

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования**

**«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Лицей

**Содержание вступительного испытания
(профильный комплексный тест)**

Москва 2017

Основные произведения:

I. Произведения для ответа на задание «Анализ лирического произведения»:

Г. Р. Державин: *«Властителем и судиям», «Памятник»;*

А. С. Пушкин: *«Туча», К*** («Я помню чудное мгновенье...»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Два чувства дивно близки нам...».*

М. Ю. Лермонтов: *«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва», «Нищий»;*

А. А. Блок: *«Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина»;*

С. А. Есенин: *«Вот уже вечер...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...»;*

В. В. Маяковский: *«Послушайте!», «А вы могли бы?».*

М. И. Цветаева: *«Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина», «Стихи о Москве»;*

А. А. Ахматова: Стихотворные произведения из книг *«Чётки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны».*

II. Произведения для ответа на задание «Письменный ответ на вопрос о художественном произведении»:

А. С. Грибоедов: *«Горе от ума»;*

А. С. Пушкин: «Капитанская дочка», «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» (Барышня-крестьянка, Выстрел, Метель, Станционный смотритель); «Полтава»; «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов: «Мцыри», «Герой нашего времени»;

Н. В. Гоголь: «Ревизор», «Мёртвые души»;

А. П. Чехов: «Тоска», «Смерть чиновника», «Злоумышленник»;

Теория литературы:

I. Минимум, которым должен владеть поступающий при анализе произведения:

- 1) звукопись (аллитерация, ассонанс);
- 2) тропы (эпитет, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, литота, гипербола);
- 3) фигуры поэтического языка (инверсия; парцелляция; риторические вопросы, восклицания, обращения; градация; антитеза; оксюморон; параллелизм; анафора; эпифора);
- 4) Размер лирического произведения: двусложный (ямб, хорей), трёхсложный (дактиль, анапест, амфибрахий);
- 5) Способы рифмовки лирического произведения: ААВВ (двойная), АВАВ (перекрёстная); АВВА (кольцевая, опоясывающая);
- 6) Тема, идея, проблема, конфликт, композиция (экспозиция, завязка, кульминация, развязка, концовка).
- 7) Исторический контекст произведения.

II. Рода литературы и жанры произведения, которые должен уметь определять поступающий.

- 1) Эпос: рассказ, повесть, очерк, новелла, роман;
- 2) Лирика: ода, песня, сонет, элегия, эпиграмма, гимн, послание;
- 3) Драма: комедия, трагедия;
- 4) Лироэпический: басня, баллада, поэма.

NB. Теория драмы: три закона драмы (закон времени, закон места, закон действия); афиша, ремарка, диалог, монолог, действие/акт, сцена/явление; герой-резонер.

III. Основные направления литературного процесса:

- 1) классицизм (период, основные черты, представители);
- 2) сентиментализм (период, основные черты, представители);
- 3) романтизм (период, основные черты, представители);
- 4) реализм (период, основные черты, представители).

Список рекомендуемой литературы:

1. История русской литературы XIX века. В 3 ч. Ч. 1 (1795 – 1830 годы) / [С. М. Скибин и др.]; под ред. В. И. Коровин – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 305 с.
2. История русской литературы XIX века. В 3 ч. Ч. 1 (1795 – 1830 годы) / [Е. Е. Дмитриева и др.]; под ред. В. И. Коровин – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 320 с.
3. История русской литературы XIX века. В 3 ч. Ч. 3 (1870—1890 годы) / [А.П. Ауэр и др.]; под ред. В.И. Коровина. – М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 543 с.
4. Красовский В. Е. Литература. Для поступающих в вузы и подготовки к ЕГЭ / В. Е. Красовский, А. В. Леденёв; под общей редакцией В. Е. Красовского. М.: АСТ: СЛОВО: Полиграфиздат, 2011. – 736 с.
5. История русской литературы XX века : в 2 ч. : Ч. 1 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов, К. Н. Анкудинов, А. Ю. Большакова [и др.] ; под общ. ред. В. В. Агеносова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 795 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс.
6. История русской литературы XX века : в 2 ч. : Ч. 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов, К. Н. Анкудинов, А. Ю.

Большакова [и др.] ; под общ. ред. В. В. Агеносова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 687 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс.

Электронные образовательные ресурсы:

1. <http://arzamas.academy/> – курс «Русская литература XX века. Сезон 1-5»;
2. <https://postnauka.ru/> – разделы «Литература»; «Акмеизм»; «Филология».

ИСТОРИЯ

Всемирная история

1. Основные этапы первобытнообщинного строя. Неолитическая революция.
2. Цивилизации Древнего Востока.
3. Античные цивилизации Средиземноморья.
4. Средневековая цивилизация Западной Европы (периодизация, экономика и сословный строй, культура).
5. Европа в раннее новое время (Возрождение, Великие географические открытия, Реформация, формирование абсолютизма).
6. Буржуазные революции XVII-XIX вв.
7. Идеология Просвещения. Идеи либерализма, консерватизма, социализма.
8. Промышленный переворот.
9. Колониальный раздел мира.
10. Монополистический капитализм и Первая мировая война.
11. Мир между мировыми войнами.
12. Вторая мировая война.
13. НТР.

14. Распад мировой колониальной системы и формирование «третьего мира».
15. Глобализация.

История России

16. Древняя Русь.
17. Период раздробленности.
18. Объединение русских земель вокруг Москвы. Роль Ивана III.
19. Иван IV.
20. Смутное время.
21. Россия в 17 в.
22. Реформы Петра I.
23. Эпоха дворцовых переворотов.
24. Просвещенный абсолютизм Екатерины II.
25. Внутренняя и внешняя политика России в первой половине XIX в.
26. Реформы Александра II и контрреформы Александра III.
27. Социально-экономическое развитие России в конце 19 — начале 20 вв.
28. Революция 1905-1907 гг. и формирование парламентаризма в России.
29. Внешняя политика в начале XX в.
30. Февральская и Октябрьская революции 1917 г.
31. Гражданская война.
32. Новая экономическая политика, образование СССР.
33. Индустриализация и коллективизация.
34. Великая Отечественная война.
35. СССР в 1953-1985 гг.
36. Перестройка.
37. Реформы 1990-х гг.