

Федеральное государственное образовательное бюджетное  
учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет)  
Калужский филиал Финуниверситета

Кафедра «Экономика, финансы и гуманитарные дисциплины»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО  
ПОДГОТОВКЕ, НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ  
ЭССЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«КОРПОРАТИВНЫЕ ФИНАНСЫ»  
(продвинутый уровень)»**

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки  
38.03.01 Экономика, образовательная программа

КАЛУГА 2023

Методические рекомендации по подготовке, написанию и оформлению эссе по дисциплине «Корпоративные финансы» (продвинутый уровень) предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки образовательной программы магистратуры «Бизнес аналитика», заочной формы обучения.

Составитель: Костина Ольга Ивановна, профессор кафедры «Экономика, финансы и гуманитарные дисциплины», к.э.н., доцент  
(Ф.И.О., должность, ученая степень и звание)

Рекомендовано Учебно-методическим советом Калужского филиала Финуниверситета  
(протокол №01 от 01 сентября 2023 г.)

Одобрено кафедрой «Экономика, финансы и гуманитарные дисциплины» Калужского филиала Финуниверситета  
(протокол №01 от 28 августа 2023 г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения.....	4
Порядок выполнения эссе.....	4
Требования к выполнению эссе.....	5
Критерии оценки эссе.....	6
Структура эссе .....	7
Выбор варианта эссе.....	7
Варианты эссе.....	8
Планируемые результаты освоения.....	9
Требования к оформлению эссе.....	10
Приложение.....	15

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Эссе является одной из форм аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов и может реализовываться как в письменном виде так и с использованием информационных технологий и специализированных программных продуктов.

Эссе представляет собой самостоятельное аргументированное сочинение – размышление студента над поставленной проблемой или вопросом, выражающее точку зрения автора.

Особенности эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и её осмысления; небольшой объём; свободная композиция; непринуждённость повествования; внутреннее смысловое единство; афористичность, эмоциональность речи.

Цель подготовки и написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При подготовке эссе обучающийся должен продемонстрировать следующие умения: четко и грамотно формулировать мысли; структурировать информацию; использовать основные категории анализа; выделять причинно-следственные связи; иллюстрировать понятия соответствующими примерами; аргументировать свои выводы; владеть научным стилем речи.

Тематика эссе содержится в рабочих программах дисциплин. Написание эссе студентом ведется под методическим руководством преподавателя, ведущего семинарские (практические) занятия.

Оценка выполнения эссе осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости студентов.

## **ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ЭССЕ**

Эссе выполняется обучающимся в соответствии с заданием и методическими рекомендациями. Написанию эссе должно предшествовать изучение указанных в тематике эссе источников информации, анализ и усвоение содержащихся в них положений.

При изложении теоретических вопросов не допускается простое переписывание источников. Ответы на вопросы обучающийся должен излагать самостоятельно.

Сроки представления эссе на проверку определяются календарным учебным графиком и приказом «Об организации учебного процесса на соответствующий учебный год».

Не допускается предъявление эссе на проверку во время экзамена (зачета).

Выполненное эссе обучающийся сдает для регистрации на кафедру, где оно регистрируется в соответствующем журнале. Данный журнал заводится на каждый курс/группу, структурируется по изучаемым на данном курсе

учебным дисциплинам, по которым предусмотрено выполнение письменных работ.

Зарегистрированные в журнале учета работ студента эссе получает под роспись преподаватель кафедры, за которым закреплена учебная нагрузка в части проверки эссе по соответствующей учебной дисциплине.

В журнале фиксируется дата получения работы от обучающегося, дата получения работы преподавателем (заверяется подписью преподавателя), результат проверки работы, дата окончания проверки работы преподавателем (заверяется подписью преподавателя).

Эссе должно быть проверено преподавателем в течение 10 рабочих дней с момента его получения у старшего лаборанта кафедры.

По результатам проверки эссе выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено» на титульном листе эссе, заносится в «Ведомость учета проверенных работ».

Эссе, по которым выставлена оценка «зачтено», обучающимся не возвращаются и хранятся на кафедре до конца учебного года, после чего уничтожаются. В случае отсутствия возможности хранения работ на кафедре, работы передаются в архив филиала на срок хранения, предусмотренный номенклатурой дел.

Не зачтенная работа (кроме работ, содержащих материалы ограниченного доступа) возвращается обучающемуся вместе с указаниями преподавателя по устранению недостатков, для повторного выполнения работы.

На титульном листе повторно выполненной работы старший лаборант кафедры делает пометку «повторно» и передает для проверки преподавателю кафедры.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЭССЕ**

- обоснованность и оригинальность постановки и решения проблемы или вопроса;

- аргументированность основных положений и выводов;

- четкость и лаконичность изложения собственных мыслей;

- самостоятельность выполнения.

Эссе должно содержать:

- описание проблемы (вопроса), на который студент отвечает в ходе своего исследования (написать вступление (2-3 предложения, которые служат основой для последующей формулировки проблемы); сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других);

- теоретическое обоснование актуальности выбранной проблемы (вопроса) и изложение точки зрения автора относительно выбранной проблемы (вопроса) с использованием литературных источников (дать комментарии к проблеме; сформулировать авторское мнение и привести аргументацию);

- выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (вопросу).

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭССЕ

Критериями оценки эссе служат следующие параметры:

Критерий	Требования к студенту
Знание и понимание теоретического материала	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.
Анализ и оценка информации	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации); - обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм; - дает личную оценку проблеме.
Построение суждений	- ясность и четкость изложения; - логика структурирования доказательств; - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка; - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретация соответствует жанру проблемной научной статьи.
Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации; - правильное оформление библиографического списка.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором эссе, соответствующей всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным. При этом в работе студент должен:

а) продемонстрировать умение раскрыть актуальность заявленной темы; проиллюстрировать ее сформулированными теоретическими предложениями;

б) соблюдать логику и последовательность изложения, рассматриваемых вопросов;

в) показать умение анализировать и делать выводы по всему представленному материалу;

г) грамотно и корректно подходить к текстовому материалу.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, являющемуся автором эссе, не соответствующей предъявляемым требованиям. Оценка «не зачтено» выставляется также, если студент:

а) не раскрыл актуальность темы исследования;

б) не предложил теоретических разработок.

Оценка «не зачтено» также выставляется, если возникли обоснованные сомнения в том, что студент не является автором представленного эссе (не ориентируется в тексте работы; не может дать ответы на уточняющие вопросы, касающиеся сформулированных в работе теоретических и практических предложений и т.д.). Такое решение принимается и в том случае, если работа не соответствует предъявляемым требованиям.

## **СТРУКТУРА ЭССЕ**

Эссе может содержать следующие разделы:

- титульный лист (оформляется в соответствии с Приложением 1);
- содержание;
- введение (обосновывается выбор проблемы с точки зрения ее актуальности и доказательство важности рассматриваемой темы. Целью написания введения должно стать знакомство с существующими проблемами). При написании введения:
  - обосновывается актуальность темы и точки зрения экономистов, которые внесли наибольший вклад в изучение данной проблемы;
  - основные задачи, решаемые на современном этапе в рамках анализируемой проблемы;
  - нерешенные проблемы данной темы.
- основная часть (необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Структурно основная часть эссе представляет собой последовательное изложение нескольких тезисов с их доказательством, иллюстрациями и подвыводами, являющимися частично ответом на поставленный вопрос).
- заключение (резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы. Здесь еще раз вносятся пояснения, подкрепляются выводы изложенного в основной части. Очень важным элементом заключения является указание на значение рассматриваемой проблемы в аспектах перспективного развития экономики);
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

## **ВЫБОР ВАРИАНТА ЭССЕ**

Номер варианта соответствует порядковому номеру студента в журнале группы (журнал посещаемости занятий студентов).

Если в группе более 20 студентов – 21-й студент по списку в журнале группы берёт 1-й вариант, 22-й – 2-й вариант и далее аналогично.

Замена варианта с учетом индивидуальных научных интересов студента

возможна только по предварительному согласованию с преподавателем.

*Внимание! Эссе, выполненные не по своему варианту, к проверке и защите не допускаются.*

## ВАРИАНТЫ ЭССЕ

- 1.Современные трансформации макроэкономического характера и их влияние на корпоративные финансы.
- 2.Трансформации в финансовом поведении и мышлении экономических агентов.
- 3.Финансовые трансформации микроуровня. Сдвиг парадигмы в корпоративных курсах.
- 4.Трансформации в измерениях. Индикаторы оценки стратегической результативности корпоративного менеджмента.
- 5.Сравнительная оценка моделей измерения и управления корпоративными финансами.
- 6.Современные тенденции в раскрытии корпоративной финансовой информации в России и за рубежом.
- 7.Методология К-анализа: направления, оценочные показатели и критерии.
- 8.Управление активами (asset-менеджмент) как подсистема корпоративного менеджмента: зарубежные и российские особенности.
- 9.Особенности формирования и управления нематериальной составляющей основного капитала.
- 10.Критерии оптимального финансирования современных компаний.
- 11.Трактовки корпоративных финансов. Сущность и функции финансов современных компаний.
- 12.Особенности организации финансов в современных компаниях. Внешние и внутренние финансовые регламенты.
- 13.Генезис теории корпоративных финансов как результат эволюции научной мысли во второй половине XX века.
- 14.Концепции финансового менеджмента и их место в теоретическом оформлении корпоративных финансов.
- 15.Современное финансовое поведение экономических агентов и его влияние на принятие финансовых решений.
- 16.Трансфертные цены: особенности регулирования в России и за рубежом.
17. Метод безубыточности и его трансформация в точку стратегического разрушения стоимости.
18. EBITDA: технологии расчета и особенности применения в финансовых практиках.
19. Современное финансовое поведение экономических агентов и его влияние на корпоративные финансы.
20. Рост компании как стратегический приоритет: органический, неорганический, финансовый рост.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (владения, умения и знания), соотнесенные с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
<b>ПКН - 5</b>	Способность управлять экономическими рисками, инвестициями, финансовыми потоками на основе интеграции знаний из смежных областей, нести ответственность за принятые организационно-управленческие решения	1.Применяет теоретические знания и экономические законы для разработки алгоритмов управления экономическими рисками, инвестиционными проектами, финансовыми потоками.	Знать: Теорию и экономические законы для разработки алгоритмов управления экономическими рисками, инвестиционными проектами, финансовыми потоками корпорации. Уметь: Применять теоретические знания и экономические законы для разработки алгоритмов управления экономическими рисками, инвестиционными проектами, финансовыми потокам корпорации.
		2.Демонстрирует знания содержания основных схем финансового обеспечения инвестиционных проектов и их особенностей.	Знать: Нормативно-правовую базу основных схем финансового обеспечения инвестиционных проектов и их особенностей в деятельности корпорации. Уметь: Применять на практике основные схемы финансового обеспечения инвестиционных проектов и их особенностей в деятельности корпорации.
		3.Обосновывает решения по управлению инвестиционными проектами и финансовыми потоками на основе интеграции знаний из разных областей.	Знать: Нормативно-правовую базу; методический инструментарий по управлению инвестиционными проектами и финансовыми потоками корпорации на основе интеграции знаний из разных областей. Уметь: Анализировать и обосновывать решения по управлению инвестиционными проектами и финансовыми потоками корпорации на основе интеграции знаний из разных областей.
<b>УК - 7</b>	Способность проводить научные исследования, оценивать и оформлять их результаты	1.Применяет методы прикладных научных исследований.	Знать: Современные методы и методические подходы прикладных научных исследований в деятельности корпорации. Уметь: Грамотно применять методы прикладных научных исследований в практике в деятельности корпорации.
		2.Самостоятельно изучает новые методики и методы исследования, в том числе в новых видах профессиональной деятельности.	Знать: Новые методики и методы исследования, в том числе в новых видах профессиональной деятельности корпорации Уметь: Применять новые методики и методы исследования, выявлять, анализировать и систематизировать внутрикорпоративную финансовую информацию в новых видах профессиональной деятельности..

		3.Выдвигает самостоятельные гипотезы.	Знать: Классические и современные гипотезы в принятии управленческих решений корпорации. Уметь: Грамотно структурировать, обрабатывать и интерпретировать аналитическую информацию гипотез для структурирования финансовых показателей и коэффициентов.
		4.Оформляет результаты исследований в форме аналитических записок, докладов и научных статей.	Знать: Методический инструментарий для обобщения и систематизации финансовой информации корпорации Уметь: Структурировать и интерпретировать предварительно обработанную информацию о финансовом состоянии корпорации в форме аналитических записок, докладов и научных статей, в том числе посредством программы «Power Point»

### **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭССЕ**

Оформление работы должно производиться по общим правилам ГОСТ7.32 -2017 в ред. изменения от 12.09.2018 г. «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Работа оформляется в текстовом редакторе на листах бумаги формата А4, содержит примерно 1800 знаков на странице (включая пробелы и знаки препинания). Текст следует набирать через 1,5 интервал, шрифт Times New Roman, размер шрифта – min-13, max -14, в таблицах – размер шрифта – 12, в подстрочных сносках – размер шрифта 10. Подчеркивание слов и выделение их курсивом не допускается.

Страницы, на которых излагается текст, должны иметь поля: верхнее и нижнее – не менее 20 мм; левое – не менее 30 мм; правое – не менее 10 мм; колонтитулы: верхний – 2; нижний – 1,25.

Название структурных элементов «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ) И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ», «ПРИЛОЖЕНИЯ» являющиеся заголовками, печатаются прописными буквами, а названия вопросов (практико-ориентированных заданий) – строчными буквами, кроме первой прописной. Заголовки и подзаголовки при печатании текста письменной работы на принтере выделяются полужирным шрифтом.

Заголовки, подзаголовки и подстрочные сноски (состоящие из нескольких строк) печатаются через одинарный интервал.

Абзацный отступ должен соответствовать 1,25 см и быть одинаковым по всей работе.

Страницы работы должны нумероваться арабскими цифрами, нумерация должна быть сквозная, по всему тексту работы. Номер страницы проставляют начиная со второй, в центре нижней части листа без точки. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц работы, однако

номер страницы на нем не ставится. Если в работе имеются иллюстрации и таблицы на отдельном листе, то они включаются в общую нумерацию страниц работы. Если в работе имеются схемы, таблицы, графики, диаграммы, рисунки, то их следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице.

Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией (т.е. по всему тексту) – 1, 2, 3, и т.д.

При наличии в работе таблицы ее наименование (краткое и точное) должно располагаться над таблицей без абзацного отступа в одну строку. Таблицу, как и рисунок, располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице. Таблицы в тексте следует нумеровать сквозной нумерацией арабскими цифрами по всему тексту. Если таблица вынесена в приложение, то она нумеруется отдельно арабскими цифрами с добавлением перед номером слова «Приложение» - Приложение 1.

Если таблица имеет заголовок, то он пишется с прописной буквы, и точка в конце не ставится. Разрывать таблицу и переносить часть ее на другую страницу можно только в том случае, если целиком не уместается на одной странице. При этом на другую страницу переносится и шапка таблицы, а также заголовок «Продолжение таблицы».

Пример оформления таблицы:

Таблица 1

Основные экономические показатели деятельности организации

Показатели	20__ г.	20__ г.	20__ г.

При дословном использовании материала для подтверждения важной мысли или существенного положения используется цитирование. При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:

- текст цитаты заключается в кавычки, и приводится в той грамматической форме, в которой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;
- цитирование должно быть полным без произвольного сокращения цитируемого фрагмента и без искажения смысла. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если не влечет искажение всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на место пропуска;
- если цитата включается в текст, то первое слово пишется со строчной буквы;
- если цитата выделяется из основного текста, то ее пишут от левого поля страницы на расстоянии абзацного отступа, при этом каждая цитата должны сопровождаться ссылкой на источник.

В случае цитирования необходима ссылка на источник, откуда приводится цитата, оформленная в соответствии с национальным стандартом

Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.5 – 2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» (утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 г. №95-ст).

В работе используются ссылки в форме подстрочных сносок, которые оформляются внизу страницы, где расположен текст, например, цитата. Для этого в конце текста (цитаты) ставится цифра или звездочка, обозначающая порядковый номер сноски на данной странице.

Список литературы (использованных источников) должен содержать подробную и достаточную информацию о каждом использованном источнике. Такая информация различна в зависимости от вида источника.

Образцы библиографических описаний документов в списках литературы.

1. Описание книги одного автора.

Никифорова Н.А. Комплексный экономический анализ: учеб. Для напр. бакалавриата «Экономика» и «Менеджмент»/ Н.А. Никифорова; Финуниверситет. – Москва: Кнорус, 2021. – 439 с. – (бакалавриат).

2. Описание книги двух, трех авторов.

Валишин Е.Н. теория и практика управления человеческими ресурсами: учеб. пособие/ Е.Н. Валишин, И.А. Иванова, В.Н. Пуляева; Финуниверситет. – Москва: Русайнс, 2020. – 127 с.

3. Описание книги четырех авторов.

История России: учебник /А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина; МГУ им. М.В. Ломоносова. – 4-е издание; пераб. и доп. – Москва: Проспект, 2020. – 528 с.

4. Описание книги 5 и более авторов.

Современная архитектура финансов России: монография/ М.А. Эскиндаров, В.В. Масленников, М.А. Абрамова [и др.]; под ред. М.А. Эскиндарова, В.В. Масленникова; Финуниверситет. – Москва: Когито – Центр, 2020. – 487 с.

5. Описание сборников.

Сборник научных статей V Международной научной конференции «Институциональная экономика: развитие, преподавание, приложения», 15 ноября 2017 г. – Москва: ГУУ, 2017. – 382 с.

6. Описание статей из газет, журналов и сборников  
Четвериков В.М. Особенности и интенсивность распространения COVID -19 в странах большой экономики// Вопросы статистики. – 2020. - №6. – С. 86-104.
7. Описание нормативных правовых актов
  - Бюджетный кодекс Российской Федерации: по состоянию на 20 февраля 2019 г.: сравнительная таблица изменений. – Москва: Проспект, 2019. – 368 с.
  - Об образовании в Российской Федерации: Федер. Закон от 29 дек. 2012 г. №273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 дек. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]// Собрание законодательства Российской Федерации. – 2012. – 31 дек. - №53. – Ст. 7598.
8. Описание диссертаций, авторефератов диссертаций, депонированных рукописей  
Славин Б.Б. Теоретические основы и инструментальная поддержка технологий коллективного интеллекта в управлении организацией: дис.... д-ра экон. наук; спец. 08.00.13; защищена 17.06.2020; утверждена 23.06.2020 /Славин Б.Б.; место защиты: Финуниверситет; Работа выполнена: Финуниверситет, Департамент анализа данных. – Москва, 2020. – 3142 с.: ил.
9. Описание дисков и других ресурсов локального доступа  
Эриашвили Н.Д. Банковское право: электрон. Учеб. Для студентов вузов/ Н.Д. Эриашвили. – 8-е изд., пераб. и доп. – Электрон. дан. – Москва: ЮНИТИ – ДАНА, 2011. – 1 электрон. опт. диск. (CD –ROM). – Загл. с этикетки диска.
10. Описание электронных ресурсов сетевого распространения  
Веснин В.Р. Основы менеджмента: учебник /В.Р. Веснин. – Москва: Проспект, 2016. – 500 с. – ЭБС Проспект. – URL: <http://ezpro.fa.ru:3180/book/23323> (дата обращения:19.01.2021). – Текст: электронный

Приложения - дополнительные к основному тексту материалы справочного, документального, иллюстративного или другого характера. Приложения размещаются в конце работы, после списка использованной литературы в порядке их упоминания в тексте.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа, и иметь тематический заголовок и общий заголовок «Приложение \_\_\_\_».

Если приложение представляет собой отдельный рисунок или таблицу, то оно оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к иллюстрациям, таблицам.

Иллюстрации и таблицы нумеруются в пределах каждого приложения в отдельности. Приложения могут оформляться отдельной брошюрой. В этом случае на титульном листе брошюры указывается: Приложение к эссе и далее приводится название работы и автор.

Объем эссе составляет 3-7 страниц, не включая таблиц, графиков и т.п. (при наличии).

Федеральное государственное образовательное бюджетное  
учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет)  
Калужский филиал Финуниверситета

Кафедра «Экономика, финансы и гуманитарные дисциплины»

ЭССЕ

по дисциплине «Корпоративные финансы» (продвинутый уровень)

на тему: « \_\_\_\_\_ »  
наименование темы

Вариант № \_\_\_\_\_

**Выполнил (а) студент (ка)** \_\_\_\_\_ курса,  
группы \_\_\_\_\_,  
формы обучения \_\_\_\_\_  
(очной, очно- заочной, заочной)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента)

**Проверил преподаватель:**

\_\_\_\_\_  
(ученая степень, звание, должность, Ф.И.О.)

Дата поступления работы на кафедру:

\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Оценка:

\_\_\_\_\_  
(зачтено/не зачтено)

\_\_\_\_\_  
подпись преподавателя

\_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Калуга 202\_\_ г.