УТВЕРЖДЕНО приказом Канашского филиала Финуниверситета от <u>04.12.2015</u> № 75/0

## положение

### о проведении смотров-конкурсов, олимпиад, предметных недель

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения смотров-конкурсов, олимпиад, предметных недель в филиале, их организационнометодическое обеспечение, порядок участия в них и определение победителей.
- 1.2. Основной целью проведения смотров-конкурсов, олимпиад, предметных недель является развитие творческой инициативы, повышение интереса студентов филиала к углубленному изучению дисциплин, профессиональных модулей учебного плана.
- 1.3. Основными задачами проведения смотров-конкурсов, олимпиад, предметных недель являются:
- выявление и поощрение наиболее одаренных, способных студентов и творчески работающих преподавателей;
  - развитие творческого потенциала студентов;
  - повышение мотивации к учебной деятельности студентов;
  - привитие интереса к будущей профессии;
  - создание необходимых условий для поддержки одаренных студентов;
- обучение студентов навыкам аналитического подхода к изучению дисциплин, профессиональных модулей учебного плана;

- формирование творческой активности, способности к самостоятельным действиям, ответственности за выполненную работу.
- 1.4. Смотры-конкурсы, олимпиады, предметные недели могут проводиться по всем дисциплинам, профессиональным модулям учебного плана на основе программ среднего профессионального образования.

## 2. Порядок организации и проведения олимпиад

2.1. Олимпиады могут проводиться в один или два этапа:

I этап - в рамках филиала - в течение учебного года предметно-цикловыми комиссиями или отдельными преподавателями;

II этап - в рамках Российской Федерации, Чувашии, города или филиала - в течение учебного года соответственно организаторами всероссийских, республиканских, городских смотров-конкурсов, олимпиад, предметно-цикловыми комиссиями, отдельными преподавателями или группой преподавателей филиала.

- 2.2. Для организационно-методического обеспечения олимпиад могут создаваться творческие группы по разработке соответствующих материалов.
- 2.3. Творческая группа разрабатывает содержательную часть олимпиад (комплект заданий), руководствуясь следующими критериями:
- задания должны учитывать творческое осмысление программы по дисциплинам, профессиональным модулям;
- содержание вопросов и заданий должно соответствовать принципам . научности, доступности, полноты, соответствия изучаемого материала программе;
  - творческие задания должны предполагать доказательства, аргументацию.
- 2.4. Дата и место проведения олимпиады объявляется не менее чем за одну неделю до ее проведения.
- 2.5. При проведении олимпиады в аудитории могут присутствовать только участники олимпиады и члены жюри.

- 2.6. После завершения выполнения заданий или в случае окончания контрольного времени, выделенного на выполнение заданий, участник олимпиады на титульном листе работы ставит свою личную подпись, лично сдает работу жюри.
- 2.7. Проверку работ участников рекомендуется проводить в день проведения олимпиады. Критерием оценки являются правильные ответы участников олимпиады. Оценка работ участников осуществляется B соответствии разработанными критериями, рассмотренными и утвержденными на заседании предметно-цикловой комиссии. Документация по проведенной олимпиаде хранится в учебном кабинете.
- 2.8. Общее руководство по подготовке и проведению олимпиад осуществляет председатель предметно-цикловой комиссии.
- 2.9. При проведении олимпиады на основе данного Положения составляется соответствующее Положение, рассматриваемое на заседании предметно-цикловой комиссии и утверждаемое директором филиала.

# 3. Порядок организации и проведения смотров-конкурсов

3.1. Смотры-конкурсы могут проводиться в один или два этапа:

I этап - в рамках филиала - в течение учебного года предметно-цикловыми комиссиями или отдельными преподавателями;

II этап - в рамках Российской Федерации, Чувашии, города или филиала - в течение учебного года соответственно организаторами всероссийских, республиканских, городских смотров-конкурсов, олимпиад, предметно-цикловыми комиссиями, отдельными преподавателями или группой преподавателей филиала.

- 3.2. Для организационно-методического обеспечения смотров-конкурсов могут создаваться творческие группы по разработке соответствующих материалов.
- 3.3. Творческая группа разрабатывает содержательную часть смотровконкурсов, руководствуясь следующими критериями:

- задания должны учитывать творческое осмысление программы по дисциплинам, профессиональным модулям;
- содержание вопросов и заданий должно соответствовать принципам научности, доступности, полноты, соответствия изучаемого материала программе и квалификационной характеристике специалиста;
  - творческие задания должны предполагать доказательства, аргументацию.
- 3.4. Дата и место проведения смотра-конкурса объявляется не менее чем за две недели до его проведения.
- 3.5. При проведении конкурсов-смотров в аудитории кроме участников и членов жюри могут также присутствовать приглашенные лица и представители студенческих групп.
- 3.6. Подведение итогов смотра-конкурса проводится в день проведения. Документация по проведенному смотру-конкурсу хранится в учебном кабинете.
- 3.7. Общее руководство по подготовке и проведению смотров-конкурсов осуществляет председатель предметно-цикловой комиссии.
- 3.8. При проведении смотра-конкурса на основе данного Положения составляется соответствующее Положение, рассматриваемое на заседании предметно-цикловой комиссии и утверждаемое директором филиала.

# 4. Порядок организации и проведения предметных недель

4.1. Проведение предметных недель является одним из средств повышения профессиональной компетенции преподавателей в рамках плана учебнометодической работы, а также для развития познавательной и творческой активности студентов.

Предметные недели способствуют:

- совершенствованию профессионального мастерства преподавателей через подготовку, организацию и проведение внеклассных мероприятий, в том числе открытых, открытых учебных занятий;

- вовлечению студентов в самостоятельную творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым дисциплинам, профессиональным модулям;
- выявлению студентов, которые обладают творческими способностями, стремятся к углубленному изучению определенных учебных дисциплин, профессиональных модулей.
  - 4.2. Предметная неделя проводится в соответствии с планом работы филиала.
- 4.3. План подготовки и проведения предметной недели утверждается заместителем директором по учебно-производственной работе не позднее, чем за две недели до начала ее проведения.
- 4.4. Организатором предметной недели является учебный кабинет, лаборатория.
  - 4.5. Участниками предметной недели являются:
- все преподаватели дисциплины, профессионального модуля или группы дисциплин, профессиональных модулей образовательной области, по которой проводится предметная неделя;
- студенты филиала, изучающие дисциплину, профессиональный модуль или группу дисциплин, профессиональных модулей образовательной области, по которой проводится предметная неделя.
  - 4.6. В рамках предметной недели могут проводиться:
  - предметные олимпиады;
  - нетрадиционные учебные занятия, мероприятия;
  - конкурсы;
  - научно-практические конференции;
  - публичные защиты (презентации) курсовых и исследовательских работ;
  - экскурсии в организации города;
- конкурсы плакатов, видеороликов и др. внеклассные (общеколледжские) мероприятия.
- 4.7. Проведение предметной недели должно сопровождаться разнообразной наглядной информацией.

- 4.8. По итогам предметной недели может быть проведен набор в Научное студенческое общество филиала, определены участники предметных олимпиад.
- 4.9. По итогам предметной недели наиболее активные участники награждаются грамотами, памятными призами.
- 4.10. По окончании предметной недели на заседании предметно-цикловой комиссии проводится анализ мероприятий, организованных в ходе предметной недели.
- 4.11. По итогам предметной недели в методический кабинет сдается папка с подробными планами всех проведенных мероприятий.

## 5. Подведение итогов смотров-конкурсов, олимпиад

- 5.1 Подведение итогов и определение победителей осуществляет жюри.
- 5.2 Победители (I, II, III место) получают дипломы, поощрительные призы.
- 5.3 Жюри оставляет за собой право расширить список поощрительных призов.
- 5.4 Награждение участников рекомендуется проводить в торжественной обстановке.