

Методические указания по написанию эссе

Эссе — это краткое изложение собственной позиции или точки зрения студента по какой-либо проблеме. Оно не претендует на исчерпывающее исследование, однако предполагает определенную логику и последовательность в изложении материала. В очень краткой форме в эссе могут присутствовать позиции других исследователей, в основном при изложении критического взгляда на проблему. Форма эссе предполагает изложение проблемы, в том числе с критикуемой позиции, и обоснование своей точки зрения. При наличии ссылок на используемые источники должен присутствовать краткий список литературы. Объем эссе до 5 страниц без учета титульного листа.

При написании эссе студенту необходимо проявить способность формирования собственной точки зрения по одной из актуальных проблем дисциплины.

Выбор темы эссе

Тему эссе студент определяет самостоятельно из 15 предложенных вариантов. Студент может предложить свою тему, согласовав ее с преподавателем. Обоснованием самостоятельно сформулированной темы может служить наличие авторских разработок в узкоспециальных вопросах или доступ к практическим материалам и опыт решения уникальных проблем конкретного учреждения.

Формирование структуры является ответственным этапом в процессе подготовки эссе.

Жанр эссе предполагает достаточно свободный подход к выбору порядка изложения материала. Поскольку основной целью написания эссе является изложение авторской позиции по выбранной теме, целесообразно сопоставить точки зрения различных специалистов в области данного

вопроса. При этом объем части письменной работы, отведенной на обзор воззрений оппонентов по исследуемой проблеме, может быть различным. В кратком варианте это могут быть упоминание различных школ, цитирование высказываний авторов теорий, ссылки на источники литературы. В развернутом варианте приводится полный и подробный обзор позиций различных исследователей, а затем излагается собственная точка зрения.

В любом случае структура эссе должна включать в себя - введение, пункты с изложением главных положений проблемы и заключение с выводами автора. В завершение приводится список использованных источников.

Выбор источников информации.

При выборе источников информации студентам рекомендуется не ограничиваться чтением учебников и учебных пособий. При написании эссе необходимы изучение материалов периодической печати, анализ специальной литературы.

Желающим расширить свои знания по теме рекомендуется использовать интернет-сайты с образовательными ресурсами по исследуемой теме.

Требования к оформлению эссе

Объем эссе — до 5 страниц (без учета титульного листа). Текст эссе печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 14. Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится. Иллюстрации, которые приводятся по тексту работы, следует нумеровать.

Ссылка на используемую литературу оформляется указанием в тексте на соответствующую позицию в списке использованных источников в конце эссе. Список использованных источников имеет сквозную нумерацию

источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — учебники, учебные пособия, монографии, научные статьи и другие источники, в конце списка приводятся электронные ресурсы. При указании нормативного акта необходимо дать его название и дату принятия, а также номер и орган, его принявший. Обязательно указать источник, в котором этот нормативный акт содержится. Далее располагаются остальные источники в алфавитном порядке фамилий авторов. В отдельную группу могут быть выделены статьи из периодической печати и интернет-ресурсы. Ссылка на первоисточник в тексте состоит из указанного в квадратных скобках номера, под которым цитируемый автор фигурирует в списке литературы, например [23].

Подготовка к защите эссе

Представленное эссе проверяется преподавателем. При положительном заключении работа допускается к защите, о чем делаются записи на титульном листе работы и в рецензии.

При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением рецензии.

При оценке качества письменной работы учитываются самостоятельность выполнения работы, знание и понимание теоретического материала, использование специальной лексики, применение методов сравнения, обобщения и анализа, ясность и четкость изложения материала. Приветствуется изложение альтернативных взглядов на проблему.

Обязательным условием является формулировка собственного заключения или вывода по проблеме.

Требования к оформлению работы включают в себя соблюдение грамматических и стилистических норм русского языка, правильное оформление цитат, использование графических и табличных форм

представления материала, применение рекомендуемого формата титульного листа.

При подготовке к защите эссе следует внимательно ознакомиться с полученной рецензией преподавателя. Как правило, в ней содержатся замечания и рекомендации, на которые следует обратить особое внимание. При наличии дополнительных заданий или вопросов следует подготовить в письменном виде ответы на них.

В процессе защиты эссе следует делать доклад и отвечать на вопросы четко и определенно, используя современную научную лексику.

Оценка за эссе складывается из оценки содержания, оформления и устного ответа студента.

Перечень тем для выполнения эссе

1. Соотношение понятий «оферта» и «реклама».
2. Заключение договора в электронной форме.
3. Классификация договоров по законодательству Российской Федерации.
4. Правовая природа договора лизинга.
5. Односторонний отказ от заключения договора.
6. Публичные договоры в гражданском обороте.
7. Договоры присоединения в гражданском обороте.
8. Способы заключения гражданско-правового договора.
9. Реализация принципа свободы договора.
10. Договорное регулирование банковского обслуживания.
11. Особенности заключения договоров на торгах.
12. Обеспечение баланса интересов сторон при заключении гражданско-правового договора.

13. Соотношение гражданско-правового договора и трудового договора.
14. Заключение договора конклюдентными действиями.
15. Соотношение договора мены и бартерной сделки.