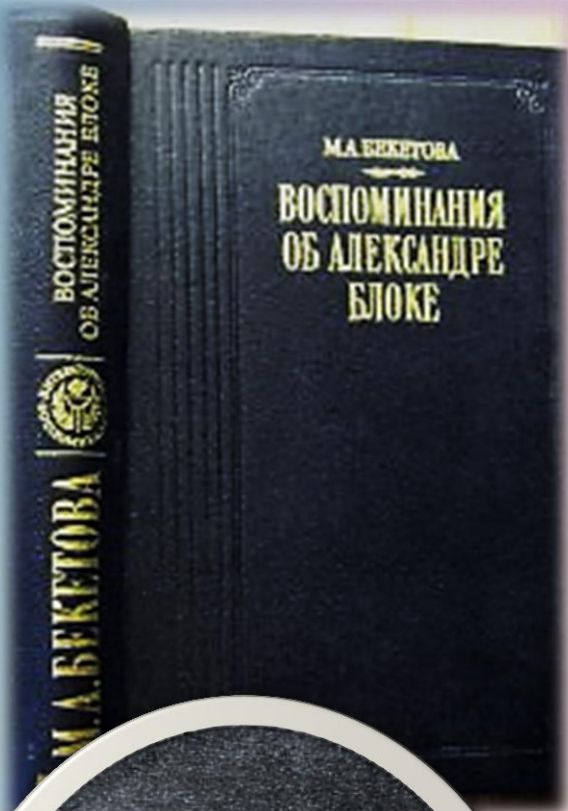


Ветер времени и поэт



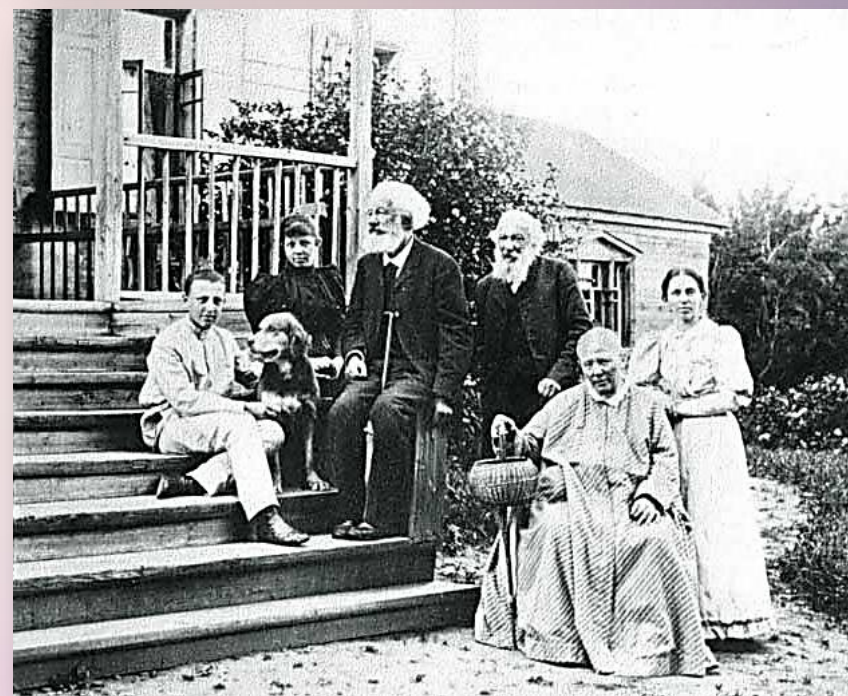
«Взяв на себя трудную задачу написать биографию Ал. Блока, я предупреждаю заранее, что это не более как несовершенная попытка дать краткий очерк жизни поэта, дополняющий воспоминания его современников..» Так начинается свои **«Воспоминания об Александре Блоке» (М. : Правда, 1990. – 672 с.) Мария Андреевна Бекетова**, тетья поэта, родная сестра его матери, писательница и переводчица, первый биограф А. Блока.

Жизнь и творчество А. Блока вызывают огромный интерес. Постоянно выходят новые книги, статьи о поэте. Среди самых интересных страниц, безусловно, воспоминания современников. Например, замечательные мемуары Андрея Белого. Рядом с яркими свидетельствами, которые отмечены художественной неповторимостью, должны, казалось бы, ступешаться, померкнуть скромные, сдержанные, не претендующие на особую оригинальность, строго документальные воспоминания М. А. Бекетовой.



В чем объяснение долговечности биографических сочинений М. А. Бекетовой? Ведь хотя в литературе о Блоке они используются очень широко, но репутация автора нередко остается на уровне почему-то сложившегося образа добросовестной, обстоятельной, несколько наивной «тетушки» великого поэта.

О самой же Марии Андреевне мы знаем, к сожалению, весьма мало. Семья Марии Андреевны – семья Бекетовых; своих детей у нее не было, и самыми близкими становятся сестра Александра Андреевна (Аля) и племянник – «Сашура», «Дитя», «Детка» - так звали поэта родные. Обо всем этом рассказывает дневник М. А. Бекетовой. В нем – душевные, биографические предпосылки ее книг о Блоке.





«Александр Блок. Биографический очерк» - просто, строго и значительно называется первая книга М. А. Бекетовой о поэте. Книга написана в объективном тоне и стиле, но вся изнутри освещена личной памятью о Блоке, сердечным отношением к поэту и человеку, непосредственным знанием того, чего не добудешь ни в каких библиотеках и архивах.

После смерти матери А. Блока Мария Андреевна задумывает новый труд в необычном плане: о поэте и его матери. Если дневник М. А. Бекетовой – это непосредственная летопись повседневной жизни автора и его близких, то биографическая хроника – история жизни и творчества поэта, а вторая книга – **«Александр Блок и его мать»** - история детства, детской души, предыстория судьбы поэта в судьбе ребенка и его матери.



Третья книга М. А. Бекетовой о Блоке – история семейного «гнезда» Бекетовых в тесной связи с жизнью и творчеством поэта. Для этой книги Мария Андреевна выбрала темой историю того места, которое явилось в жизни поэта его «окном в Россию». Она писала «Семейную хронику», когда в стране шла индустриализация и коллективизация, и могло показаться, что никому не нужны описания тропинок «благоуханной глуши», старого дома и сада...

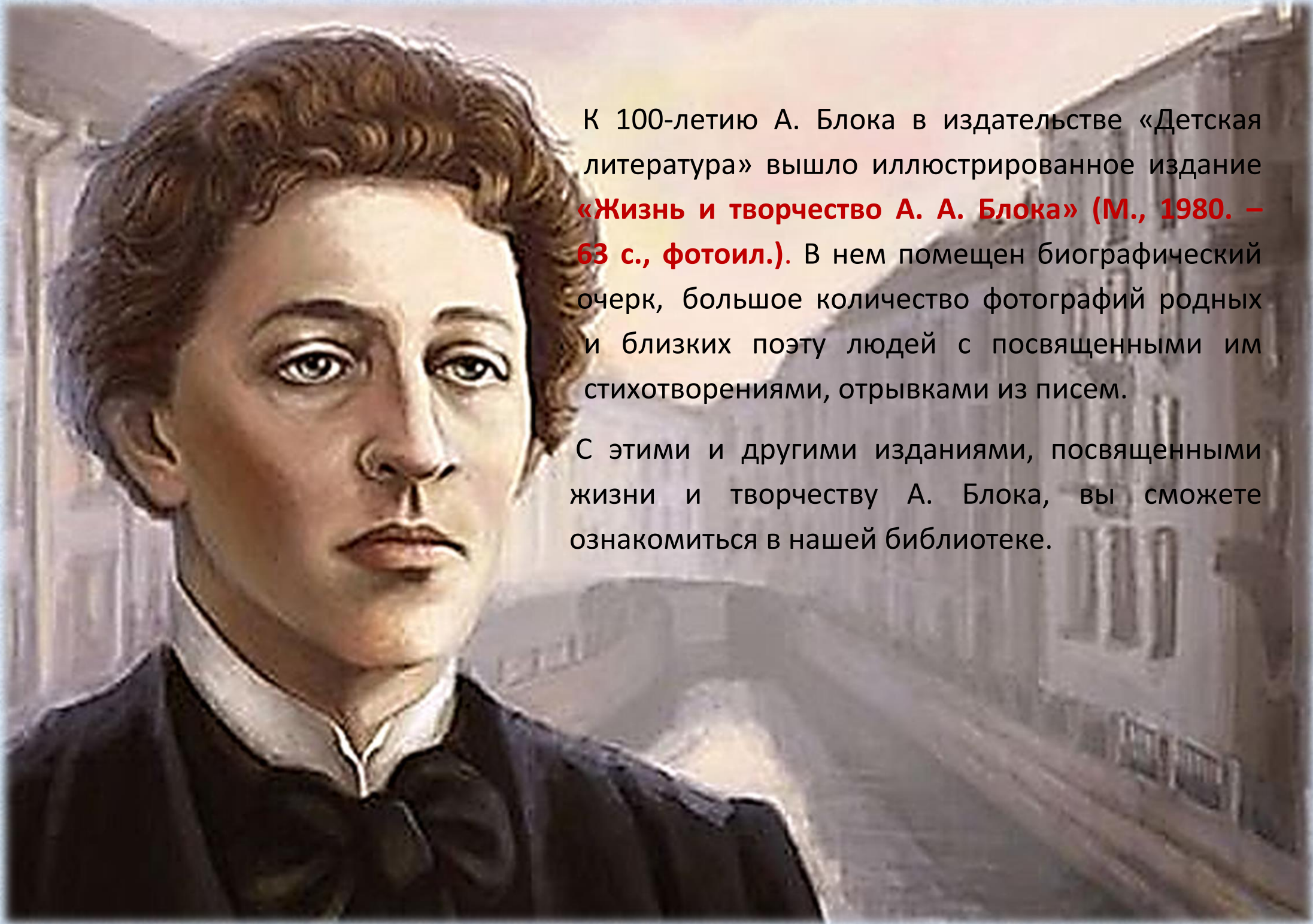
Прозорливость Марии Андреевны сказалась в собственном понимании и в предчувствии нашего понимания того, что с Шахматовом связаны духовные ценности долговременного свойства. Это то, что соединяет Блока с глубиной и простором России, с народным истоком ее героической судьбы. И вместе с тем неотделимо от таких основ, как дом, семья, земля, сад.

«Блок и современность» (М. : Современник, 1981. – 365 с.)

– так называется сборник произведений известных поэтов, ученых-литературоведов, критиков, которые стремятся осветить существенные грани этой неисчерпаемой темы. Сборник такого рода, естественно, содержит неодинаковые у разных авторов решения отдельных проблем творческого пути, эстетики и поэтики Блока.

Первый раздел – «Слово об Александре Блоке» - включает высказывания таких поэтов, как Николай Тихонов, Александр Твардовский, Сергей Наровчатов и других и непосредственно отражает связи Блока с современностью, актуальные оценки его творчества. В разделе «Мир поэта» - статьи и очерки, посвященные главным темам поэзии Блока. Завершается сборник разделом «Воспоминания», здесь помещены рассказы современников: В. Енишерлова, А. Е. Лозинской, О. К. Самариной и других.





К 100-летию А. Блока в издательстве «Детская литература» вышло иллюстрированное издание **«Жизнь и творчество А. А. Блока» (М., 1980. – 63 с., фотоил.)**. В нем помещен биографический очерк, большое количество фотографий родных и близких поэту людей с посвященными им стихотворениями, отрывками из писем.

С этими и другими изданиями, посвященными жизни и творчеству А. Блока, вы сможете ознакомиться в нашей библиотеке.

