

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНКИ СТОИМОСТИ БИЗНЕСА

Изучение дисциплины предполагает сочетание аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов. Аудиторные занятия проводятся в форме лекций и семинарских занятий. Курс лекций сопровождается презентацией, включающей базовые понятия, практические примеры, инфографику.

При подготовке к семинарским занятиям студентам следует:

- до очередного практического занятия по материалам лекции и рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал;

- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так

- как в них могут быть внесены изменения, которые не всегда отражены в учебной литературе.

Для эффективного участия в работе семинарского занятия студентам рекомендуется пользоваться периодической литературой, электронными библиотечными системами, аналитическими информационными системами, а также информацией интернет-сайтов, приведенных в соответствующем разделе. Самостоятельная работа предполагает выполнение специальных исследовательских заданий по отдельным темам и подготовку эссе.

Рекомендации по выполнению эссе

Эссе (в переводе с французского - «набросок», «попытка») — это размышления в свободной форме, в которых автор выражает собственную точку зрения и впечатления относительно конкретного вопроса. Посвящен такой очерк одной теме. Пишется простым, но литературным языком. В отличие от «сухих» рефератов характер повествования в «наброске» может быть более эмоциональным.

В ходе написания эссе нужно показать умения:

выражать мнение по вопросу;
использовать аргументацию в рамках высказанной мысли;
владеть терминологией и использовать понятия в соответствии с содержанием рассматриваемой проблемы;
критически оценивать различные умозаключения в отношении общественных объектов, процессов;
раскрывать сущность проблемы;
анализировать, обобщать и объяснять общественные явления;
определять и пояснять собственное отношение к проблемным суждениям;
приводить связные и убедительные аргументы в пользу своей позиции;
критически оценивать предлагаемые проблемные высказывания.

План эссе:

- Краткое вступление из нескольких предложений задает вопрос и актуальность темы.
- Тезис 1 представляет основную мысль автора по теме.
- Аргументы, подтверждающие основную мысль. Лучше привести два довода в пользу своего утверждения: одного будет недостаточно, большее количество перегрузит текст.
- Тезис 2. Общее количество мыслей пишущего зависит от темы и логики ведения размышлений.
- Подтверждающие аргументы.
- Заключение содержит выводы по теме и вопросам, заданным во вступлении, яркую мысль, резюмирующую рассуждения.

Текст готового изложения состоит из абзацев. Каждый новый абзац должен логически вытекать из предыдущего.

Другими словами, структура эссе приобретает эффект петли: почему тема важна? (вступление) - ответы (тезисы) - доводы, подтверждающие ответы (аргументы) - важность темы повторяем в утвердительной форме (вывод).

В тексте обязательно наличие абзацев. Каждый новый абзац должен

логически вытекать из предыдущего. Мысль автора не должна прерываться и перескакивать с одной идеи на другую.

Схема написания эссе:

Подберите интересующую вас тему (или согласуйте тему с преподавателем дисциплины).

Найдите учебные пособия, интервью с владельцами корпораций, последние оценочно-экономические новости, относящиеся к теме эссе.

Приведите примеры высказывания известных ученых или крупных бизнесменов относительно выбранной темы.

Напишите ваше отношение к каждому высказыванию. Уточните, поддерживаете ли вы данное утверждение. Укажите почему.

Сделайте выводы.

Проверьте эссе на отсутствие двусмысленных заявлений, длинных предложений, слишком образных и многословных описаний.

В конце эссе укажите список использованных источников.

Различают два вида эссе: написанное от лица автора и выражающее его мнение либо перечисляющее мнения авторитетных лиц в области и показывающее отношение автора к этим мнениям. Эссе в данном случае относится ко второму типу. Укажите в нем точки зрения других исследователей на рассматриваемую проблематику, дайте ссылку на различные толкования проблемы и различные пути ее решения.

Количество приводимых аргументов не ограничено, оптимальным для раскрытия темы можно считать 3-5.

По объему эссе отличается краткой формой изложения и не должно превышать пятнадцати печатных страниц.

Требования к оформлению эссе:

шрифт Times New Roman 14-го размера, полуторный межстрочный интервал, поля 20 мм сверху и снизу, 30 мм и 10 мм слева и справа соответственно. Сквозная нумерация страниц начинается с титульного листа,

но номер страницы на нем не ставится. Оформляется титульный лист по единым образцам для письменных работ.

В случае необходимости подзаголовков в основной части - выделяются полужирным шрифтом. Если текст дополняется графическим материалом, требуется нумерация и заголовки (рисунок, диаграмма, карта), указывается источник.

Список использованных источников располагается в конце работы.

Критерии оценки эссе: степень осмысления теоретического материала;

- грамотный анализ проблемы;
- логическая связь между тезисами.