



ФИНАНСОВЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Основы российской государственности: содержание дисциплины и методика преподавания

---

*Сучилина Анна Александровна,  
Заместитель декана Факультета социальных наук и  
массовых коммуникаций*

# Предмет и структура дисциплины

**Предмет** – изучение представлений, научных концепций, а также исторических, культурологических, социологических и политологических данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и её государственности в исторической ретроспективе и в условиях актуальных вызовов.

Лекции	Семинары	Контроль
16 ч.	34 ч.	Зачет с оценкой

# Задачи дисциплины

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении.

**Основные разделы курса, сформулированные командой проекта «ДНК России» и предложенные ВУЗам Минобрнауки России**

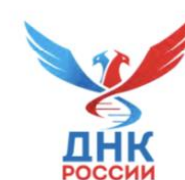
1. Что такое Россия.
2. Российское государство-цивилизация.
3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.
4. Политическое устройство России.
5. Вызовы будущего и развитие страны.

# Наши преподаватели



## Евгеньева Татьяна Васильевна

- ▶ кандидат исторических наук
- ▶ профессор МГУ им. М.В. Ломоносова, профессор Департамента политологии ФСНиМК Финуниверситета
- ▶ **«ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ: Учебное пособие для студентов, изучающих социогуманитарные науки» / Под редакцией доктора исторических наук С. В. Перевезенцева. – М., 2023.**



## ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ  
СОЦИОГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Под редакцией  
доктора исторических наук  
С. В. Перевезенцева

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ  
АКАДЕМИЯ



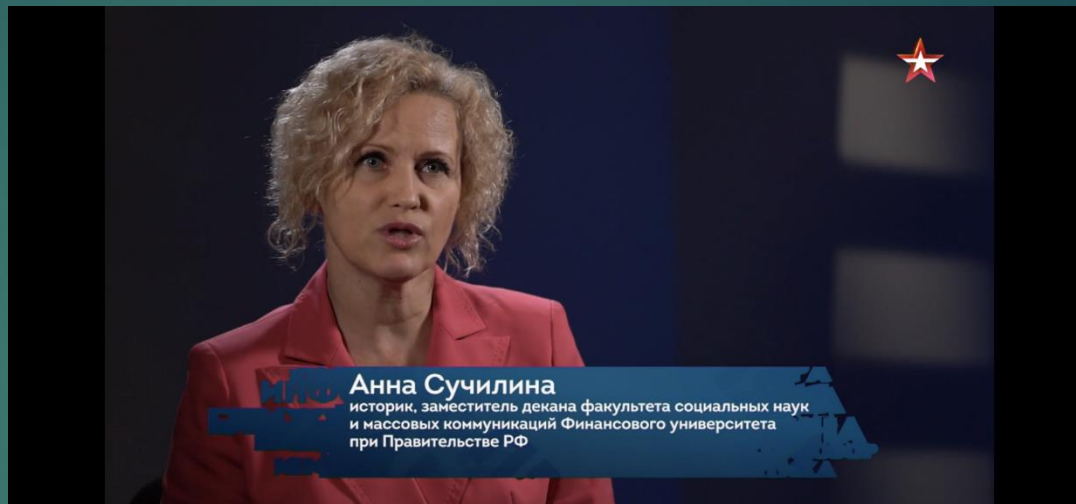
| Издательский дом ДЕЛО |  
Москва | 2023



# Наши преподаватели



**Шатилов Александр Борисович** —  
декан Факультета социальных наук  
и массовых коммуникаций



**Анна Сучилина**  
историк, заместитель декана факультета социальных наук  
и массовых коммуникаций Финансового университета  
при Правительстве РФ



# Наши преподаватели

**Данилин Павел Викторович,**  
Генеральный директор ООО  
«Центр политического анализа»



**Семенова Ангелина Игоревна,**  
Ведущий советник аппарата  
Комитета Государственной Думы  
по делам национальностей



# Наши преподаватели

## Табак Вера Николаевна

- ▶ эксперт АНО «Центр изучения законодательных рисков»,
- ▶ эксперт АНО «Креативная дипломатия»

июль 2012 — январь 2016  
Работа в разных должностях в Министерстве иностранных дел ПМР (советник управления публичных коммуникаций, заместитель начальника управления публичных коммуникаций, начальник управления публичных коммуникаций, советник министра).

апрель 2009 — май 2012  
Администрация Президента ПМР, помощник Заместителя Руководителя Администрации Президента.





# Наши «отправные точки»



78. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся

- **приоритет духовного над материальным,**
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека,
- **семья,**
- созидательный **труд,**
- **служение Отечеству,**
- **нормы морали и нравственности,**
- гуманизм,
- **милосердие,**
- справедливость,
- **взаимопомощь,**
- **коллективизм,**
- **историческое единство народов России,**
- **преемственность истории нашей Родины.**

# Истоки Российского государства

- Точкой отсчета Древнерусского государства считается **862 г.**
- 862-1598 гг. — *династия Рюриковичей*

**«Тысячелетие России»** —  
памятник в Великом Новгороде,  
сооруженный в 1862 г.



# Развитие Российской **государственности**



- ▶ *"Крещение - это отправная точка становления и развития российской государственности, настоящего, духовного рождения наших предков, **определения их идентичности, самосознания**, расцвета национальной культуры и образования, развития многоплановых связей с другими странами", -* сказал глава государства на торжествах по случаю 1030-летия Крещения Руси.
- ▶ «Православие сделало то, чего раньше не было, - оно обратилось к человеку, к его совести и к его душе, обратилось с вечным призывом к милосердию, к добру и любви».



# Взаимодействие с другими цивилизациями

- ✓ **О. Шпенглер** взял понятие «псевдоморфоз» - кристалл, чья внутренняя структура противоречит внешнему строению – из геологии и стал использовать для оценки цивилизаций.
- ✓ **Несоответствие формы содержанию в культурном типе.**
- ✓ Исторической псевдоморфозой назвал петровскую Россию, считая, что **привнесение европейских форм не вытеснило национальное российское содержание.**
- ✓ Противопоставил Россию и Европу, говоря о «безмерном различии между русской и фаустовской душой», символизирующей в его теории западную цивилизацию,
- ✓ подчеркнул, что «не существует большего противоречия, чем между русским и западноевропейским».





# Дебаты: Запад VS Восток.

## Чье влияние сильнее на Россию?

- ▶ Студенты делятся заранее на 2 команды, одна из которых отстаивает на семинаре точку зрения, что западная цивилизация сильнее повлияла на российскую культуру, экономику, политику и т.д.; вторая, что восточная.
- ▶ Дома заранее подбирают конкретные факты, примеры, высказывания философов и политических деятелей.
- ▶ В ходе дебатов команды обмениваются позициями, подкрепленными фактами и авторитетными суждениями. Оппоненты обличают друг друга, показывая, что влияние цивилизации их визави на Россию меньше или носило негативный характер.
- ▶ Задача команды, наоборот, привести примеры позитивного взаимодействия и диалога культур (цивилизаций).
- ▶ В ходе дебатов обязательно должен выступить каждый студент. В конце занятия подводятся итоги и оформляются студентами в виде таблицы:

# Диалог Российской цивилизации с Западом и Востоком

Сферы общественной жизни	Россия и Запад		Россия и Восток	
	Примеры позитивного взаимодействия	Отрицательное влияние	Примеры позитивного взаимодействия	Отрицательное влияние
Политическая сфера				
Экономическая сфера				
Социальная сфера				
Культурная сфера				

## Примеры творческих заданий

- ▶ В 2023 г. исполнилось 1035 лет с даты Крещения Руси, которую В.В. Путин назвал отправной точкой Российской государственности. **Задание – нарисовать (изготовить в электронном виде) плакат-коллаж**, прославляющий основные достижения Российского государства с принятия христианства и по сей день. Представить аудитории, пояснив концепцию.
- ▶ Разделиться на творческие коллективы (3-4 чел.) и своими силами **снять ролики, направленные на патриотическое воспитание и формирование чувства гордости за свою страну** у студентов и школьников. Занятие проводится в форме конкурса роликов с определением лучшего.

# Примеры творческих заданий

- Составить **«Азбуку России»**, которая отразит многообразие нашей страны, ее культурные достижения, символику, географические объекты, флору и фауну, особенности национальной кухни, фольклор....
- Азбука должна формировать **позитивный образ России** и призвана стать **пособием для детей** с целью формирования гордости за свою страну, а также может быть рассчитана на **иностранцев Финансового университета для знакомства с особенностями Российской цивилизации.**
- Азбука может быть выполнена в формате книги, видеоряда, слайд-шоу, видео (анимационного) ролика и т.п. Приветствуются разнообразие и нестандартные подходы.
- На каждую букву, кроме твердого и мягкого знака, подбирается одно или несколько слов. Они как картинки/фото располагаются на странице. Может быть коллаж, например: буква «Ч» - Чайковский, Чехов, Чебурашка, Чудское озеро... одно из понятий слайда сопровождается стихом/куплетом/песней/частушкой/поговоркой/названием отечественного фильма.... Стихи могут быть собственного сочинения или цитатами из творчества российских/советских авторов.

**Примеры того, что сделали студенты, на двух следующих слайдах**



**Примеры выполнения творческих заданий  
студентами 1 курса 2023 г.н.**



**Алфавит**



# Примеры выполнения творческих заданий студентами 1 курса 2023 г.н.

<https://disk.yandex.com/d/xbjf9IIVcpvHfw>

*Спасибо за внимание!*