чтобы сохранить государство и уберечь общество от великих смут.

Княгиня Ольга и Елена Глинская, Софья Алексеевна и Екатерина I, Анна Ивановна и Елизавета Петровна и, наконец, Екатерина Великая - героини нашей книги. Автор не ставил перед собой задачи нарисовать полную историческую картину происходивших событий. Главная цель книги - показать личные судьбы и жизнь российских правительниц, их характеры и склонности, достоинства и недостатки. Перед нами - живые, мятущиеся натуры, чьи личные качества, симпатии и антипатии во многом определяли и ход событий в государстве, и сложные, противоречивые ситуации в очень непростом российском обществе.



Лавров, В. В. Блуд на крови : истор. детектив / В. В. Лавров. - Изд. 6-е, испр. и доп. - М. : Валентин Лавров, 2002. - 429 с. : ил.



«Блуд на крови» - первый русский исторический детектив. Это потрясающая книга о знаменитых преступлениях и преступниках со времен Петра I до начала XX века. Вызывает восхищение блестящая работа талантливых российских сыщиков. Откройте книгу на любой странице, и она не отпустит вас, будет держать в напряжении до последней точки. Это издание дополнено рассказом о потрясающих приключениях народного любимца, гения сыска графа Соколова.

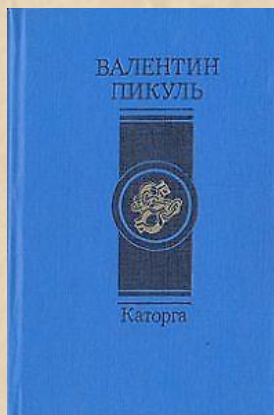
Пикуль, В. С. Невидимки : романы. - М. : Современник, 1987. - 525 с.



В эту книгу вошли два исторических романа, объединенных одной темой, одним местом и временем действия. Роман «Богатство» рассказывает о борьбе народного ополчения против японских захватчиков на Камчатке. Роман «Крейсера» повествует о мужестве и стойкости наших моряков в русско-японской войне 1904-1905 годов.



Пикуль, В. С. Плевелы; Каторга : романы / В. С. Пикуль. - М. : Современник, 1989. - 766 с.

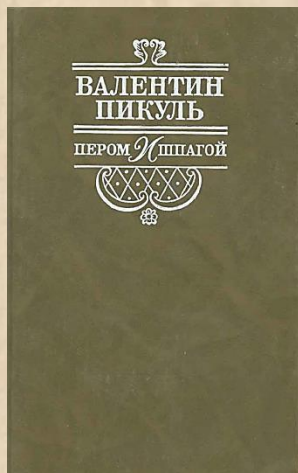


В книгу вошли два исторических романа.

Роман «Плевелы» повествует об освоении целинных земель в канун событий 1904-1905 годов в глухой русской провинции.

В романе «Каторга» рассказывается об обороне острова «Сахалин» в 1905 году от японских интервентов. Оборону держало ополчение, состоявшее в основном из каторжан. Казалось бы, какая надобность защищать тюрьму. Но земля-то русская! И патриотический порыв одержал верх. Эти отряды вели неравные бои против японцев, высадившихся на юге и севере острова.

Пикуль, В. С. Пером и шпагой : роман-хроника / В. С. Пикуль. - М. : Совет. Россия, 1992. - 400 с. : ил.



В основе сюжета романа - действительные события XVIII века, происходившие не только в России, но и в Европе. В частности, Семилетняя война, в которой русские войска в блеске славы первый раз взяли Берлин. Это история жизни Шарля де Бомона, шевалье де Бона - воистину великого дипломата и шпиона, фехтовальщика и интригана, писателя и воина, прожившего на свете 82 года, причем 34 из них его считали женщиной.



Алдан-Семенов, А. Красные и белые: роман / А. Алдан-Семенов. - М. : Современник, 1987. - 575 с.

Роман известного писателя посвящен событиям гражданской войны на Волге, Урале, в Сибири, борьбе Красной Армии с колчаковщиной. Главные герои книги – советские полководцы – М. Н. Тухачевский, В. М. Азин и другие участники гражданской войны.



Скляренко, С. Путь на Киев : роман / С. Скляренко, пер. с укр. Б. Турганова. - М. : Совет. писатель, 1954. - 590 с.

«Путь на Киев» - это роман об украинском народе, о путях его борьбы и побед в годы гражданской войны, о сынах и дочерях этого народа, одним из лучших представителей которого был легендарный начдив 44-й Николай Александрович Щорс.



Человек, который читает книги,
проживает тысячу жизней; тот, кто не
читает, проживает лишь одну

Джордж Мартин