Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования

«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (Финансовый университет)

Московский финансовый колледж

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебно-методической работе

—Г.Р. Солохова

«29» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

по специальности среднего профессионального образования

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

2

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

(далее – ФГОС СПО) по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по

отраслям).

Разработчик:

Абакшина О. Б. – преподаватель МФК Финансового университета

Рецензент:

Зеркова В.А. - Директор МБУ ДПО Учебно-методический образовательный центр г.о.

Щелково

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные дисциплины».

Протокол от «22» июня 2020 г. № 10

Председатель ПЦК ______ М И. Мамаева

Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи для специальности среднего профессионального образования 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», разработанную преподавателем Московского финансового колледжа Финансового университета при Правительстве Российской Федерации Абакшиной О.Б.

Рабочая программа составлена в соответствии с рекомендациями по разработке рабочих программ учебных дисциплин по специальностям среднего профессионального образования и соответствует федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая программа содержит следующие структурные элементы: титульный лист, содержание, общую характеристику рабочей программы учебной дисциплины, структуру и содержание учебной дисциплины, условия реализации учебной дисциплины, контроль и оценку результатов освоения учебной дисциплины.

Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины дает краткое описание назначения дисциплины, отражает ее роль в подготовке специалистов, подчеркивает межпредметную связь с литературой, культурой речи, историей, обосновывает структуру дисциплины. В ней определены общие компетенции, которыми должны овладеть обучающиеся после изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В тематическом плане дано распределение учебных часов по темам с указанием максимальной учебной нагрузки, аудиторных занятий и самостоятельной работы.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в полном объеме раскрывает все вопросы курса.

Содержание тем разработанной программы позволяет в определенной последовательности познакомиться с понятиями язык и речь, освоить языковые нормы, закрепить правила орфографии и пунктуации, познакомится с жанрами научной и деловой речи, овладеть литературной нормой и использовать ее в общении.

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» рекомендуется к использованию в учебном процессе Московского финансового колледжа.

Рецензент:

Директор МБУ ДПО «Учебно-методический образовательный центр» г.о. Щелково



Зеркова Вера Алексеевна

СОДЕРЖАНИЕ

		стр
1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 05. — осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК,ОК	Умения	Знания
	строить свою речь в соответствии с	понятия языка и речи, различия
	языковыми, коммуникативными и	между языком и речью, функции
OK 05.,	этическими нормами;	языка, понятие о литературном
ОК 06.,	анализировать свою речь с точки зрения	языке, формы литературного языка,
OK 10.	ее нормативности, уместности и	их отличительные особенности,
	целесообразности; устранять ошибки и	признаки литературного языка и
	недочеты в своей устной и письменной	типы речевой нормы;
	речи;	понятие культуры речи, основные
	пользоваться словарями русского языка;	компоненты культуры речи
	различать тексты по их	(владение языковой, литературной
	принадлежности к стилям;	нормой, соблюдение этики общения,
	владеть понятием фонемы,	учет коммуникативного
	фонетическими средствами речевой	компонента), качества,
	выразительности;	характеризующие речь;
	находить и исправлять в тексте	основные виды словарей русского
	лексические ошибки, ошибки в	языка;
	употреблении фразеологизмов	правила правописания и пунктуации,
	определять функционально-стилевую	принципы русской орфографии и
	принадлежность слова;	пунктуации, понимать
	определять слова, относимые к	смыслоразличительную роль
	авторским новообразованиям	орфографии и знаков препинания;
	пользоваться нормами	функционально-смысловые типы
	словообразования применительно к	речи, функциональные стили
	общеупотребительной, общенаучной и	литературного языка, сферу их

профессиональной лексике использовать словообразовательные средства в изобразительновыразительных целях употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выделять грамматические ошибки в пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебнонаучного стилей редактировать собственные тексты и тексты других авторов пользоваться правилами правописания различать тексты по их принадлежности к стилям продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стиле владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебнонаучного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания;

продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах,

соответствующих требованиям профессиональной подготовки

студентов;

использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	80
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем:	54
в том числе:	<u> </u>
теоретическое обучение	28
практические занятия	24
лабораторные работы	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
самостоятельная работа	26
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	2

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1.	Содержание учебного материала	4	ОК 05.,
Введение в дисциплину	1. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. 2. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств).		OK 06., OK 10.
	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ речевых структур. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Составление словаря обогащения речи. Презентация «Типы словарей».	2	
Тема 2.	Содержание учебного материала	8	ОК 05.,
Фонетика	1. Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 2. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.		OK 06., OK 10.
	3. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.		
	В том числе практических занятий Практическое занятие 1 Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Практическое занятие 2 Выполнение упражнений по определению ударения в слове.	4	

	Самостоятельная работа обучающихся. Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Создание словарика «Трудные слова, используемые на дисциплинах профессионального цикла. Их произношение, постановка ударения».	3	
Тема 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов. 2. Изобразительно-выразительные возможности лексики	8	OK 05., OK 06., OK 10.
	и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).		
	В том числе практических занятий Практическое занятие 3 Исправление лексических ошибок Практическое занятие 4 Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. Написание сочинения по определённой тематике, используя изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Выполнение заданий в тестовой форме. Работа со словарями и справочной литературой. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Учебно-исследовательская работа «Лексические ошибки в специальной литературе» (доклад).	3	
Тема 4. Слово- образование	Содержание учебного материала Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.	4	OK 05., OK 06., OK 10.
	В том числе практических занятий Практическое занятие 5. Определение способов словообразования слов в текстах	2	

	Самостоятельная работа обучающихся. Составление обобщающей таблицы по теме: «Способы образования слов». Выполнение заданий в тестовой форме. Анализ словообразования в текстах официальноделового стиля.	3	
Тема 5. Части речи	Содержание учебного материала Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	4	OK 05., OK 06., OK 10.
	В том числе практических занятий Практическое занятие 6. Исправление ошибок в образовании формы слова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Составление ответов на контрольные вопросы. Работа со словарями и справочной литературой. Создание словаря «Трудности русского языка».	4	
Тема 6. Синтаксис	Содержание учебного материала 1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.	8	OK 05., OK 06., OK 10.
	2. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса		
	В том числе практических занятий Практическое занятие 7. Синтаксический разбор предложений. Практическое занятие 8. Речевые ошибки.	4	

	Самостоятельная работа обучающихся. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Составление текста с использование лексики дисциплин профессионального цикла.	4	
Тема 7. Нормы русского правописания	Содержание учебного материала 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	10	OK 05., OK 06., OK 10.
	2. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.		
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие 9 Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, Практическое занятие 10 Составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Практическое занятие 11 Лексический и грамматический анализ при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.		

Самостоятельная работа обучающихся. Составление алгоритмов орфографических действий. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем). Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Слитное, раздельное и дефисное написание слов своей профессии. История знаков препинания.		
Тема 8. Стили речи 1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. 2. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	6	OK 05., OK 06., OK 10.
В том числе практических занятий Практическое занятие 12 Лингвистический анализ текста. Практическое занятие 13 Образцы деловых бумаг Самостоятельная работа обучающихся. Написание резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи. Поиск текстов различных стилей	3	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета Всего:	80	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально – техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения (в соответствии с ФГОС и ПООП): кабинет Русского языка и культуры речи, оснащенный оборудованием:

- рабочее место преподавателя;
- доска;
- столы для обучающихся;
- стулья для обучающихся.

техническими средствами обучения:

- колонки для воспроизведения аудио;
- мультимедиа-проектор;
- компьютер преподавателя.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

Основная литература:

- 1. Сергеева Е.В. и др. Русский язык и культура речи. Практикум (СПО) [Электронный ресурс] Москва: КноРус, 2019 227 Режим доступа: http://www/book.ru/book/932660
- 2. Черняк В.Д., Сергеева Е.В. и др. Русский язык и культура речи (СПО). Учебник [Электронный ресурс] Москва: КноРус, 2019 343 Режим доступа: http://www/book.ru/book/930214
 - 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы):
- 1. Электронно-библиотечная система BOOK.RU http://www.book.ru
- 2. http: www. rusiang. ru Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова (ИРЯ РАН)
- 3. http://www.gramota.ru Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала Русский язык» Режим доступа: Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»
- 4. http://wmv.irramma.ru Pyccкий язык: говорим и пишем правильно ресурс о культуре письменной и устной речи
- 5. hitp://cuitrechi. narod.ru «Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.
 - 6. http://rostest.runnet.ru Сборник тестов по русскому языку, регистрация.
 - 7. http://znanium.com— Электронно-библиотечная система znanium.com
 - 3.2.3. Дополнительные источники:

- 1. Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2014. 416с.
- 2. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие. / Г.Я. Солганик. М., Издательский центр «Академия», 2010. 304 с.
- 3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. 2-е изд., перераб. и доп. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 240 с.
- 4. Бизнес-коммуникации в сервисе: документационные, речевые, имиджевые и рекламные технологии: учеб. пособие / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, М.О. Кошлякова, Т.М. Надеина; под ред. О.Я. Гойхмана, Л.М. Гончаровой. М.: ИНФРА-М, 2018. 229 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны уметь:	Устные и письменные ответы оцениваются по пятибалльной системе.	Производится на протяжении изучения дисциплины. На основании опросов, тестов,
строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи пользоваться словарями русского языка владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов определять функциональностилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям пользоваться нормами словообразования применительно к	пятибалльной системе. Устные ответы: «5» - полный ответ с примерами; «4» - ответ с допущенными ошибками, не совсем полное раскрытие темы, с речевыми ошибками; «3» - поверхностный ответ, показывающий слабое владение материалом. «2» - ответ, говорящий о непонимании, незнании темы. Письменные работы (диктанты, работа у доски, тесты): «5» - 0 ошибок орфографических и допуска ется 1 негрубая пунктуационная ошибка; «4» - 1, 2 орфографических ошибок, до 4 пунктуационных; «3» - 3, 4 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных; «2» от 5 орфографических ошибок и от 7	
общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике использовать словообразовательные средства в изобразительно-	пунктуационных. Промежуточная аттестация, дифференцированный зачёт.	

выразительных целях употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; грамматические ВЫЯВЛЯТЬ ошибки в тексте различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты багажом пользоваться синтаксических средств, собственные создавая официальнотексты делового, учебно-научного стилей редактировать собственные тексты и тексты других авторов пользоваться правилами правописания различать тексты по их принадлежности к стилям продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного И официально-делового стилей жанрах, В соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов В результате освоения дисциплины обучающиеся должны знать:

КИТКНОП

речью,

понятие

языка и

различия между языком и

функции

речи,

языка,

литературном

языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы культуры понятие речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь основные виды словарей русского языка фонетические единицы фонетические языка И языковой средства выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы лексические фразеологические единицы языка, лексические фразеологические нормы, изобразительновыразительные возможности И фразеологии, лексики лексические фразеологические ошибки способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки самостоятельные части служебные нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки формообразовании И

_ ~ ~	1	
употреблении частей речи		
синтаксический строй		
предложений,		
выразительные возможности		
русского синтаксиса		
правила правописания		
пунктуации, принципы		
русской орфографии и		
пунктуации, понимать		
смыслоразличительную		
роль орфографии и знаков		
препинания		
функционально-смысловые		
типы речи, функциональные		
стили литературного языка,		
сферу их использования, их		
языковые признаки,		
особенности построения		
текста разных стилей		
Tekera pashisia ernisten		