


Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования

**«Финансовый университет при Правительстве  
Российской Федерации»  
(Финансовый университет)**

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
 З.М.Лаварсланова  
«31» августа 2023г.



**Фонд оценочных средств  
по учебному предмету**

**ОПБ.01РУССКИЙЯЗЫК**

по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Махачкала 2023

Фонд оценочных средств учебного предмета «Русский язык» разработан на основе ФГОС среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования с учетом требований ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) № 69 от 5 февраля 2018 г.

Составители:

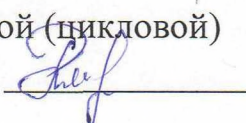
Исаева Альпият Садрутдиновна, кандидат филологических наук, преподаватель ВКК дисциплины русский язык и литература Махачкалинского филиала Финансового университета.

Багомедова Гульнара Сулейбановна, преподаватель дисциплины русский язык и литература Махачкалинского филиала Финансового университета

Фонд оценочных средств по учебному предмету рассмотрен и рекомендован к утверждению на заседании предметной (цикловой) комиссии общеобразовательных дисциплин.

Протокол от «28» августа 2023 г. №1

Председатель предметной (цикловой)  
комиссии



Хайбулаева Р.М.

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебному предмету**

**ОПБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность 38.02.01 "Экономика

( )"

Результаты обучения(знания,умения)	ПК, ОК	Наименование темы	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Про- межу- точная атте- стация
1	2		4	5
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования националь- ной культуры</b>				
<p><b>Знать:</b> -функциональные стили речи и их особенности; разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования; основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p><b>Уметь:</b> извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше усвоить знания историю и культуру страны;- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</p>	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 04. ОК 05. ОК 09</p>	<p><b>Тема 1.1.</b> Основные функции языка в современном обществе</p>	<p>Вопросы для обсуждения</p>	<p>Входное тестирование.</p>
		<p><b>Практическое занятие № 1</b> Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе</p>		
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>				

<p><b>Знать:</b>лексическое и грамматическое значение слова.;многозначность слова.;прямое и переносное значение слова;-однозначность и многозначность слов.;изобразительно-выразительные средства омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. их употребление. контекстуальные синонимы, антонимы.</p> <p><b>Уметь:</b>аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>	<p>ОК 01 ОК 04. ОК 05. ОК 09</p>	<p><b>Тема 2.1.</b> Лексика</p> <hr/> <p><b>Практическое занятие №2</b> Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины). Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Особенности русского речевого этикета. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление</p>	<p>Вопросы для обсуждения; письменные задания по карточкам; работа над текстом; тестовые задания, упражнения</p>	<p>Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности</p>
---	--	---	--	---

<p><b>Знать:</b> фразеологию, отличие фразеологизма от слова; использование фразеологизмов в речи; афоризмы; фразеологические единицы и их употребление; лексикография; лексические и фразеологические словари.</p> <p><b>Уметь:</b> делать лексикофразеологический разбор; работать с энциклопедическими и лингвистическими словарями</p>	<p>. ОК 04. ОК 05 ОК 09.</p>	<p><b>Тема 2.2.</b> Фразеология</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения</p>	<p>Фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей. Составление связного высказывания на профессиональную тему</p>
<p><b>Раздел 3. Фонетика, морфология и орфография</b></p>				
<p><b>Знать:</b> соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы</p> <p><b>Уметь:</b> делать фонетический разбор слова</p>	<p>ОК 04 ОК 05 ОК 09</p>	<p><b>Тема 3.1.</b> Фонетика и орфоэпия</p> <hr/> <p><b>Практическое занятие № 3</b> Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся</p> <hr/> <p><b>Практическое занятие № 4</b> Правописание гласных после шипящих и Ц</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения</p>	<p>Практические задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b> понятие морфемы как значимой части слова; синонимию и антонимию морфем; морфемный</p>	<p>ОК 04.</p>	<p><b>Тема 3.2.</b> Морфемика и словообразование</p>	<p>Контрольные вопросы</p>	<p>Практические</p>



<p>разбор слова; словообразование. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок</p> <p><b>Уметь:</b> делать морфемный и словообразовательный разбор делатъморфемный, словообразовательный, этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальностей,</p>	<p>ОК 05. ОК 09</p>	<p><b>Практическое занятие № 5</b> Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок</p>	<p>сы. Тесты. Практические упражнения</p>	<p>задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b> лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.</p> <p><b>Уметь:</b> делатъморфологический разбор существительных</p>	<p>ОК 04 ОК 05</p>	<p><b>Тема 3.3.</b> Имя существительное как часть речи</p> <hr/> <p><b>Практическое занятие № 6</b> Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.</p>	<p>Контрольное задание. Тесты. Практические упражнения</p>	<p>Тест по учебной дисциплине для экзамена Практические задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b> лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных</p> <p><b>Уметь:</b> делатъморфологически й разбор имени прилагательного</p>	<p>ОК 04. ОК 05.</p>	<p><b>Тема 3.4.</b> Имя прилагательное как часть речи</p> <hr/> <p><b>Практическое занятие № 7</b> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения</p>	<p>Тест по учебной дисциплине для экзамена Практические задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b> лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных.</p>	<p>ОК 04 ОК 05.</p>	<p><b>Тема 3.5.</b> Имя числительное как часть речи</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты.</p>	<p>Практические задания</p>

<p>Лексическая сочетаемость собирательных числительных.</p> <p>Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> делать морфологический разбор имени числительного</p>		<p><b>Практическое занятие № 8</b></p> <p>Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.</p>	<p>Практические упражнения, карточки, работа с текстом</p>	<p>к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b></p> <p>разряды местоимений по семантике: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений</p> <p>Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ</p> <p><b>Уметь:</b> делать морфологический разбор местоимений</p>	<p>ОК 04. ОК 05.</p>	<p><b>Тема 3.6.</b></p> <p>Местоимение как часть речи</p> <p><b>Практическое занятие № 9</b></p> <p>Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ</p>		<p>Практические задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b></p> <p>систему грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции</p> <p>Правописание окончаний и суффиксов глаголов.</p> <p><b>Уметь:</b> делать морфологический разбор глагола</p>	<p>ОК04 ОК05</p>	<p><b>Тема 3.7.</b></p> <p>Глагол как часть речи</p> <p><b>Практическое занятие № 10</b></p> <p>Правописание окончаний и суффиксов глаголов.</p>	<p>Контрольные вопросы.</p> <p>Тесты.</p> <p>Практические упражнения, карточки)</p>	<p>Практические задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b></p> <p>действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.</p> <p><b>Уметь:</b> делать морфологический разбор причастий и деепричастий</p>	<p>ОК 04 ОК 05</p>	<p><b>Тема 3.8.</b></p> <p>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</p> <p><b>Практическое занятие № 11</b></p> <p>Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов</p>	<p>Контрольные вопросы.</p> <p>Тесты.</p> <p>Практические упражнения, карточки</p>	<p>Тест по учебной дисциплине для экзамена</p> <p>Практические задания к экзамену</p>

		деепричастий.		
<p><b>Знать:</b> семантику наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ <b>Уметь:</b> делать морфологический разбор наречий, употреблять служебные слова и междометия в речи.</p>	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 03.</p>	<p><b>Тема 3.9.</b> Наречие как часть речи. Служебные части речи</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения, карточки</p>	<p>Тест по учебной дисциплине для экзамена  Практические задания к экзамену</p>
		<p><b>Практическое занятие № 12</b> Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ</p>		
<b>Раздел 4. Синтаксис и пунктуация</b>				
<p><b>Знать:</b> Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения <b>Уметь:</b> делать синтаксический разбор словосочетаний</p>	<p>ОК 04. ОК 05. ОК 09</p>	<p><b>Тема 4.1.</b> Основные единицы синтаксиса</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения, карточки</p>	<p>Практические задания к экзамену</p>
		<p><b>Практическое занятие № 13</b> Знаки препинания в простом предложении</p>		



<p><b>Знать:</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении <b>Уметь:</b> делать синтаксический разбор простого осложненного предложения, расставлять знаки препинания в сложных предложениях</p>	<p>ОК04 ОК05 ОК09 ОК04</p>	<p><b>Тема 4.2</b> Второстепенные члены предложения</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения, карточки</p>	<p>практические задания к экзамену</p>
		<p><b>Практическое занятие № 14</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p>		
		<p><b>Практическое занятие № 15</b> Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов</p>		
<p><b>Знать:</b> Основные типы сложного предложения по средствам связи и</p>		<p><b>Тема 4.3.</b> Сложное предложение</p>	<p>Контрольные вопросы.</p>	<p>Практические</p>

<p>грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи</p> <p>Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат</p> <p><b>Уметь:</b> использовать сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи, расставлять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях; делать синтаксический разбор, расставлять знаки препинания в предложениях с разными видами связи</p>	<p>ОК 01 ОК 04. ОК 05. ОК 09.</p>	<p><b>Практическое занятие № 16</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат</p>	<p>Тесты. Практические упражнения</p>	<p>задания к экзамену</p>
<p><b>Знать:</b> знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат</p> <p><b>Уметь:</b> расставлять знаки препинания в предложения с прямой и косвенной речью</p>	<p>ОК 04. ОК 05. ОК 09.</p>	<p><b>Тема 4.4.</b> Предложения с прямой и косвенной речью</p> <p><b>Практическое занятие № 17</b> Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат</p>	<p>Контрольные вопросы. Тесты. Практические упражнения</p>	

**Форма промежуточной аттестации по дисциплине**

Дисциплина	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	экзамен

## II. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### *Пакет заданий для текущего контроля знаний и умений*

#### **Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры**

##### **Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе**

###### **Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Какие три периода выделяют в развитии русского языка?
2. Что мы понимаем под русским национальным языком?
3. Какова история русского литературного языка?
4. Какие два хронологических периода разграничиваются при характеристике русского языка XX века? Дать им характеристику.
5. Какова роль русского языка в современном мире?
6. Что мы понимаем под языковой системой?
7. Что мы понимаем под языковым знаком?
8. Что такое языковая норма?
9. Что мы понимаем под литературным языком?
10. Каковы признаки литературного языка?

#### **Раздел 2. Лексика и фразеология**

##### **Тема 2.1. Лексика**

###### **Задание 1. Упражнения по теме**

**Упражнение 1.** *Найдите в отрывках лексические омонимы, омоформы, омофоны и омографы. Проследите, как используют их авторы для создания шуток и каламбуров.*

- 1) Муза мне чаек мешает,  
Помогает и мешает (Вознесенский).
- 2) А что же делает супруга  
Одна в отсутствии супруга? (Лермонтов)
- 3) Защитник вольности и прав  
В сем случае совсем не прав (Пушкин).
- 4) Сбежал с горы и замер в чаще.  
Кругом мелькают фонари...  
Как бьется сердце – злей и чаще!...  
Меня проищут до зари (Блок).
- 5) Ноги давит узкий хром –  
В день обмозолишься и станешь хром (Маяковский).
- 6) ...Ваши принципы просты:  
Вы очень любите остроты,  
Но Вы боитесь остроты (Безыменский).
- 7) Область рифм моя стихия  
И легко пишу стихи я (Минаев).

**Упражнение 2.** *Подберите к каждому слову соответствующий омоформ, определите к какой части речи они относятся и составьте с ними словосочетания или предложения.*

**Образец:** мой (мест.) карандаш – мой (глаг.) посуду.

Рублю, лечу, стекла, простой, стать, печь, течь, стих, дуло.

**Упражнение 3.** *В отрывках из произведений А.С. Пушкина укажите, где использована многозначность, а где омонимия слова свет.*

1) Ой вы, гости–господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?

2) И в молчаливом кабинете,  
Забыв на время все на свете,  
Осталась наконец одна.

3) Сквозь волнистые туманы  
Пробирается луна,  
На печальные поляны  
Льет печально свет она.

4) Он по-французски совершенно  
Мог изъясняться и писал;  
Легко мазурку танцевал  
И кланялся непринужденно;  
Чего ж вам больше? Свет решил,  
Что он умен и очень мил.

5) Прости, веселая природа,  
Меняю милый, тихий свет  
На шум блистательных сует...

**Упражнение 4.** Пользуясь словарями синонимов (а также толковыми), подберите синонимы ко всем значениям приводимых слов.

Волнение, воспитанник, большой, быстрый, бранить, жечь.

**Упражнение 5.** Определите типы синонимов:

Лик, лицо, морда, гармония, созвучие, строй, согласие; брести, плестись, тащиться, тянуться; инструкция, руководство, наставление, работа, труд; орфография, правописание; лгун, лжец, обманщик, врун, брехун.

**Упражнение 6.** Сгруппируйте слова в синонимические ряды, выделяя доминанту.

I. Баталия, бездна, битва, бой, крепость, мануфактура, обилие, масса, материал, материя, множество, побоище, обилие, пропасть, сеча, твердыня, прорва, сражение, ткань, тьма, укрепление, уйма, цитадель.

II. Энергичный, слабый, смелый, активный, заносчивый, деятельный, безвольный, храбрый, высокомерный, инициативный, мягкотелый, бесхарактерный, мужественный, предприимчивый, слабовольный, надменный, отважный, гордый, бесстрашный.

**Упражнение 7.** Выделите доминанту синонимического ряда:

1) худощавый, тощий, сухой, худой, поджарый;

2) болезнь, недуг, заболевание, недомогание, нездоровье, немощ, хворь;

3) весьма, очень, сильно, крайне.

**Упражнение 8.** К каждому существительному подберите определение из группы прилагательных – синонимов:

1) язык, растение, мода, книги, гость, товар, обычай, обувь: заграничный, иностранный, зарубежный, чужеземный, заморский;

2) ответ, ветер, разговор, ребенок, интерес: резвый, бойкий, шустрый, порывистый, живой.

**Упражнение 9.** Для толкования каждого из значений многозначного слова подберите наиболее подходящий синоним из слов, приведенных в скобках.

Вредная привычка, вредная девчонка (упрямая, опасная); узкая талия, узкая комната (тонкая, тесная); жестокий человек, жестокий мороз (безжалостный, сильный); открыть воду, открыть окно, открыть глаза, открыть шею (разомкнуть, пустить, обнажить, распахнуть).

**Упражнение 10.** Подберите к приводимым словам стилистические синонимы.

Архитектор ваятель, вояка, высотник, деньги, перерыв, письмо, поездка; нелюбимый, преждевременный, скупой.

**Упражнение 11.** *Замените иноязычные слова русскими синонимами.*

Агрессор, аморфный, апломб, генеральный, иллюзия, мемуары, архитектор, дефект, полисемантический, фрагмент, сервис, вояж, индивидуальный, коллективный, лаконичный, метаморфоза.

**Упражнение 12.** *Подберите антонимы к прямым значениям следующих слов*

Утро, всегда, твердый, воля, день, бедность, друг, высокий, потомки, мало, плюс, лето, рано, победа, загадка, ночной, направо, свет, зажигать, строить, много, жизнь, соблюдать, утренний, женатый, черный, занято, радоваться, входить, правда, встреча.

**Упражнение 13.** *Найдите слова – антонимы и распределите их попарно.*

Загадывать, обогащать, правый, потом, безобразный, кочевой, молодой, праздничный, осуждение, старый, отгадывать, левый, теперь, оседлый, обеднять, красивый, будничный, одобрение.

**Упражнение 14.** *Подберите антонимы к выделенным словам.*

**Черный** цвет, **черные** дни, **черное** дело. **Живая** рыба, **живые** цветы, **живой** рассказ. **Чистая** одежда, **чистая** тетрадь. **Свежая** газета, **свежая** рыба, **свежие** цветы, **свежее** белье.

**Упражнение 15.** *Подберите антонимы к словам, учитывая их многозначность.*

Близкий, легкий, тупой, краткий, полный, теплый.

**Упражнение 16.** *Выделите в пословицах антонимические пары.*

Легко подружиться, тяжело разлучиться. Маленькое дело лучше большого безделья. Глупый осудит, умный рассудит. Мир строит, а война разрушает. Молодое растет – старое старится. Утро вечера мудренее. Сытый голодного не разумеет. Лето припасает – зима поедает.

**Упражнение 17.** *Подберите пословицы, в которых встречаются данные ниже языковые и речевые антонимы.*

Журавль – синица; труд – лень; дело – потеха; свет – тьма; речь – молчание; ученье – неученье.

**Упражнение 18.** *Найдите в тексте языковые и контекстуальные антонимы, каковы их стилистические функции?*

1) Они сошлись. Волна и камень,  
Стихи и проза, лед и пламень  
Не столь различны меж собой (Пушкин).

2) Я все бывшее бросил в прах:  
Мой рай, мой ад в твоих очах (Лермонтов).

3) В толпе друг друга мы узнали;  
Сошлись и разойдемся вновь.  
Была без радости любовь,  
Разлука будет без печали (Лермонтов).

4) Час разлуки, час свиданья –  
Им ни радость, ни печаль;  
Им в грядущем нет желанья  
И прошедшего не жаль (Лермонтов).

5) Но наше северное лето,  
Карикатура южных зим,  
Мелькнет и нет... (Пушкин)

**Упражнение 19.** *Определите сущность оксюморона в данных фразах.*

1) Горькая радость. 2) Молчанье гроз. 3) Сладкая полынь. 4) ... Ну так! Я празден, я без дела. А ты бездельник деловой (Пушкин). 5) Но красоты их безобразной я скоро таинство постиг (Лермонтов). 6) Будь счастлива несчастьем моим (Лермонтов). 7) От других мне хвала –

что зола, от тебя и хула – похвала (Ахматова). 8) ... Встает с одра Мазепа, сей страдалец хилый, сей труп живой (Пушкин).

**Упражнение 20.** К паронимам подберите из данных в скобках ключевые слова – существительные.

Практичный – практический (занятие, человек); керосиновый – керосинный (лавка, лампа); черепаший – черепаховый (гребень, корм); сытный – сытый (обед, человек); надеть – одеть (ребенка, пальто).

**Упражнение 23.** Объясните значение сходных по звучанию слов в словосочетаниях.

Геройский поступок – героическая поэзия; освоить производство – усвоить знания; организаторские способности – организационный комитет; желанный гость – желательный результат; пользоваться признанием – выразить признательность; хищнический образ жизни – хищные звери; явный заговор – явственные очертания.

**Упражнение 24.** Определите значение каждого из слов – паронимов и составьте с ними словосочетания.

Праздничность – праздность; духовный – душевный; одинарный – ординарный; действенный – девственный; жилищный – жилой; ледовый – ледяной; поступок – проступок; деловитый – деловой.

**Упражнение 25.** Исправьте ошибки в употреблении паронимов.

1) Директор магазина безответно относился к своим обязанностям. 2) Ревизия обнаружила фактор хищения. 3) Это очень экономичный человек. 4) Старые партизаны вспоминали бывшие времена.

**Упражнение 26.** С приведёнными ниже паронимами составьте словосочетания. Укажите, в чём специфика каждого паронима (разное значение, лексическая сочетаемость, участие в устойчивых сочетаниях, постоянный или временный характер признака и т.д.).

Отдельный – отдельский; диктат – диктант; демократичный – демократический; запасный – запасливый; осудить – обсудить; генеральный – генеральский; скрытый – скрытный; экономия – экономика; безответный – безответственный; злой – злостный; явный – явственный; остатки – останки; рыбий – рыбный; логичный – логический; покупательный – покупательский; представить – предоставить; оклик – отклик; эффектный – эффективный; невежа – невежда.

**Упражнение 27.** Употребите паронимы в сочетании с прилагательными и существительными, данными в скобках. Составьте с этими сочетаниями предложения.

Поиски – происки (вражеские, музейных экспонатов, тайные, скрытые, возмутительные); абонент – абонемент (аккуратный, просроченный, библиотечный, молодой, концертный); дипломант – дипломат (хладнокровный, юный, конкурса); описка – отписка (возмутительная, непростительная, досадная, необидительная); советник – советчик (технический, ближайший, тайный, непрошенный); фабрикат – фабрикант (дешёвый, богатый, зарубежный, высококачественный); кожный – кожаный (портфель, заболевание); класный – классовый (характер, руководитель, строй); удачный – удачливый (день, охотник, намёк, операция); расчётный – расчётливый (человек, книжка, характер, система); экономичный – экономический (базис, машина, метод, закон, затраты); нетерпимый – нестерпимый (холод, поведение, боль, обычай, блеск, положение); исполнительный – исполнительский (работник, стиль, мастерство, лист, талант, комитет, орган, манера).

**Упражнение 28.** Объясните разницу в значении словосочетаний.

Молодой советник – молодой советчик; опасный человек – опасливый человек; кардинальное решение – кардинальское решение; осудить поступок – обсудить поступок; соседний дом – соседский дом; хозяйские интересы – хозяйственные интересы; мелкие придирки – мелочные придирки; абсолютный невежа – абсолютный невежда; годовой отпуск – годичный отпуск.

**Упражнение 29.** Выберите нужное слово или словосочетание, стоящее в скобках. Мотивируйте свой выбор. Учтите, что в некоторых случаях возможны варианты.

1. В мальчике проснулся (ярый, яростный) рыболов, когда он впервые в этом году попал на Волгу. Он сразу решил (пойти, пройти) на (рыбью, рыбную) ловлю, надеясь на (удачный, удачливый) лов. (Скрытый, скрытный) от глаз прохожих, мальчик садится на (опасном, опасливом) обрыве. Вода (нетерпимо, нестерпимо) блестит на солнце. Ожидание (поглотило, проглотило) мальчика. 2. На ковровом предприятии в (прошлом, прошедшем, минувшем) году производ-



ство наладилось. (Экономичный, экономический) эффект (перешёл, превзошёл) все ожидания! Уже (выпущено, изготовлено, произведено, сделано) 867 кв. метров (продукции, ковров и дорожек, ковровых изделий). 3. На месте небольшого завода, согласно (генеральному, генеральскому) плану реконструкции, скоро будет (построен, возведён, создан) крупный деревообрабатывающий комбинат. Уже в начале будущего года он сможет (отгружать, сдавать) продукцию потребителям. 4. Известно (любому, каждому, всякому), что даже самые (хорошие, отличные, великолепные, превосходные) условия работы ещё не (определяют, решают, обеспечивают, гарантируют) успеха. 5. Как показывает многолетний (учёный, учительский) опыт, в (доверчивой, доверительной) беседе дети рассказывают о своих (проблемах, задачах) с (большей откровенностью, большим откровением). 6. Этот (недостаток, порок, дефект) в детали можно (увидеть, выявить, определить, заметить, отметить) невооружённым (глазом, взглядом). 7. Победителю конкурса (присуждена, присвоена, выдана, выделена) премия. 8. В новом отеле (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание гостей. 9. В этом романе М. Булгакову удалось (раскрыть, вскрыть, изобразить, описать, воспеть, представить) (трагичные, трагические) события в жизни (своего поколения, своих сверстников, своих современников). 10. Весьма (эффектными, эффективными) оказались меры, (принятые, предпринятые) заводоуправлением для (повышения, увеличения) уровня рентабельности производства.

**Упражнение 30.** Составьте словосочетания со словами-синонимами, приведенными ниже, и словами, данными в скобках.

Лечебный, лекарственный, целебный (источник, трава, учреждение, сила, средство, грязь, препарат, растение).

Старый, старинный, древний (друг, обычай, язык, книга, предание, режим, дуб, времена, квартира).

Тихий, беззвучный, безмолвный (голос, плач, ночь, городок, согласие, смех, тишина, поля, жизнь).

**Упражнение 31.** Используя синонимы, устраните повторение однокоренных слов.

Одинокий дом одиноко стоял на краю села.

Проходят мимо сторожки товарные поезда, проходят пассажирские, раз в сутки проходит скорый.

Глубина темного леса пугала детей, которые в темноте потеряли дорогу.

Все учащиеся своевременно выполнили заданное задание.

Следует отметить в работе следующий недостаток: тема получила недостаточно полное раскрытие.

Зимний лес очень красив, все деревья стоят в зимнем убранстве.

Огонь перекинулся на соседний дом, который вскоре был весь охвачен огнем.

**Упражнение 32.** Вычеркните неправильно подобранные антонимические пары.

Правда – ложь; солдат – офицер; добрый – злой; говорить – молчать; хлеб – булка.

Родной – чужой; густой – редкий; дерево – куст; веник – швабра; большой – маленький.

Белый – зеленый; день – ночь; цветок – дерево; единственный – многочисленный; плакать – смеяться;

Солнце – земля; хороший – плохой; умный – глупый; стол – стул; паркет – линолеум.

Просторный – тесный; берег – море; высокий – низкий; ранний – поздний; люстра – бра.

Смешной – веселый; утро – вечер; радоваться – горевать; ускакать – уехать; ускорять – замедлять.

**Упражнение 33.** Допишите пословицы с наречиями-антонимами.

Мягко стелет ... .

Высоко взлетел ... .

Легко сказать ... .

Подальше положишь ... .

Тяжело в ученье ... .

Чаще проверяй ... .

**Упражнение 34.** Выберите подходящий по смыслу пароним.

Национализм – 1) воинственный; 2) воинствующий;

Ужин – 1) дружеский; 2) дружественный;  
Платье – 1) эффектное; 2) эффективное;  
Человек – 1) фанатичный; 2) фанатический;  
Характер – 1) взрывной; 2) взрывчатый;  
Муки – 1) нестерпимые; 2) нетерпимые;  
Почва – 1) глинистая; 2) глиняная;

### *Лексика с точки зрения ее употребления*

#### **Задание 1. Упражнения по теме.**

**Упражнение 1.** Ниже приведены слова, в звуковом и словообразовательном облике которых есть приметы их старославянского происхождения. Найдите эти приметы, обоснуйте свою точку зрения.

а) бразды, власть, древо, Млечный Путь, Петроград, праздник, храбрый; ладья, раб; единственный, юность, юродивый, юг; агнец, наслаждаться, одежда, убеждаться, возрождение, пещера, горящий;

б) кратчайший, высочайший, сильнейший, мудрейший, волнующий, будущий, читающий; излить, испить; избранник; сотрудник, соратник, соединить, казнь, водобоязнь, низвергнуть, ниспадать, чрезвычайный, благополучный, благодетель, достопамятный, достопримечательность, выживание, избавление, искупление, изъятие, зрение, соединение, мероприятие, предугадывать, преступник, превратно, восстановить, воссоздать, воссоединить.

**Упражнение 2.** Определите, пользуясь данными словарей иностранных слов, происхождение следующих заимствованных слов.

Агентство, газета, дайджест, журнал, журналист, информация, интервью, корреспондент, пресса, пресс-релиз, радио, реклама, репортаж, ток-шоу, фельетон.

**Упражнение 3.** Назовите признаки, «выдающие» иноязычное происхождение приведенных ниже слов и свидетельствующие об их неполной освоенности русским языком. Сгруппируйте слова, учитывая тип признака (фонетический, грамматический и т.д.).

Джемпер, фланг, пенсне, драже, джем, пилинг, турне, кафе, меню, интервью, ринг, бифштекс, шоссе, колледж, филе, адажио, адъютант, ансамбль, арифметика, ассамблея, баобаб, бестселлер, библиотека, бюро, вахтер, вентиляция, вестибюль, вокзал, генерал, джинсы, диктатура, дилер, колонна, комендатура, комментатор, коммерция, нюанс, офис, пакет, пляж, поэзия, пресса, президиум, ракета, рюкзак, силуэт, схема, театр, термос, терраса, трикотаж, триллер, фойе, фонарь, хаки, штатив, штемпель, шпиль, эволюция, эгоизм, экипаж, экстра, элита, эсперанто, этаж.

**Упражнение 4.** Ниже приведены слова тюркского происхождения. Найдите в них черты, доказывающие это.

Атаман, баклажан, балаган, балахон, барабан, караван, карандаш, караул, карман, сарафан; батрак, башлык, башмак, башка, шашлык, саранча.

**Упражнение 5.** Подберите иноязычные синонимы к следующим русским словам:

Многозначность, выдумка, поддельный, жизнеописание, исправлять, зодчий, чинить, правовед, подлинник, лицедей, однородный.

**Упражнение 6.** Выпишите из предложений диалектизмы. Пользуясь словарями, выясните их значение. К выписанным диалектным словам подберите, где возможно, синонимы или слова-дублиеты из общелитературного языка. Чем они отличаются друг от друга?

1. Появятся и оладьи, и пряженцы, и курочка с насести (М.-Печ.). 2. Александр Иванович сделал осмотр избы во мгновенье ока и даже спустился в «голбец» ... (М.-Сиб.). 3. Конечный пункт охотников — это большие коблы, один из них представляет островок величиною с квадратную сажень (Нов.-Пр.). 4. Голицы у него [Савелия] заткнуты за пояс, в одной руке ружье, в другой — рогатина ... (Нов.-Пр.). 5. У нас за прудом одна логотишка с давних годов на славе (П. Б.). 6. Шибко за те песенки стали женщины привечать Данилушку. Кто пониточек починит, кто холста на онучи отрежет, рубашонку новую сошьет ... (П. Б.). 7. Левобережное обдонье, пески, енды, камышистая непролазь, лес в росе полыхали иступленным холодным заревом (Шол.). 8. – Как же ты, товарищ не гребуешь с конями вожжаться? (Шол.). 9. – Может его зараз и подсе-

ем? Вон в сусеке грохот лежит (Шол.). 10. Над болотом — лава. Шириною в три доски, она уходит вдаль, суживаясь от расстояния и теряясь в кустарнике на противоположном берегу (Сол.).

**Упражнение 7.** Разделите приведенные ниже термины на общеупотребительные (общеизвестные) и узкоспециальные. Определите, к каким наукам относятся узкоспециальные слова. Выясните их значения.

Секвестр, лазер, акциз, амортизация, атавизм, аудит, биеннале, бонза, гальванизация, галопировать, гамбит, гангрена, гангстеризм, геополитика, демпинг, дальтонизм, девальвация, дивиденд, дилер, дистрофия, диссидент, инерция, индульгенция, инфляция, ипотека, конверсия, контентанализ, лобби, мартиролог, метастаз, мораторий, реализм, реваншизм, реляция, реликт, риелтор, римейк, риторика, ротация, сапа, сателлит, селенология, тигель, толлинг, трастовый, уфология, феминизация, флюгер, флер, футурология, эскалация, эмиссар, олигополия, анаболия, амфитеатр, артефакт, архетип, диоптрия, диффузия, контаминация, дюбель, кабельтов, отит, пассифлора, перфорация, валентность.

**Упражнение 8.** Найдите в следующих предложениях жаргонизмы. Попытайтесь подобрать им литературные эквиваленты. Запишите, вставляя в скобках после жаргонизма его общеупотребительную замену.

I. 1. Наш рынок наводнен левыми товарами. 2. По прикиду можно многое сказать о человеке. 3. Он всех заколебал своими рассказами. 4. Менты разогнали их тусовку, потому что там началась дикая махаловка. 5. У вас неприятности, а меня это совсем не кольшет. 6. Это ж сколько надо капусты нарубить, чтобы купить эту фазенду. 7. Ты так прикалывался на спектакле, я думал нас выведут. 8. Все это – лажа, всерьез обсуждать не стоит. 9. Гарик оказался клеевым парнем, с ним никакая непруха не страшна. 10. При нынешнем беспределе в армии многие ребята стараются косить кто как может.

II. 1. Когда герцог Альба прихилил в Нидерланды, голландцам пришла хана. 2. Альба распатронил Лейден, главный голландский шалман. 3. Вильгельм Оранский поднял в стране шумер. 4. Все знали, что герцог в лапу не берет. 5. Кто-то стукнул в Мадрид, что Альба скурвился и закосил казенную монету; Альбу замели. (Из шуточного изложения Л.Н. Гумилевым средневековой истории).

## Тема 2.2 Фразеология

### Задание 1. Упражнения по теме

**Упражнение 1.** *Объяснить значения фразеологических оборотов.*

Из кулька в рогожу, лясы точить, не в коня корм, бить баклуши, наострить лыжи, сломя голову, дело в шляпе, рыльце в пуху, чудеса в решете, курам на смех, где раки зимуют, как с гуся вода, медвежья услуга, играть первую скрипку, не в бровь, а в глаз, козел отпущения, задевать за живое, смотреть фактам в лицо, делать большие глаза, больной вопрос, капля в море, распусть язык, пойти в гору, прикусить язык, олух царя небесного, одного поля ягода, катиться под уклон, топтаться на месте, посыпать голову пеплом, попасть впросак, себе на уме, во всю ивановскую, демьянова уха, гусь лапчатый, всеми фибрами души, сонное царство, до мозга костей, не на того напал, рылом не вышел, манна небесная, калиф на час, на широкую ногу, золотой телец, попасть в переплет, кровь стынет в жилах, бразды правления, пиковое положение, в поте лица своего, из рога изобилия, на нет и суда нет, сизифов труд, холостой выстрел, хоть топор вешай, сесть на мель, чернильная душа, дамоклов меч, золотая середина, почивать на лаврах, брать на буксир.

**Упражнение 2.** *К указанным фразеологизмам подобрать фразеологизмы-синонимы.*

Как на духу - ...

Ума палата - ...

Во все лопатки - ...

Ни то ни се - ...

Не лыком шит - ...

Водой не разольешь - ...

Кот наплакал - ...

Прошел огонь и воду - ...

**Упражнение 3.** К указанным фразеологизмам подобрать фразеологизмы-антонимы.

Заварить кашу - ...

Тяжел на подъем - ...

Набраться сил - ...

Выйти из себя - ...

Вознестись до небес - ...

Попасть в кабалу - ...

**Упражнение 4.** Определить, в каких случаях данные словосочетания имеют свободное значение, а в каких – фразеологически связанное.

Сесть в лужу, махнуть рукой, закрыть глаза, правая рука, намылить шею, старая песня, держаться в тени, заварить кашу, поднять голову.

**Упражнение 5.** Вычеркните лишние слова, оставив только синонимы фразеологизмов.

1. Кот наплакал – мало, вредно, глупо.

2. Куры не клюют – злобно, плохо, много.

3. Водить за нос – заглушать, мешать, обманывать.

4. Бить баклуши – радоваться, бездельничать, обманывать.

5. Вешать нос – напоминать, требовать, огорчаться.

6. Как с гуся вода – нипочем, радостно, странно.

7. С горем пополам – грустно, еле-еле, одиноко.

8. В порядке вещей – аккуратно, нормально, беспорядочно.

9. Поставить крест – креститься, отказаться, унижать.

10. Прикусить язык – огорчиться, усвоенные знания, замолчать.

**Упражнение 6.** Вычеркните лишние слова, оставив только антонимы фразеологизмов.

1. Рукой подать – быстро, далеко, хорошо.

2. Повесить нос – радоваться, узнавать, поднять.

3. Капля в море – мокро, много, удивительно.

4. Язык проглотить – вредно, болтать, униженно.

5. Под шумок – открыто, громко, тихо.

6. Пойти навстречу – мешать, бегать, удовлетворять.

7. Вавилонское столпотворение – порядок, хаос, неразбериха.

**Упражнение 7.** Выберите правильный вариант.

(Уморил, заморил) червячка. (Положить, отложить) в долгий ящик. Ушел не солоно (похлебавши, хлебавши). Работать (спустя, спустив) рукава. Мороз по коже (подирает, продирает). Доводить до белого (колена, каления). Кануть в (лето, Лету). Молочные реки и (кисельные, кисейные) берега. Лить (крокодиловы, крокодиловые) слезы. (Курам, курам) на смех.

**Упражнение 8.** Определите значения фразеологических оборотов. Выберите правильный вариант.

Альфа и омега:

1. начало и конец;

2. окончание;

3. решение важного вопроса.

Ударяться в амбицию:

1. зазнаваться;

2. потерпеть поражение;

3. бурно проявлять свое недовольство.

Ахиллесова пята:

1. уязвимое место;

2. неуязвимое место;

3. географический объект.

Отставной козы барабанщик:

1. помощник в делах;
2. человек, не заслуживающий никакого внимания;
3. музыкант.

Кисейная барышня:

1. важная женщина;
2. изнеженный человек;
3. балерина.

Мышиная возня:

1. забота;
2. о действиях животных;
3. мелочные хлопоты.

Питаться манной небесной:

1. жить очень хорошо;
2. недоедать;
3. быть на небесах.

Строить замки на песке:

1. основываться на ненадежных данных;
2. заниматься строительством;
3. предвидеть.

Ничтоже сумняшеся:

1. не колеблясь;
2. сломя голову;
3. очень медленно.

Из любви к искусству:

1. ради самого занятия, без корыстных целей;
2. быть ценителем прекрасного;
3. преследовать корыстные цели.

В чужом пиру похмелье:

1. неприятность из-за других;
2. радость у соседей;
3. участвовать в чем-либо.

Крокодиловы слезы:

1. сильно плакать;
2. лицемерная жалость;
3. слезы крокодила.

## Лексические нормы

**Упражнение 1.** *К паронимам подберите из данных в скобках ключевые слова – существительные.*

Практичный – практический (занятие, человек); керосиновый – керосинный (лавка, лампа); черепаший – черепаховый (гребень, корм); сытный – сытый (обед, человек); надеть – одеть (ребенка, пальто).

**Упражнение 2.** *Объясните значение сходных по звучанию слов в словосочетаниях.*

Геройский поступок – героическая поэзия; освоить производство – усвоить знания; организаторские способности – организационный комитет; желанный гость – желательный результат; пользоваться признанием – выразить признательность; хищнический образ жизни – хищные звери; явный заговор – явственные очертания.

**Упражнение 3.** *Определите значение каждого из слов – паронимов и составьте с ними словосочетания.*

Праздничность – праздность; духовный – душевный; одинарный – ординарный; действенный – девственный; жилищный – жилой; ледовый – ледяной; поступок – проступок; деловитый – деловой.

**Упражнение 4.** *Исправьте ошибки в употреблении паронимов.*

1) Директор магазина безответно относился к своим обязанностям. 2) Ревизия обнаружила фактор хищения. 3) Это очень экономичный человек. 4) Старые партизаны вспоминали бывшие времена.

**Упражнение 5.** *С приведёнными ниже паронимами составьте словосочетания. Укажите, в чём специфика каждого паронима (разное значение, лексическая сочетаемость, участие в устойчивых сочетаниях, постоянный или временный характер признака и т.д.).*

Отдельный – отдельский; диктат – диктант; демократичный – демократический; запасный – запасливый; осудить – обсудить; генеральный – генеральский; скрытый – скрытный; экономия – экономика; безответный – безответственный; злой – злостный; явный – явственный; остатки – останки; рыбий – рыбный; логичный – логический; покупательный – покупательский; представить – предоставить; оклик – отклик; эффектный – эффективный; невежа – невежда.

**Упражнение 6.** *Употребите паронимы в сочетании с прилагательными и существительными, данными в скобках. Составьте с этими сочетаниями предложения.*

Поиски – происки (вражеские, музейных экспонатов, тайные, скрытые, возмутительные); абонент – абонемент (аккуратный, просроченный, библиотечный, молодой, концертный); дипломант – дипломат (хладнокровный, юный, конкурса); описка – отписка (возмутительная, непростительная, досадная, неубедительная); советник – советчик (технический, ближайший, тайный, непрошенный); фабрикат – фабрикант (дешёвый, богатый, зарубежный, высококачественный); кожный – кожаный (портфель, заболевание); классный – классовый (характер, руководитель, строй); удачный – удачливый (день, охотник, намёк, операция); расчётный – расчётливый (человек, книжка, характер, система); экономичный – экономический (базис, машина, метод, закон, затраты); нетерпимый – нестерпимый (холод, поведение, боль, обычай, блеск, положение); исполнительный – исполнительский (работник, стиль, мастерство, лист, талант, комитет, орган, манера).

**Упражнение 8.** *Объясните разницу в значении словосочетаний.*

Молодой советник – молодой советчик; опасный человек – опасливый человек; кардинальное решение – кардинальское решение; осудить поступок – обсудить поступок; соседний дом – соседский дом; хозяйские интересы – хозяйственные интересы; мелкие придирки – мелочные придирки; абсолютный невежа – абсолютный невежда; годовой отпуск – годичный отпуск.

**Упражнение 9.** *Выберите нужное слово или словосочетание, стоящее в скобках. Мотивируйте свой выбор. Учтите, что в некоторых случаях возможны варианты.*

1. В мальчике проснулся (ярый, яростный) рыболов, когда он впервые в этом году попал на Волгу. Он сразу решил (пойти, пройти) на (рыбью, рыбную) ловлю, надеясь на (удачный, удачливый) лов. (Скрытый, скрытный) от глаз прохожих, мальчик садится на (опасном, опасливом) обрыве. Вода (нетерпимо, нестерпимо) блестит на солнце. Ожидание (поглотило, проглотило) мальчика. 2. На ковровом предприятии в (прошлом, прошедшем, минувшем) году производство наладилось. (Экономичный, экономический) эффект (перешёл, превзошёл) все ожидания! Уже (выпущено, изготовлено, произведено, сделано) 867 кв. метров (продукции, ковров и дорожек, ковровых изделий). 3. На месте небольшого завода, согласно (генеральному, генеральскому) плану реконструкции, скоро будет (построен, возведён, создан) крупный деревообрабатывающий комбинат. Уже в начале будущего года он сможет (отгружать, сдавать) продукцию потребителям. 4. Известно (любому, каждому, всякому), что даже самые (хорошие, отличные, великолепные, превосходные) условия работы ещё не (определяют, решают, обеспечивают, гарантируют) успеха. 5. Как показывает многолетний (учёный, учительский) опыт, в (доверчивой, доверительной) беседе дети рассказывают о своих (проблемах, задачах) с (большей откровенностью, большим откровением). 6. Этот (недостаток, порок, дефект) в детали можно (увидеть, выявить, опре-



делить, заметить, отметить) невооружённым (глазом, взглядом). 7. Победителю конкурса (присуждена, присвоена, выдана, выделена) премия. 8. В новом отеле (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание гостей. 9. В этом романе М. Булгакову удалось (раскрыть, вскрыть, изобразить, описать, воспеть, представить) (трагичные, трагические) события в жизни (своего поколения, своих сверстников, своих современников). 10. Весьма (эффектными, эффективными) оказались меры, (принятые, предпринятые) заводоуправлением для (повышения, увеличения) уровня рентабельности производства.

**Упражнение 10.** Составьте словосочетания со словами-синонимами, приведенными ниже, и словами, данными в скобках.

Лечебный, лекарственный, целебный (источник, трава, учреждение, сила, средство, грязь, препарат, растение).

Старый, старинный, древний (друг, обычай, язык, книга, предание, режим, дуб, времена, квартира).

Тихий, беззвучный, безмолвный (голос, плач, ночь, городок, согласие, смех, тишина, поля, жизнь).

**Упражнение 11.** Используя синонимы, устранили повторение однокоренных слов.

Одинокий дом одиноко стоял на краю села.

Проходят мимо сторожки товарные поезда, проходят пассажирские, раз в сутки проходит скорый.

Глубина темного леса пугала детей, которые в темноте потеряли дорогу.

Все учащиеся своевременно выполнили заданное задание.

Следует отметить в работе следующий недостаток: тема получила недостаточно полное раскрытие.

Зимний лес очень красив, все деревья стоят в зимнем убранстве.

Огонь перекинулся на соседний дом, который вскоре был весь охвачен огнем.

## Раздел 3. Фонетика, морфология и орфография

### Тема 3.1. «Фонетика и орфоэпия»

#### Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения

1. Какие гласные чередуются в корне?
2. Обоснуйте правописание корней с чередующимися гласными И-Е.
3. От чего зависит правописание корней с чередующимися гласными А-О?
4. Назовите корни, правописание которых зависит от последующей буквы.
5. Обоснуйте правописание корней *лож – лаг, кос – кас, рос – раст – ращ,*

*скач – скоч, плав – плов.*

6. Правописание каких корней зависит от ударения?
7. Обоснуйте правописание *гор – гар, зор – зар, клон – клан, твор – твар.*
8. Правописание каких корней зависит от лексического значения?
9. Обоснуйте правописание корней *мок – мак, ровн – равн.*

#### Задание 2. Письменные задания по карточкам

**Карточка №1.** Определите верное написание и мотивируйте выбор гласных в корнях с чередованием.

Покл..нение святыням, засоб..рались домой, притв..рились сонными, ум..реть от болезни, подск..чил к скамье, приг..ревший кекс, сл..гать стихи, удочка с попл..вком, изл..жение материала, подр..стковый период, выт..раешь слезы, раст..лающийся туман, приб..решь в комнате, показавшийся р..сточек, с зам..ранием сердца.

**Карточка №2.** Вставить пропущенные буквы.

Бл...стательный лирик, расст...лить одеяло, пл...вательный бассейн, обм...кнуть хлеб в сметану, проб...раться впотьмах, расст...ляется туман, предпол...гаемый ответ, лучший пл...вец, к...саться рукой, р...внение в рядах, ботинки пром...кают, прик...снешься к р...стку, предвари- тельное предпол...жение, подр...сли на грядке, дог...рает з...ря, проб...русь тайком, приск...кавший всадник, подр...стают деревца, гулять по р...внине, соск...чил с подножки, оз...реть полнеба, уд...рать с места происшествия.

**Карточка №3.** Вставьте пропущенные буквы. Выделите корни. От чего зависит чередо- вание гласных в корне слова?

Бл...стательный, зад...рать, зам...р, зам...рать, зап...рать, зап...реться, ст...реть, раст...рать, соч...тание, разд...ру, выч...ты, к...саясь, прик...сание, соприк...саться, вн...мание, подн...мать, прим...нать, подн...му.

**Карточка №4.** Вставьте пропущенные буквы, учитывая лексическое значение слова. Вы- делите корни.

Вым...кнуть, непром...каемый, обм...кнуть (в краску), пром...кашка, зар...внять (поверхность), подр...вняться (в строю), пор...вняться (с кем-то), разр...внять (грядку), ур...вниловка, на пл...ву, пл...вучесть, пл...вец, попл...вок, (прибрежные) пл...вуны, пл...вчиха.

**Карточка №5.** Вставьте пропущенные буквы. От чего зависит чередование гласных в корне слова?

Благораспол...жение, безотл...гательный, обл...жить, пол...жение, прил...гательное, взр...стить, взр...щенный, возр...стной, р...сток, зар...сль, Р...стов, отр...левой, отр...сль, р...стительный, р...стовщик, обск...кать, ск...чки, ск...чок, уск...кать, ск...чу.

**Карточка №6.** Вставьте пропущенные буквы. Выделите корни.

Сделать предл...жение, подр...вняться в шеренге, известная пл...вчиха, прор...сли на огороде, к...сательная к окружности, черная приг...рь, зеленый р...сток, обм...кнуть перо в чер- нила, выр...щенные на подоконнике, резкий ск...чок, соб...рать картофель, легкое прик...сновение, уд...ру без оглядки, зам...реть от страха, отп...рать замок, домашняя утв...рь, жук-пл...вунец, откинут пол...г, отг...реть краску с пола, бл...стать красотой, зан...маться выж...ганием, расст...ляется степь, разр...внять клумбу, обм...рать от восторга, заст...лить по- стель, глагольное словосоч...тание, приб...ру свою комнату, бл...стеть в лучах солнца, произве- сти выч...тание, яркая з...рница, качественное прил...гательное, проск...чить на красный свет, зап...реть дверь, громадный пл...вун, заг...рать на солнце, скл...нить голову, отд...рать приби- тую доску, сотв...рять чудо, ст...рать с доски, коварный р...стовщик, выж...г забавный рисунок, ск...кать на лошади, оз...рать окрестности, прекл...няться перед мужеством.

**Задание 3. Работа с текстом**

\*\*\*

З...ря разг...ралась. Луч со...ца к...снулся в...рхушек старых вишен... и яблонь, п...з...л...тил бл...стящую гладь озера. Над пионерским лагерем уже г...рит б...грязным пламенем фла....

По звуку горна ю(н, нн)ые пионеры быстро поднимаются, одеваются и выб...гают на утре(н, нн)ую заря...ку. Р...бятишки младшего возр...ста не умеют еще как следует заст...лать свои постели, поэтому выполняют эту обязанность под наблюдением в...жатога. На спортивной площа...ке, подр...внявшись, ребята по команде «Смирно!» как бы зам...рают. В воздухе м...лькают заг...релые руки, головы накл...няются все ниже, кончики пальцев к...саются земли.

З...рядка окончена, и ребята наперегонки бегут к пруду, веселые возгл...сы слышатся уже на берегу. Малыши, не умеющие пл...вать, плещутся у самого берега. Лучший пл...вец Юра уже миновал пл...вучий мостик и направился к камыш...вым зар...слям, но решительное предложе- ние вожатога заставляет его вернуться обратно. После купания хорошо раст...реться мохнатым полотенцем. Обт...рание холодной водой закаляет тело. А как аппетит развивается после купания!

### Задания к тексту:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы
2. Выделите корни.

### Очарование леса

Охотник пол..жил все необходимое в рю..зак и на з..ре засоб..рался к дальнему зимовью. Когда он вышел за п..рог и зап..р дверь, з..ря уже разг..релась. Скоро в лучах подн..мающегося со..нца заискрилась, забл..стала снежная р..внина. Давно не нав..щал он этих мест и поэтому особенно внимательно оглядывал окрес..ности.

Как выр..сли м..лоденькие елочки! Как их разукрасил моро..! Зам..рли, словно зак..лдова(н,нн)ые. Со..нце заж..гает на них с..р..бристые ..гоньки. Но только прик..снись к ветке – и целый рой сн..жинок сорвется с нее. Пост..ронись!

Здесь лыжня начала поворачивать в лес. Теперь приходится кое-где прод..раться через мелкий кустарник и бурелом. Лыжня постоянно теряется среди снежных заносов. Трудно идти, и нар..стает усталость. Но манят вперед тишина и зимнее оч..рование леса.

### Задания к тексту:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы
2. Выделите корни.

### Охота на зайца

Мы соб..рались в дорогу ещё до з..ри и расщ..тывали добраться до места охоты пораньше, но немного задержались из-за Пети. Его пришлось зап..реть одного дома, так как вчера он выск..чил один на коньках на озеро, которое покрылось слабой коркой льда, и провалился в воду. Конечно, он предпол..гал, что лёд уже крепкий, но ведь нельзя же было рисковать, не умея пл..вать. А пл..вец он никудышный. С трудом ему пришлось доб..раться до пл..вучего мостика, где его подж..дали ум..равшие от страха товарищи. Вместо провинившегося Пети с нами на охоту пошёл Р..стислав, недавно приехавший в наши края из Ростова-на-Дону и мечтавший сотворить что-нибудь необыкновенное. Когда он узнал, что мы соб..раемся охотиться, он немедленно приск..кал к нам на молодом ск..куне из соседнего хозяйства "З..рница". С ним мы и отправились в путь. С зам..рающим сер..цем мы проб..рались в своей непром..каемой одежде по мелкой пор..сли м..лодых д..ревьев, надеясь в зар..слях напасть на след зайца. Однако вскоре мы догадались, наши предпол..жения о заячем укрытии неверны. Настоящий охотник не лезет в чащ..бу, а выб..рает доро..ки, просеки. А когда лес располо..жен по г..ристым склонам, заячьи тропы идут вдоль д..роги. И самый верный расчёт – подстереч.. зайчика на пересечении дорог. Это рассказал нам потом старый охотник, который предл..жил свои услуги пров..дника. Мы, конечно, приняли это предложение с радостью. Разг..ралась поздняя з..ря. Был лё..кий моро.., ветви деревьев бл..стали инеем. Оз..рённый розовыми лучами снег в соч..тании с голубым небом казался сказочным убором зимней природы. Собакам удалось найти зайца. Загонщики поспешно р..внялись и гнали зайца в нашу сторону. Я г..рел желанием отличиться и мечтал, чтобы заяц выск..чил на меня. И вдруг я действительно увидел старого русака, который ск..кал, плотно прижав уши. После моего выстрела заяц кувырнулся и, подск..чив ещё раз на ур..вень куста, упал замертво.

### Задания к тексту:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы
2. Выделите корни.

### Задание 4. Тесты по теме

#### 1 вариант

1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?

- 1) сохранился, задрожал

- 2) залив, заметка
- 3) движение, обращение
- 4) запереть, озарение

**2. Найдите лишнее слово**

- 1) окрасить
- 2) отрастить
- 3) замереть
- 4) собирать

**3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) вспомнить
- 2) касание
- 3) броситься
- 4) откликнуться

**4. Найдите слово с чередующейся**

- 4) разг..реться

**7. В каком слове пишется буква И?**

- 1) расст..лить
- 2) зат..реть
- 3) отп..реть
- 4) разб..рать

**8. В каком слове пишется буква О?**

- 1) з..рница
- 2) г..рящий
- 3) прик..саться
- 4) оз..рение

**9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Капли росы падали с верхушек трясушки, с головок луговых цветов, когда я пробирался полями к загородной роще. (В.Г.Короленко.)*

**10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Пруды год от году мелели, зарастали зеленью, и высокие, густые камыши волновались, как море, на громадных болотах. (В.Г.Короленко.)*

**11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Тогда моё сердце загоралось жалостью и сочувствием. (В.Г.Короленко.)*

**12. В слове ВЫГОРАТЬ выбор чередующейся гласной в корне зависит**

- 1) от суффикса, стоящего после корня;
- 2) от ударения;
- 3) от согласной, на которую оканчивается корень;
- 4) от проверочного слова

**2 вариант**

**1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?**

- 1) загоразивать, носились
- 2) выращивать, собирать
- 3) перемигивались, испекутся
- 4) пробивался, удивиться

**2. Найдите лишнее слово**

- 1) зарастать
- 2) приложение
- 3) постелить
- 4) умножение

**3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) тянулись
- 2) остановиться
- 3) затирать
- 4) прибрежные

**4. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) г..рсточка
- 2) подг..ревший
- 3) г..ревать
- 4) предг..рье

**5. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) к..смический
- 2) к..солапый
- 3) прик..снуться
- 4) к..стрище

**6. В каком слове пишется буква А?**

- 1) г..рение
- 2) р..сток
- 3) пор..сль
- 4) к..сание

**7. В каком слове пишется буква И?**

- 1) раст..рание
- 2) ст..литься
- 3) зам..реть
- 4) отг..реть

**8. В каком слове пишется буква О?**

- 1) к..сательная
- 2) оз..рять
- 3) перег..реть
- 4) соприк..саться

**9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Над замком зарисовался тонкий серп луны, загорелись звёзды. (В.Г.Короленко.)*

**10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Когда же она заметила меня, в её глазах блеснула живая искорка. (В.Г.Короленко.)*

**11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Потом он сел, усталым движением снял мешок, начал было вытирать кепкой лицо и вдруг, сцепившись в неё зубами, навзрыд расплакался. (В.П.Астафьев.)*

**12. В слове ПРИКОСНОВЕНИЕ выбор чередующейся гласной в корне зависит**

- 1) от суффикса, стоящего после корня;
- 2) от ударения;
- 3) от согласной, на которую оканчивается корень;
- 4) от проверочного слова

### 3 вариант

**1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?**

- 1) расчищать, выросли
- 2) удерживать, пробиваться
- 3) убираться, загорать
- 4) провожать, отгородить

**2. Найдите лишнее слово**

- 1) зарница
- 2) заражение
- 3) зоренька

4) зарастать

**3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) расспрашивать
- 2) затосковать
- 3) прикоснуться
- 4) погостить

**4. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) г..рнир
- 2) г..рпун
- 3) г..рантия
- 4) ог..рок (свечи)

**5. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне**

- 1) каскад
- 2) каспийский
- 3) каска
- 4) касательная

**6. В каком слове пишется буква А?**

- 1) выр..щенный
- 2) сг..раемый
- 3) прор..сший
- 4) кос..нувшийся

**7. В каком слове пишется буква И?**

- 1) заж..гать
- 2) бл..снул
- 3) соб..рётся
- 4) подп..реть

**8. В каком слове пишется буква О?**

- 1) предл..гать
- 2) прол..жить
- 3) отр..сль
- 4) отр..стать

**9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Рядом с ней лежала злополучная кукла, с розовыми щеками и глупыми блестящими глазами. (В.Г.Короленко.)*

**10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Я грустно ходил по саду и с тоской смотрел по направлению к горе, ожидая, кроме того, грозы, которая собиралась над моей головой. (В.Г.Короленко.)*

**11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.**

*Наконец он заскочил в бурелом и начал с треском продираться сквозь сухие колючие ветви. (В.П.Астафьев.)*

**12. В слове ОЗАРЕНИЕ выбор чередующейся гласной в корне зависит**

- 1) от суффикса, стоящего после корня;
- 2) от ударения;
- 3) от согласной, на которую оканчивается корень;
- 4) от проверочного слова

## **Тема 3.2. Морфемика и словообразование**

### **Задание 1. Упражнения по теме**

**Упражнение 1. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.**



Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, изда- лека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

**Упражнение 2.** *Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следу- ющих слов.*

Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.

**Упражнение 3.** *Запишите несколько примеров слов, образованных:*

- а) приставочным способом;
- б) суффиксальным способом;
- в) приставочно-суффиксальным способом;
- г) способом сложения.

**Упражнение 4.** *Прочитайте текст и выполните задания.*

*Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерная, с одной стороны, высокие слова из языка церковно- библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже по- эт.* (Н. В. Гоголь)

#### **Задания к упражнению 4**

1. Из выделенного предложения выпишите:

- а) слова, не имеющие окончания;
- б) слова с нулевым окончанием;
- в) слова с формально выраженным окончанием.

Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют оконча- ния.

2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно- суффиксальным способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.

4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

#### **Задание 2. Тест по теме**

**1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

- А) приехать,
- Б) читатель,
- В) неизбежный,
- Г) виднеться.

**2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

- А) восход
- Б) заповедник
- В) выполнение

Г) насухо

**3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

А) по-хорошему,

Б) новизна,

В) охотник,

Г) отнести.

**4. Какое слово образовано суффиксальным способом?**

А) прочитав,

Б) преодолеть,

В) походка,

Г) разрушение.

**5. Какое слово образовано суффиксальным способом?**

А) сторожка,

Б) нерешительный,

В) по-зимнему,

Г) полив.

**6. Какое слово образовано приставочным способом?**

А) купленный,

Б) где-нибудь,

В) доверху,

Г) размешать.

**7. Какое слово образовано приставочным способом?**

А) синь,

Б) управляемый,

В) распланировать,

Г) семилетка.

**8. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**

А) кожаный,

Б) отлет,

В) водолаз,

Г) напольный.

**9. Какое слово образовано бессуффиксным способом**

А) синеть,

Б) наладчик,

В) лесоруб,

Г) подъезд.

**10. Какое слово образовано способом сложения?**

А) международный

Б) обороноспособный

В) перекресток

Г) сверхъестественный

**11. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**

А) пересчитать – приставочный,

Б) разбег – бессуффиксный,

В) лесоруб – бессуффиксный,

Г) зевота – суффиксальный.

**12. У В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**

А) усиленно – приставочный,

Б) пробежать – приставочный,

В) выход – бессуффиксный,

Г) горение – суффиксальный.

**13. кажите способ образования слова ПРИЗЫВ**

А) приставочный,

- Б) суффиксальный,
- В) бессуффиксный,
- Г) переход

**14. Укажите способ образования слова ВОСХОД**

- А) приставочный,
- Б) бессуффиксный,
- В) суффиксальный,
- Г) переход

**15. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?**

- А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.

**Тема 3.3. Имя существительное как часть речи**

**Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Объясните правописание суффиксов -ик-, -ек-, -чик.
2. Объясните правописание суффиксов -ец-, -иц-.
3. Объясните правописание суффиксов -ичк-, -ечк-.
4. Объясните правописание суффиксов -оньк-, -еньк-.
5. Объясните правописание суффиксов -чик-, -щик-.

**Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка №1.** *Допишите окончания в единственном числе.*

1. Бородищ..., грязищ..., кулачищ..., ножищ... (от нога), ножищ... (от нож), сапожищ...
2. Батюшк..., братишк..., городишк..., дворишк..., дедушк..., парнишк..., перышк..., письмишк..., речушк..., соловушк..., соседушк..., старичишк..., сынишк..., хлебушк..., человечишк..., шалунишк...
3. Верзил..., воротил..., запевал..., зубил..., зубрил..., объедал..., точил...

**Карточка №2.** *Посредством суффиксов –чик, -щик, (-льщик) образуйте от данных слов имена существительные со значением лица по роду занятий или действий. Подчеркните согласные перед суффиксами.*

Перебежать, советовать, ракета, притворяться, алименты, летать, резать, сварить, пилить, переплетать, упаковка, раздача, чеканка, смазать, текстиль, копировать, бетон, фонарь, набор, бриллиант, домна, водопровод, извоз, кабак, асфальт.

**Карточка №3.** *Вставить пропущенные буквы.*

Получить подароч...к, положить кирпич...к, серебряный звоноч...к, лесной шалаш...к, стрекочет кузнеч...к, размотать клубоч...к, первая протал...нка, спелая череш...нка, хвататься за солом...нку, сладкая виш...нка, деревенская колокол...нка, единственный кормил...ц, ситцевое платье...це, подарить ружь...цо, усвоенные знания врем...чко, разбить блюд...чко, луков...чка для посева, полюбить Зо...ньку, пушистый за...нька, проголосовало больш...нство, вороб...шек, полен...ица дров, тружен...ики села, подлин...ик картины, светлая гостин...ая, листовен...ица, густой малин...ик, забрести в ольшан...ик и в осин...ик, варен...ики с творогом.

**Карточка №4.** *Вставьте пропущенные буквы и обозначьте суффиксы. Устно объясните написание суффиксов.*

I. 1. Ешь золотой колосоч...к, кудрявая головка. А потом споешь. Голос...к-то у тебя как колокольч...к (Гладк.). 2. Суриков глядел на уютный золотой языч...к огня (Полев.). 3. Старик тащил на плече сач...к (Фед). 4. Потрудился, милый внуч...к, и кашки поешь (Гладк.) 5. Я видеть рад и тебя, деревня Ключ...ки (Исак.). 6. Тот хотел было одеколонч...ком освежить, но я говорю: невозможно (Полев.).

II. 1. Мне очень нравится этот ч...рный быч...к. 2. Но в тот же миг девочка сжалась в комоч...к и вдруг скользнула вниз (Кат.) 3. Терентий Андреевич вынул из-под узлов небольшой

меш....ч....к (Полев.) 4. Микола, друж....к, пей, родной! (Гладк.). 5. И ветер славы трогает с....дины и юношеский на губе пуш....к (Щип.). 6. Меня устроили в сарайч....ке (Полев.).

**Карточка №5.** *Образуйте от данных слов существительные с суффиксами –ушк/ –юшк.*

Перо, дед, дядя, воля, горе, хлеб, зверь, трава, плут, завод, мать, зерно, солнце, соловей, человек, хозяйка, зима, дно, кума, город, стекло, лошадь, крыло.

**Карточка №6.** *Образуйте имена существительные посредством суффиксов -чик или – щик со значением лица.*

Табель, нормировать, грузить, автомат, сборка, кафель, паркет, смазать, разведка, перевозить, табун, зачин, забастовка, бурить, травить, кровля, подвода, миномет, возить.

**Карточка №7.** *Образуйте имена существительные от данных слов посредством суффиксов: -ств(о), -ин(а), -от(а), -изн(а), -ость, -есть, -овн(я), -отн(я).*

А) Крестьянин, дворянин, брат, большой, ребенок, дети;

Б) простой, свежий, белый, высокий, румяный, прямой, добрый, нежный, милый, молодой, мудрый, робкий;

В) треск, болтать, бегать.

### Задание 3. Тест по теме

#### 1. В каком слове пишется И?

- 1) ящич...к
- 2) кресл...це
- 3) нож...нька
- 4) тяж...сть

#### 2. В каком слове пишется И?

- 1) француж...нка
- 2) виш...нка
- 3) нищ...нка
- 4) солом...нка

#### 3. В каком слове пишется И?

- 1) Миш...нька
- 2) помещень...це
- 3) текуч...сть
- 4) брат...ц

#### 4. В каком слове пишется Е?

- 1) помидорч...к
- 2) мастер...ца
- 3) гостин...ца
- 4) клубоч...к

#### 5. В каком слове пишется Е?

- 1) студенч...ство
- 2) земля-кормил...ца
- 3) крив...зна
- 4) кузнеч...к

### Общие правила правописания сложных слов

#### Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения

1. Объясните правописание сложных слов с соединительной гласной.
2. Объясните правописание сложных слов без соединительной гласной.
3. Как пишутся сложные слова, первой частью которых является имя числительное?
4. Как пишутся сложные слова с корнем пол- (половина)?

5. Как пишутся существительные и прилагательные с иноязычными корнями-приставками анти-, архи-, инфра-, контр-, пан-, ультра-, экстра-, суб?

## **Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка №1.** *Запишите, допишите пропущенные буквы в словах.*

Вод...провод, земл...делец, машин...строение, электр...двигатель, держ...дерево, лист...пад, пчел...вод, лед...кол, руд...коп, земл...черпалка, камн...дробилка, земл...трясение, огн...тушитель, брон...поезд, электр...станция, лес...насаждение.

**Карточка №2.** *Перепишите, раскрывая скобки.*

Генерал (майор), премьер (министр), кафе (ресторан), изба (читальня), дизель (мотор), пила (рыба), социал (демократ), человеко (день), тонна (километр), киловатт (час), иван (да) марья, Ростов(на)Дону, Мамин(Сибиряк), Орехово(Зуево), Алма(Ата), Москва(река), Москва (товарная), пол(метра), пол(листа), (полу)станок, (пол)Европы, (экс)чемпион, (вице)президент, юго (запад).

**Карточка №3.** *Образуйте сложные прилагательные из данных слов.*

Бледный, розовый; сельское, хозяйство; вода, провод; вагон, ремонт; корабль, строить; темный, каштановый; желтый, красный; светлый, фиолетовый; темный, голубой; железный, дорога; красный, белый; средние, века; десять, этаж; журнал, газета; запад, Европа.

**Карточка №4.** *В сочетаниях слов замените выделенные слова сложными прилагательными.*

Чувствительная к свету бумага, женщина с седыми волосами, мужчина с длинной бородой, спортсмен с широкими плечами, мальчик с кариными глазами, плодовые и ягодные культуры, факультет физики и математики, деревья низкого роста, имеющий форму шара.

**Карточка №5.** *Перепишите, раскрывая скобки и образуя сложные прилагательные.*

С (северный) западной стороны тянуло холодом. Нерушима братская дружба (многие) национального Дагестана. (Желтый) крылья бабочки перелетают с травки на травку. По холодному небу неслись лохмотья (изжелта) серых облаков. (Двадцать) градусные морозы долго и упорно держались в (северный) восточном Дагестане. Морская вода имеет (горький) соленый вкус. Мимо проходили дачные поезда, днем (полу) пустые. Для оказания помощи в ремонте подшефной школы рабочие фабрики использовали (сверх) урочное время.

**Карточка № 6.** *Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Распределите сложные существительные в группы: а) сложение двух основ, б) сложение двух слов, в) сложносокращенные существительные.*

*Какие сложные существительные образованы одинаково, а пишутся по-разному?*

(Врем...)препровождение, (врем...)исчисление, (сем...)доля, (сем...)почка, (купля)продажа, (конференц)зал, (лес)(пром)хоз, (машина)автомат, (агит)поезд, (кино)проект, (держи)дерево, (дом)работница, (бурят)монгол, (страх)агент, (псевдо)наука, (метео)сводка, (перекасти)поле, (северо)запад, (член)корреспондент, (пол)Европы, (культ)товары, (зам)декана, (физкульт)привет, (физкульт)минутка, (премьер)министр.

**Карточка № 7.** *Вставьте пропущенные буквы. Сформулируйте правило употребления соединительных гласных о и е.*

1. Вод...провод, гром...отвод, груз...подъёмник, дожд...мер, жизн...описание, земл...делие, картофел...копалка, каш...вар, книг...печатание, корабл...строение, лед...ход, машин...строение, нефт...провод, овц...водство, пароходство, растени...водство, ча...питие.

2. Басн...писец, власт...любие, камн...дробилка, кон...водство, кон...вод, кров...пролитие, песн...творчество, песн...пение, чест...любие, язык...знание.

**Карточка № 8.** *Перепишите, вставляя, где следует, пропущенные соединительные гласные. Проверьте написанное по орфографическому словарю.*

Бахч...водство, власт...любие, гор...образование, дальн...бойщик, дальн...восточник, дальн...зоркость, девяност...летие, жизн...понимание, звер...подобность, каменоломня, камн...дробилка, кон...вязь, кон...завод, кост...обработчик, кост...еда, кров...жадность, леж...бока, пол...города, резц...держатель, своенравность, ст...крат, сорок...ножка, ты-

сяч...летне, хими...терапия, ча...торговля, шерст...прядение, шерст...заготовка, шерст...битчик, яиц...носкость.

**Карточка № 9.** *Замените приводимые словосочетания сложными словами. Объясните (в скобках) выбор соединительной гласной, проверив написание по орфографическому словарю.*

Образец: заготовки леса-лесозаготовки (после тверд. Согл.). Тот, кто дробит камни – камнедробильщик (после мягк. Согл.).

Тот, кто тешет камни; тот, кто режет камни; обработка камня; машина для резки соломы; жучок, который ест кору; испускание лучей; машина для всасывания пыли; тот, кто варит кашу; тот, кто дубит кожу; орудие для метания огня; установка для измерения дождя; тот, кто ловит птиц; приспособление для мытья шерсти; хранилище для овощей; накопление пая; любовь к власти; тот, кто пишет басни; тот, кто вправляет кости (суставы); по виду змеи; с длинной шеей; ломка камней; железо с бетоном.

**Карточка № 10.** *Определите, значение каких сложных слов раскрывается в описании. Запишите их, выделите корни, объясните написание соединительной гласной.*

Специалист по разведению оленей; работающий на железной дороге; место для хранения овощей; по виду змея; падающий поток воды; торговля чаем; тот, кто занимается кражей коней; перевозки грузов; тот, кто любит власть; завод, разводящий коней; способный к жизни; тот, кто пьет кровь; тот, кто занимается горными лыжами; опасный для жизни; подобный обезьяне; то, что заменяет кровь; исполнение песен; машина для дробления камней; варение сыра; лечение водами и грязями; тот, кто сидит дома; приспособление для ловли мышей; избыток крови в сосудах тела.

**Карточка № 11.** *Распределите слова на три группы: 1) с соединительной гласной о, 2) с соединительной гласной е, 3) без соединительной гласной.*

Древн..русский, семен..водство, книг..люб, дальн..зоркий, молни..носный, сем..почка, пеш..ход, сум..шедший, косн..язычный, кров..подтек, земл..черпалка, сем..ножка, бел..деревщик, врем..исчисление, кров..носный, кост..рез, ча..питие, лет..писание, сем..доля, песн..творчество, врем..препровождение, ранн..цветущий, ум..лишенный, стал..варение, шерст..заготовительный, звер..бой, больш..крылый, себ..стоимость, сердц..биение, кров..жадный, ум..помрачение, овц..вод, знам..носец, хлеб..сол, выш..названный, дров..заготовка.

**Карточка № 12.** *Спишите, раскрывая скобки, обозначьте орфограмму.*

(Полу) подвальный, (пол) тысячи, (полу) явь, (пол) свежего огурца, (пол) Гомеля, (пол) второго, (пол) вареного картофеля, (пол) игры, (полу) шубок, (пол) луга, (полу) закрыть, (в) (пол) накала, (пол) литровый, (пол) Северной Америки, (пол) оборота, (в) (пол) силы, (в) (пол) оборота, (пол) одиннадцатого, (в) (полу) оборот, (пол) России, (полу) ученый, (пол) губы, (пол) дня, (пол) Западной Европы.

### Задание 3. Работа с текстом

\*\*\*

На Волге Лавров оказался только в (золото)головом сентябре. (Широко)трубный пар..ход сверкал (кристально)чистыми стеклами. (Дву)палубный красавец плавно нес свои огни мимо подмосковных (полу)покинутых дач, роц, разливов, где догорал (голубовато) сизый закат... После трехдневного пут..шествия потянулись золоченые холмы крутого правого берега. Все было окрашено (ранне)осенними красками. Даже стальные мачты электр..передач стояли по колена в (золотисто) багровой осенней листве... Левый берег уходил в туман. Лавров наблюдал за ним, как кин..зритель... В (пол) )одиннадцатого туман начал рассеиваться, а к (пол)двенадцатому осыпался, как в лист..пад листья...

(К. Паустовский.)

#### Задания к тексту:

1. Записать текст, подчеркнуть сложные слова, произвести их морфемный разбор.
2. Объяснить орфограммы и пунктограммы.
3. Определить стиль.
4. Озаглавить текст.
5. Найти ключевые слова
6. Есть ли в тексте антонимичные слова, выражения?



7. Найдите выражения, которые употреблены в переносном значении.

#### **Задание 4. Тест по теме**

##### **1. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

- 1) (пол)лимона, (пол)ананаса, (пол)помидора;
- 2) (пол)день, (пол)часа, (пол)села;
- 3) (пол)ведра, (пол)Европы, (пол)года;
- 4) (пол)луга, (пол)пути, (пол)ящика.

##### **2. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

- 1) (пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад;
- 2) (плащ)палатка, (вечно)зелёный, (еле)еле;
- 3) (крепко)накрепко, (штаб)квартира, (тёмно)зелёный;
- 4) (железо)бетонный, (скоро)спелый, (кино)студия.

##### **3. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

- 1) (пяти)миллионный, (полу)вековой, (сорви)голова;
- 2) (нежданно)негаданно, (кое)кто, (крово)обращение;
- 3) (крае)ведение, (на)сквозь, когда(либо);
- 4) где(либо), (пол)России, бок(о)бок.

##### **4. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

- 1) (трудно)доступная вершина, (военно)воздушный,
- 2) (лето)писный, (тридцати)километровый, (ярко)пунцовый;
- 3) (кругло)суточный, (лево)сторонний, (светло)волосый;
- 4) (чёрно)белый, (всемирно)известный, (русско)английский.

##### **5. В каком ряду все слова пишутся раздельно?**

- 1) (ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный;
- 2) (плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни;
- 3) (дико)растущий, (близ)лежащий, (ясно)видящий;
- 4) (пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый.

##### **6. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- 1) (водо)провод, (чуть)чуть, (по)английски;
- 2) кто(то), (горько)солёный, (научно)популярный;
- 3) (земле)дельческий, когда(нибудь), кое(о)чём;
- 4) (пол)Крыма, (мало)значащий, (зоо)магазин.

##### **7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- 1) (пол)мира, (пол)апельсина, (пол)Днепра;
- 2) (пол)огурца, (полу)остров, (пол)минуты;
- 3) (полу)шубок, (пол)метра, (пол)восьмого;
- 4) (пол)лимона, (пол)оврага, (пол)Одессы.

##### **8. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- 1) (по)моему, (велико)русский, (исконно)русский;
- 2) (полу)финал, (премьер)министр, (на)сквозь;
- 3) куда(либо), по(прежнему), (штаб)квартира;
- 4) (хлебо)завод, (прямо)противоположный, нежданно(негаданно).

### **Тема 3.4. Имя прилагательное как часть речи**

#### **Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Когда в суффиксах прилагательных, образованных от имен существительных пишется НН?
2. Как пишутся непроездовые прилагательные?
3. Как пишутся прилагательные, образованные от существительных с помощью суффиксов -ин-, -ан-, -ян-?

4. Назовите прилагательные, орфография которых зависит от их значения.
5. Объясните правописание суффиксов -ив-, -ев-.
6. Объясните правописание суффиксов -лив-, -чив-.
7. Объясните правописание суффиксов -ов-, -оват-, -овит-, -ев-, -еват-, -евит-.
8. Объясните правописание суффиксов -оньк-, -еньк-.
9. Объясните правописание суффиксов -ск-, -к-.

## Задание 2. Письменные задания по карточкам

**Карточка №1.** Вставьте нужные буквы, обозначьте суффиксы –ИВ-/ЕВ,-ЛИВ-, -ЧИВ-.

Вдумч...вый исследователь, вкрадч...вый голос, выносл...вый спортсмен, выхухол...вый воротник, глянци...вая бумага, гречн...вая каша, гуттаперч...вая трубка, доверч...вое отношение, доходч...вая пьеса, заботл...вая мать, забывч...вый человек, завистл...вые люди, заманч...вое предложение, заносч...вый вид, застенч...вый мальчик, засушл...вый район, кварц...вая лампа, ландыш...вые капли, марганц...вая руда.

**Карточка №2.** Выпишите сначала прилагательные с суффиксом –К-, затем с суффиксом –СК-.

Братский, веский, городской, дерзкий, детский, заводской, кавказский, немецкий, низкий, резкий, русский, рыбацкий, ткацкий, флотский, французский.

**Карточка №3.** Перепишите, образовав от слов в скобках прилагательные при помощи суффиксов –К- или –СК-.

(Декабрь) морозы, (комендант) час, (конь) топот, (приятель) отношения, (таджик) танцы, (рыцарь) поведение, (январь) метель, (калмык) степи, (Кавказ) горы, (черкес) шашка, (конь) упряжь, (зверь) жестокость, (богатырь) сложение, (Астрахань) арбузы, (скользить) дорога, (рыбак) лодка, (матрос) песни.

**Карточка №4.** Образуйте от данных слов прилагательные посредством суффиксов –ск-, -к-, -еск-, -ическ-.

Богатырь, февраль, скользить, сентябрь, январь, юноша, село, киргиз, казах, герой, лес, пионер, теория, ткач, комендант, дерзать, Одесса, море, батрак, университет, политика, разбойник, пират, немец, студент, ученик, гигант, космос, лезгин, кумык, агулец.

**Карточка №5.**

Образуйте от данных слов прилагательные посредством суффиксов –ов-, -ев-, -чив-, -лив-, -ив-, -чат-, -оньк-, -еньк-.

Игра, настоять, терпеть, заботиться, осина, яблоня, вишня, парча, ситец, камыш, дым, береза, ель, парусина, роза, кумач, рыжий, горький, свинец, синий, сухой, плохой, малый, смуглый, старый, легкий, молодой, обман, ласка, крик, удача, сад.

**Карточка №6.** От данных слов образуйте предложения. Определите род, число, падеж прилагательных.

1. Хорошо, идти, по, осенний, лес, ранний, утро. 2. И. в, воздух, чувствуется, влажность, запах, грибы. 3. Земля, устлана, разноцветный, листья. 4. Сквозь, красноватый, березовый, ветви, темнеть, вечнозеленый, ели, и, сосны. 5. Солнце, багровый, опускаться, медленно, за, лес. 6. Люди, парк, по, ходить, в, золотой, ковер. 7. Она слушать, тоже, золотой, хоровод. 8. По, незримый, канат, протянуться журавли. 9. Деловито, муравьи, бегать, проворно. 10. В, разные, страны, развиваться, детский, движения.

**Карточка №7.** Допишите окончания прилагательных.

1) От добр... слова и камень добреет. 2) И грома книг не заменит хорош... учителя. 3) Без предан... друга человек не знает своих ошибок. 4) У больш... дерева – больш... тень. 5) У хозяйствен... человека всякий инструмент имеет свое место. 6) Сто малодушн... не заменят одного мужественного. 7) У бездельника и неумел... руки не болят. 8) У друга пить воду лучше неприятельск... меду.

## Задание 3. Тест по теме

### 1. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе
- 2) укрыться заячь...м тулупом
- 3) проснуться ранн...м утром
- 4) будь хорош...м мальчиком
- 2. В каком варианте пишется И?**
- 1) думать о вчерашн...м событии
- 2) гордиться могуч...м богатырем
- 3) мечтать о хорош...м друге
- 4) вспоминать о син...м море
- 3. В каком слове пишется Е?**
- 1) лен...вый
- 2) дожд...вые (облака)
- 3) болтл...вый
- 4) забывч...вый
- 4. В каком слове пишется Е?**
- 1) вкрадч...вый
- 2) романти...ческий
- 3) коричн...ватый
- 4) увертл...вый
- 5. В каком слове пишется И?**
- 1) кисл...нький
- 2) географич...ский
- 3) восприимч...вый
- 4) рыж...ватый
- 6. В каком слове пишется И?**
- 1) обидч...вый
- 2) замш...вый
- 3) щавел...вый
- 4) ткан...вый
- 7. В каком слове есть суффикс -СК-?**
- 1) матрос...кая служба
- 2) вес...ие доказательства
- 3) ни...кое давление
- 4) калмы...ие песни

### Тема 3.4. Имя числительное как часть речи

#### Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения

1. На какие группы делятся числительные по значению?
2. На какие группы делятся числительные по составу?
3. Объясните правописание Ъ знака в числительных.
4. Какое окончание имеют числительные девяносто и сто в именительном и винительном падежах, а какое в остальных падежных формах?
5. Какое окончание имеют числительные триста и четыреста в именительном и винительном падежах?
6. Как пишутся составные числительные, состоящие из двух и более слов?

7. Как пишутся порядковые числительные, оканчивающиеся на тысячный, миллионный, миллиардный?
8. Как пишутся дробные числительные?

## Задание 2. Письменные задания по карточкам

**Карточка № 1.** *Перепишите, употребляя числительные в нужной падежной форме.*

В октябре 1994 г. в России было зарегистрировано около 2500 страховых компаний. Их совокупный уставный капитал на 1 июля 1994 г. составлял 244 млрд. руб. Хотя официальные данные по совокупным активам данных компаний отсутствуют, специалисты оценивали их уровень на начало года в 1 200 млрд. руб.

Мировая банковская история не знает аналога тому, что произошло в России. В кратчайший срок в стране возникло около 2500 самостоятельных банков, немало кредитных учреждений, осуществляющих отдельные банковские функции. Для сопоставления: в США, чтобы создать 1000 банков, потребовалось около 80 лет - с 1781 по 1860 г. А в других странах банков до сих пор намного меньше.

**Карточка №2.** *Напишите прописью цифровые обозначения.*

Сводный баланс (нетто) коммерческих банков России (без Сбербанка и Внешэкономбанка) на 1 января 1994 г. составил свыше 70 трлн. руб. и увеличился за год в 5 раз. Также почти в 5 раз увеличились их кредитные вложения в хозяйство, достигнув к началу 1994 г. около 30 трлн. руб. (без учета инфляции). Еще через год указанный баланс составил более 250 трлн. руб.

В то же время относительно невелик суммарный объем капитала наших банков, ограничен по сравнению с мировой практикой набор предоставляемых ими банковских услуг.

На 1 января 1993 г. в России насчитывалось 1713 коммерческих банков (на 1.01.92 г. - 1360). При этом уставный фонд в размере 100 млн. руб. и более имели лишь 207 банков (12%), в пределах от 50 млн. до 100 млн. - 211 банков (12,3%). У подавляющего большинства коммерческих банков уставный фонд был ниже 50 млн. руб.

**Карточка №3.** *Замените цифры словами, поставьте сочетания числительных с существительными в соответствующей падежной форме. В случаях невозможности образования некоторых сочетаний подберите варианты, выражающие данное значение.*

На высоте 900 000 метр..., до 500 учрежден..., около 44 барж..., располагать 100 рубл..., добираться в течение 23 сут..., работают 34 ясл... и более 52 детсад..., из 301 претендент... на первенство, более 43 кандидат... на призовые места, продолжаться 5,3 сек..., наблюдать 3 и более случ... заболеваний, около 90 километр..., по рубл... за штуку. По (оба, обе) сторонам дороги стояли стройные ели. Склоны (оба, обе) оврагов размыты дождями. (Оба, обе) веселых друга расстались надолго.

**Карточка №4.** *Образуйте от количественных числительных порядковые.*

5, 40, 300, 15 тысяч, 200, 500, 3, 150, 7 миллиардов, 222 миллиона.

**Карточка №5.** *Просклоняйте числительные вместе с существительными.*

Пять копеек, шесть рублей, двадцать восемь учеников, тридцать девять домов.

**Карточка №6.** *Образуйте сложные прилагательные от следующих сочетаний.*

5 лет, 40 минут, 21 час, 8 метров, 500 литров, 1000 лет, 555 дней, 29 километров, миллион голосов, 61 миллиард.

**Карточка №7.** *Спишите, раскрывая скобки. Определите разряд числительных по значению и структуре.*

(Восьми) сотый, (семи) десятый, (двадцать) шестой, (двадцать) шесть, (сто) тысячный, (двух) миллионный, (450) миллиардный, (пяти) (десяти) миллиардный, (одна) вторая, (7½) тысячный, (семи) (с) (половиной) тысячный, (семи) (с) половинный, (одно) тысячный, (сто) пятидесятый, (шести) (десяти) (пяти) тысячный, (три) седьмых, (25) миллиардный, (двести) сорок, (три) (ста) (сорок) (седьмой), (сорок) восемь, (пяти) (десяти) (шести) тысячный, (две) третьих.

**Карточка №8.** *Напишите примеры, заменяя цифры словами.*

К 247 + 125 =?

Из 523 - 337 =?

От 496 - 154 =?

126 сложить с 247 =?

Из 773 – 375 =?

425 сложить с 753 =?

**Карточка №9.** Определите, к какой части речи относятся слова *двойной, тройка, шестой, удвоить, четырехэтажный, пятеро, восьмой, десятичная (дробь), три, две седьмых.*

**Карточка №10.** Напишите числительные словом в Р.п. и в Т. п.

15, 55, 674, 980, 840.

### Задание 3. Работа с текстом

#### *Немного из истории чисел...*

Ученые считают, что 7 чудес света были впервые названы в III в. до н. э.

Почитание числа 7 восходит к глубокой древности, когда в основу календаря был положен лунный. В течение 28 дней Луна убывает и прибывает, проходя 4 фазы: четверть Луны, половина, полная Луна, новолуние. Эти фазы сменяются каждые 7 дней и положены в основу нашей семидневной недели.

(По книге А. Нейхардт, И. Шишовой «Семь чудес света»)

#### **Задания к тексту:**

1. Выписать имена числительные, записав их словами и указав разряд.
2. Произвести морфемный разбор числительного 28.
3. Просклонять словосочетание *семидневная неделя*.

\*\*\*

Глубина озера Байкал — 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна — Ангара. Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима **заковывает** скалистые **берега** в сверкающие **белоснежные доспехи** и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры. Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло. Летом даже в безветренный день может вдруг налететь **шквалистый ветер**, и тогда озеро становится **неласковым морем**. (По материалам книги «Энциклопедия чудес природы».)

#### **Задания к тексту:**

1. Прочитать, озаглавить, пересказать текст.
2. Обозначить разряд числительных, объяснить их правописание.
3. Найти в тексте виды тропа (выделены).

#### **Останкинская башня**

Надежность башни рассчитана на **300 лет**. 150 стальных канатов, протянутых внутри ствола под бетонной «рубашкой», держат ее в напряжении и в то же время придают сооружению стойкость. Она может выдержать землетрясение в 8 баллов, натиск ураганного ветра. Ее устойчивость на опрокидывание имеет шестикратный запас. Столь же надежен и фундамент. Высота башни со стальной трубчатой антенной равна 540 метрам 74 сантиметрам. Вес Останкинской башни — **55 тысяч тонн**, объем внутренних помещений — 70 тысяч кубических метров. Автор проекта этого технического чуда — Николай Васильевич Никитин. (Е. Черных.)

#### **Задания к тексту:**

1. Записать.
2. Объяснить правописание числительных, определить их разряд.
3. Просклонять выделенные числительные.
4. Разобрать по морфемам числительное 70.

### Задание 4. Тест по теме

#### **1. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) четырьмястами строчками;
- 2) шестьюстами учениками;

- 3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров;  
 4) в двух тысячах восьмом году.
- 2. В каком числительном Ъ пишется в середине слова?**  
 1) 18; 2) 60; 3) 15; 4) 19.
- 3. В каких словах не пишется Ъ в середине слова?**  
 1) сем...десять; 2) трид...цать; 3) пят...сот; 4) четыр...мя.
- 4. В каком числительном Ъ не пишется в середине слова?**  
 1) 16; 2) 60; 3) 600; 4) 80.
- 5. Какое сложное числительное от 11 до 19 пишется с нн?**  
 1) 15; 2) 13; 3) 11; 4) 16; 5) 18.
- 6. В каком числительном на конце пишется буква а?**  
 1) девяност... ; 2) трист... ; 3) ст...
- 7. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:**  
 1) пятидесятью;  
 2) шестьюдесятью;  
 3) восьмьюдесятью.
- 8. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:**  
 1) девятистам;  
 2) шестиста;  
 3) семистам.
- 9. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:**  
 1) двумстам;  
 2) двухста;  
 3) двумястами.
- 10. В написании какого числительного допущена ошибка?**  
 1) двухтысячный год;  
 2) до две тысячного года;  
 3) к двухтысячному году;  
 4) две тысячи седьмой год.
- 11. Укажите верное написание составного количественного числительного в В.п.:**  
 1) одна тысяча восемьсот пятьдесят три;  
 2) одну тысячу восемьсот пятьдесят три.
- 12. Укажите верное написание составного количественного числительного в Т.п.:**  
 1) одной тысячи восьмисот пятидесяти тремя;  
 2) одной тысячей восьмисот пятидесятью тремя;  
 3) одной тысячей восьмьюстами пятьюдесятью тремя.
- 13. Укажите верное написание числительного:**  
 1) с восьмистами девяноста шестью;  
 2) с восьмьюстами девяноста шестью;  
 3) с восьмьюстами девяноста шестью;  
 4) с восьмьюста девяноста шестью.
- 14. Укажите правильное написание числительного полтора:**  
 1) полтора метрам;  
 2) полутора метрам;  
 3) полуторам метрам.
- 15. Укажите правильное написание числительных в Р.п.:**  
 1) сто сорок рублей;  
 2) ста сорока рублей.

### Тема 3.5. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений

#### Задание 1. Ответить на вопрос по теме

1. Обоснуйте правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

## **Задание 2. Письменные задания по карточкам**

### **Карточка №1.** Вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки.

Мне надо кое (о) чем посоветоваться. (Не) кому было пожаловаться, (не) у кого искать защиты. (Н...) кто иной не мог себе этого позволить. Береза занимает, пожалуй, н... (с) чем не сравнимое место в жизни русского человека. Трудно вести разговор н... (о) чем. Зрелость – это (н...) что иное, как осознанное отношение к жизни. А гость был (н...) кто иной, как тверской купец Афанасий Никитин. Есть какая (то) (н...) с чем не сравнимая прелесть в путешествии. Пушкин, как (н...) кто другой, обессмертил русскую природу. Я тоже кое (в) ком ошибался. Домик в лесу оказался (н...) чем иным, как жилищем лесника. (Кое) кто из дачников вышел за калитку.

### **Карточка №2.** Спишите, раскрывая скобки.

Умный знает и все-таки спросит, а невежда ни(чего) не знает и не спрашивает. Ленивый отговорками замучит того, кто что(нибудь) ему поручит. Отдал что(либо) кому (нибудь) – если не скупец, навек забудь. Что (то) посулил кому(нибудь) – если не лжец, так не забудь. Не презирай совета (ни) чьего, прежде выслушай его.

### **Карточка №3.** Запишите текст, выбирая из скобок **не** или **ни** и продумывая слитное или раздельное написание.

(Ни, не) кто пути пройденного назад (не, ни) отберет. Над страной весенний ветер веет, с каждым днем все радостнее жить, и (ни, не)кто на свете (не, ни) умеет лучше нас смеяться и любить. И журавли, печально пролетая, уж (не, ни) жалеют больше (не, ни) о ком. Грушницкий принял таинственный вид: ходит, закинув руки за спину и (ни, не) кого (не, ни) узнает.

## **Задание 3. Работа с текстом**

Школа только нач..нается с детского садика но (не)кон(?)чается никогда. Её уроки длятся всю жизнь. Рабочий ли инженер академик все кто по-настоящему любит своё дело в равной степ.. участвует в бесконечном поход.. за знаниями.

Образование мастерская где оттачивается и закаляется разум. Но знания (не)связанные с ч..ством гражданств..ности ответств..ности перед обществом (н..)чего (не)стоят. (По)этому самые важные школьные уроки это уроки гражданств..ности высокой культуры. Нравств..ные кладовые литературы музыки живописи самой жизни неисчерпаемы. Главное — с детства пр..общиться к духовному миру Отечества жить одним дыханием со своим народом быть последовательн.. и горяч., патриотом во всех своих мыслях ч..ствах и поступках. (А. Кирсанов)

### **Задания к тексту:**

1. Прочитать и определить, к какому типу речи относится этот текст.
2. Какую роль играют местоимения в установлении связи предложений и их частей? Мотивируйте свой ответ.
3. Списать, расставляя знаки препинания.

## **Задание 4. Тест по теме**

### **1. В каком варианте пишется буква Е?**

- 1) н... кто не знает
- 2) н.. за что на свете
- 3) н... чего раздумывать
- 4) н.. до чего нет дела

### **2. В каком варианте пишется буква И?**

- 1) н... кому остаться дома
- 2) н... за что не скажу
- 3) н... у кого попросить денег
- 4) н...которые люди

### **3. В каком варианте необходимо слитное написание?**

- 1) (не)сколько книг
- 2) не(с)кем посоветоваться
- 3) ни(у)кого не спросил
- 4) ни(о)чем не думай
- 4. В каком варианте необходимо раздельное написание?**
- 1) (ни)чего не осталось
- 2) (ни)чем не интересовался
- 3) (не)чем заняться
- 4) (не)о(чем) переживать?
- 5. В каком варианте может быть вариативное написание?**
- 1) (не/ни)какой
- 2) (не/ни)кто
- 3) (не/ни)чей
- 4) (не/ни)который
- 6. какое местоимение является неопределенным?**
- 1) со мной
- 2) сколько
- 3) некоторый
- 4) кто
- 7. В каком случае падеж определен неверно?**
- 1) кое с кем - творительный падеж
- 2) о ком-либо - предложный падеж
- 3) кому-то - дательный падеж
- 4) какой-нибудь - предложный падеж
- 8. В каком случае местоимение пишется слитно?**
- 1) (не)который
- 2) кое(у)кого
- 3) кем(то)
- 4) чем(нибудь)
- 9. В каком случае местоимение пишется через дефис?**
- 1) кое(с)кем
- 2) кое(у)кого
- 3) (не)кто
- 4) кем(нибудь)
- 10. В каком случае местоимение пишется раздельно?**
- 1) (кое)кто
- 2) что(либо)
- 3) кое(у)кого
- 4) какой(нибудь)

### **Тема 3.7 Глагол как часть речи. Правописание глагола**

#### **Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Какие глаголы относятся к I спряжению?
2. Назовите личные окончания глаголов I спряжения.
3. Какие глаголы относятся ко II спряжению?
4. Назовите личные окончания глаголов II спряжения.



5. Как различаются близкие по звучанию формы 2-го лица множественного числа повелительного наклонения и формы 2-го лица множественного числа настоящего или будущего (у глаголов совершенного вида) времени изъявительного наклонения?

### Задание 2. Письменные задания по карточкам

**Карточка №1.** Определите спряжение следующих глаголов.

Атаковать, взять, вильнуть, вить, владеть, дышать, долбить, запотеть, зябнуть, зависеть, зимовать, застревать, каменеть, крутить, кольнуть, мурлыкать, мочь, обидеть, откусить, прощать, пробудить, плотничать, проповедовать, потчевать, промокнуть, стлать, свистеть, сушить, тереть, фыркать, хотеть, шествовать.

**Карточка №2.** От данных глаголовобразуйте форму 3л. мн.ч. настоящего (будущего простого) времени. Образец: встретить – встретят (сов.в., 2 спр.), встречать – встречаются (несов.в., 1 спр.).

Внушить, внушать, выгнать, выгонять, выслушать, услышать, претворить, претворять, обижать, обидеться, блеснуть, блестеть, возлагать, возложить, понижать, понизить.

**Карточка №3.** Выпишите глаголы по группам: I и II спряжения.

1. Любоваться человеком, думать о нем я учился у многих (М. Г.). 2. Ни вылезть нам, ни люк открыть - такой огонь чесал (Тв.). 3. Самый веселый смех - это смеяться над теми, кто смеется над тобой (Ключ.). 4. И в самом деле, вдова уже начала глядеть на Мелиту не прежними глазами (Леск.). 5. Мне стало интересно сравнивать их с приказами других администраторов (Леск.).

**Карточка №4.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите спряжение.

1) Татьяна смотр...т и не вид...т, волнение света ненавид...т. 2) Ты зна...шь край, где все обильем дыш...т, где реки льются чище серебра, где ветерок степной ковыль колыш...т, в вишневым рощам тонут хутора? 3) Кто хоч...т, тот добьется, кто ищ...т, тот всегда найдет. 4) Заунывный ветер гон...т стаю туч на край небес. Ель надломленная стон...т, глухо шепч...т темный лес. 5) В темнице там царевна туж...т, бурый волк ей верно служ...т.

**Карточка №5.** Запишите эти глаголы в неопределенной форме.

Работал, учился, мечтал, трудился, вырастил, одолел, осилил, определил, изучил, открыл, мог, берег, стерег, пек, лег, стриг, вез, нес, бегу, скачу, увижу, распилю, вяжу, пою, отношу, отвожу, чищу, шучу.

**Карточка №6.** Выпишите глаголы по группам: I и II спряжения.

1. Катюша не умела беречь деньги и на себя тратила, и давала всем, кто просил (Л. Т.). 2. Обломов велел вынести вон несколько дрянных картин (Гонч.). 3. Против этой его привычки приглашать к себе обедать постоянно восставала Пелагея Евграфовна (Пис.). 4. Металл, если коснуться его без перчаток, мгновенно прилипает к рукам (Соб.).

### Задание 3. Работа с текстом

Солнце встаёт из-за туч, *показыва...тся* первый луч. Над рекой *стел...тся* туман, но скоро его разве...т ветер. Как же хорошо дыш...тся в полях!

Зимой поле отдыха...т. Весной его паш...т, *се...т* рожь, пшеницу. В летнюю пору кос...т сено, урожай зре...т, затем его убира...т.

Когда *блекн...т* последний луч солнца, это значит, что скоро всё померкн...т, на землю опуска...тся сумерки. Где-то вдалеке *слыш...тся* песня соловья, если вслуша...шься в ночную тишь, то услыш...шь, как куку...т кукушка в лесу. Кругом тишина. Ночью всё замира...т, засыпа...т крепким сном. Воробьи не плещ...тся в луже, даже собака-Жучка *дремл...т*, не *гоня...т*, не тян...т за хвост соседскую кошку-Мурку. Слыш...тся шорох. Насторож...тся мышь. Наверное, где-то не-

слышно подлета..т и крадётся сова. Опять обижа..т мышей, гоня..т их по всему полю. Мыши ищ..т укрытие, бор..тсЯ с совой и наде..тсЯ на спасение. Но вот уход..т ночь, зыбл..тсЯ сумрак. День начина..тсЯ снова, поднима..тсЯ солнце, всё просыпа..тсЯ, но лишь сова, устав от ночной охоты, укрыва..тсЯ в дупле и засыпа..т. Снится ей ночное поле, где наход..тсЯ много мышей. И дума..т она, что как только наступ..т ночь, она законч..т вражду и начнет дружбу с полевыми мышами. Давно мечта..т она стать травоядной!

#### Задания к тексту:

1. Списать, вставляя пропущенные буквы.
2. Определить спряжение выделенных глаголов.

#### Задание 4. Тест по теме

##### 1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) произнос..шь, преобразу..мый
- 2) относ..шьсЯ, распуш..нный
- 3) засмотр..шьсЯ, замет..вший
- 4) перекин..шь, сломл..нный

##### 2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) запиш..шь, закручива..мый
- 2) вытащ..шь, наполн..нный
- 3) изуча..шь, закле..вший
- 4) накин..шь, муч..мый

##### 3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) рокоч..шь, немysl..мый
- 2) точ..шь, налаж..нный
- 3) движ..шьсЯ, реша..мый
- 4) тревож..шьсЯ, законч..нный

##### 4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) крестьянин кос..т, передава..мые ощущения
- 2) лесоруб пил..т, мысл..мый отвлечённо
- 3) прачка мыл..т, предполага..мый результат
- 4) печка топ..тсЯ, наруша..мый всеми

##### 5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) усво..шь, независ..мый
- 2) брос..шь, подозрева..мый
- 3) встрет..шь, расходу..мые
- 4) постав..шь, пригрева..мое

##### 6. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) выдел..шь главное, знач..мый для нас
- 2) овца щипл..т траву, движ..мый чувством
- 3) погас..м свечи, неопису..мая радость
- 4) увид..шь друга, непромока..мый плащ

##### 7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) туш..шь, сдерж..нный
- 2) дыш..шь, движ..мый
- 3) неж..шьсЯ, изуч..нный
- 4) кудахч..шь, немину..мый

##### 8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Я?

- 1) таможенники провер..т, крас..щий пигмент
- 2) пастухи гон..т, внемл..щий всему
- 3) грешники ка..тсЯ, люб..щий читать
- 4) друзья дел..тсЯ всем, стел..щийся туман

##### 9. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) перемел..шь, выдвига..мый
- 2) прибежн..шь, выправ..вший
- 3) залез..шь, разве..нный
- 4) задума..шь, нянч..вший

**10. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Я?**

- 1) враги ран..т, аккуратно кле..щие
- 2) ученики хвал..тся, та..щие льды
- 3) они не люб..т, кол..щиеся предметы
- 4) успехи завис..т, ве..щий ветер

**11. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква У?**

- 1) деревья руш..тся, движ..щаяся артиллерия
- 2) звуки слыш..тся, щекоч..щий лицо ветер
- 3) молнии блещ..т, кольш..щиеся ветки
- 4) листья держ..тся, трепещ..щие от восторга

**12. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?**

- 1) флаги ре..т, люб..щие искусство
- 2) туманы стел..тся, готов..щийся к экзамену
- 3) рабочие стро..т, бор..щийся за правду
- 4) маляры крас..т, ненавид..щие обман

**13. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Я?**

- 1) они верт..тся, бор..щиеся с огнём
- 2) ненавид..щие ложь, они дремл..т
- 3) стро..щиеся здания, дети обид..тся
- 4) нестандартно мысл..щие, колебл..щееся пламя

## Тема 3.8 Причастие и деепричастие как особые формы глагола

### Задание 1. Письменные задания по карточкам

**Карточка №1.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

Тяжело дыш...щий человек, мел...щий муку работник, пил...щие дерево рабочие, плещ...щиеся в воде ребяташки, кле...щий коробочку мальчик, знач...щееся по списку количество, бор...щийся с бурей экипаж, храбро сража...щийся полк, хлопоч...щая у печки хозяйка, растила...щаяся степь, стро...щееся здание, кол...щий дрова истопник, ненавид...щий нас враг, пряч...щийся ребёнок, трепещ...щая рыба, готов...щийся к зачётам студент, дремл...щий старик, слыш...щийся издали гудок, стел...щийся туман, ла...щая собака, спе...щий виноград, ре...щие знамёна.

**Карточка №2.** *От данных глаголов образуйте причастия настоящего времени, объясните написание суффиксов.*

Любить, возбуждать, уважать, волновать, слышать, редактировать, контролировать, ненавидеть, поддерживать, побуждать, изображать, вести, видеть, прерывать, забывать, рекомендовать, изменять.

**Карточка №3.** *От данных глаголов образуйте страдательные причастия прошедшего времени, объясните суффиксы причастий*

Отпустить, осветить, посвятить, обидеть, рассмотреть, застрелить, расстрелять, погасить, замешать, замесить, развесить, развешать, купить, бросить, увенчать, обещать, поразить, обстрелять, затеять, раскроить, высмеять, посеять, склеить, обвешать, обвесить, утешить.

**Карточка №4.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

Тесто хорошо замеш...но. Он был замеш...н в неприятную историю. Окопы были обстрел...ны неприятелем. Подстрел...нная утка спряталась в тростнике. Стены комнаты были обкле...ны обоями. Потер...нная книга нашлась. Замеч...нные вовремя ошибки удалось быстро исправить. На засе...нных ранней весной полях дружно появились первые всходы. Работа была оконч...на своевременно. Бельё было высуш...но ветром. Лекция прослуш...на с глубоким вниманием.

**Карточка №5.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы.*

Колебл...мые ветром, трепещ...щим румянцем, дыш...щие силой, ночу...щий обоз, бе-  
ле...щих берёз, озаря...мая луной, дремл...щие своды, реж...щий свет, добыва...мый уголь, гро-  
хоч...щим водопадом, пыш...щее здоровьем лицо, маш...щий флажком связист, скач...щая ло-  
шадь.

**Карточка №6.** *Перепишите, согласуя причастия с нужными по смыслу словами. Со-  
ставьте два предложения с любыми двумя словосочетаниями. Выполните синтаксический раз-  
бор одного из них.*

От (нависший) деревьев; вид (увядающий) сада; на (ревуший) море; вдоль (оживлённая)  
реки; рассказывать о (разыгравшийся) метели; (строящийся) здания; наблюдать за (скачущий)  
всадником; в (застывающий) воздухе; смотреть на (нарисованная) картину; сварить (потёртый)  
овощи; любоваться (журчащий) ручей; отдёрнуть (занесённый) руку.

**Карточка №7.** *Распределите словосочетания в две колонки: действительные причастия  
настоящего времени и действительные причастия прошедшего времени. Выделите формобра-  
зующие суффиксы причастий.*

Смёрзшийся снег, покалывающая трава, приближающийся шум, полыхающий огонь,  
сросшиеся корни, выцветшие волосы, выпавший град, тающие снежинки, сияющее лицо, забро-  
сивший меня, выгоревшие леса, удаляющийся автобус, переправившиеся через реку, распахнув-  
ший окно, движущаяся сила, блистающие вершины, распустившиеся волокна, повлёркший за со-  
бой, волнующееся море, увядший цветок, прибывший поезд, розовеющий небосклон.

**Карточка №8.** *Перепишите. Расставьте пропущенные буквы в окончаниях причастий.  
Просклоняйте любые два словосочетания.*

Улыбающ...ся ребёнок; о наступивш... лете; цветущ...яблоня; в зеленеющ... лесу;  
мчаш...ся река; у потухш... костра; в застывающ... воздухе; к расстроен... человеку; за бли-  
жайш... огородами; за летящ... стрелой; заросш... дорожка; на посветлевш... небе; о клоко-  
чущ... лаве; с провален... крыши; не закончен... работа.

**Карточка №9.** *Спишите, укажите над причастиями действительные или страдатель-  
ные.*

Слышимый; выстоявший; занят; оклеена; решающий; скошенный; изучаемый; бритый;  
роющий; защищаемый; строивший; продуманный; читаемый; изучена; вылетевший; кормящий;  
переведённый; движимый; тающий; решающий; решённый; гонящий; ненавидящий; прислан-  
ный; терпящий; слышавший.

**Карточка № 10.** *Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Выделите суффиксы стра-  
дательных причастий прошедшего времени. Объясните правописание н и nn.*

1. Можно было подумать, что вся операция была зате...на, чтобы убедиться в мастерстве  
старых ювелиров (Наг.). 2. Много наговор...о, да мало перевар...о (Посл.). 3. Выше, распустив  
глубоко вырез...ые хвосты, кружат внимательные коршуны (Биан.). 4. Судьба мастера и Марга-  
риты определ...а (Булг.). 5. Обещ...ого три года ждут (Посл.). 6. Все расхищ...о, пред...о, прод...о,  
черной смерти мелькало крыло, все голодной тоской изглад...о, отчего же нам стало светло?  
(Ахм.). 1. Ее родители, снова разбогатеv, решили зажечь в строгом русском вкусе, как-то со-  
пряж...ом со славянской вязью, с открытками, изображающими пригорюнившихся боярышень, с  
лакиров...ыми шкатулками, на которых красочно выжж...а тройка или жар-птица, где бывали та-  
кие превосходные фотографии старых усадеб и фарфора (Наб.). 8. Куда я ни приду, наруш...н  
мой покой, на улице, в толпе, причудливо и странно (П. Герм.).

**Карточка № 11.** *Перепишите, вставляя, где необходимо, н. Определите частеречную  
отнесенность слова с пропущенной буквой.*

1. Осторожно прижав выветрен...ый лист к губам, я пошел в глубь леса (Аст.). 2. Пульси-  
рующее пламя вырвалось на том берегу озера, огнен...ые вихри сбили бруствер, взвились рико-  
шетом в озарен...ое ракетами небо, впиваясь в звездную высоту (Бонд.). 3. Люди упали на огне-  
вой, прижимаясь разгорячен...ыми телами к холодной земле, - мертвен...ый свет трасс бушевал  
над ними (Бонд.). 4. Когда же вошли в свежавыкопан...ый глубокий блиндаж, Новиков сказал...  
(Бонд.). 5. Здесь же сложен...ы стопками брусья, навален...ы бревна, желтеют кучи еще не уле-  
жавшихся опилок (Грош). 6. Скован...ый ничем непобедимой усталостью, Андрейка уже не спо-

собен думать ни о чем, мысли двигаются медленно, путан...о и как-то нехотя (Грош.). 7. Звездная, неестествен...о тихая ночь влилась в накурен...ый блиндаж (Бонд.). 8. Учен...ый водит, а неучен...ый следом ходит (Лог.). 9. Осень... В который раз ты покрыла землю своим широким златоткан...ым плащом, богато изукрашен...ым парчовым узорочьем! (Газ.). 10. Все небо было расчерчен...о прожекторами. Автомобили, велосипеды и пешеходы - все было перемешан...о (Инб.). 11. Недруга встречают солен...ыми словами, а друга - слоен...ми пирогами (Пог.). 12. Зван...ый да желан...ый гость мил хозяину, а неждан...ый да желан...ый - вдвое (Пог.). 13. И кажется, что эта улыбка так же таинствен...а, как и вся жизнь природы (Сер.). 14. К черной туче, которой заслонен...ы восток и юг, книзу мало-помалу присоединяются тучки поменьше (Леск.). 15. Другой прожектор с невидан...ой театральностью освещал издали биржу... (Инб.). 16. Вверху блещет сухая орешина, вся золочен...ая светом... (Леск.). 17. До берегов далеко, а силы ослаблен...ы и кругом расстилается безбрежное море (Эрт.). 18. Может быть, он устал парить в поднебесье и хочет этой студен...ой воды из ручья? (Леск.). 19. Солдаты живо взваливали на спину вывалиян...ые в грязи тугие мешки и, согнувшись дугою, поднимались по только что сколочен...ым дощатым подмосткам (Фурм.). 20. Каждое слово гайдаровской прозы было настолько взвешен...о, что было как бы единственным для выражения и потому, естественно, оставалось в памяти (Пауст.). 21. Дважды ранен...ый, контужен...ый, он неоднократно спасал жизнь своему седоку (Фурм.). 22. Ветер, настоян...ый на полевых травах, едва приметно колеблет молодую поросль (Сер.).

### **Карточка № 12. Перепишите, вставляя и и ни.**

1. От одного порче...ого яблока целый воз загнивает. 2. Краде...ым добром не разживешь-ся. 3. Проторе...ые дорожки всегда легче, да не всегда верней. 4. Ути...ого зоба не накормишь. 5. Неисполне...ое обещание что письмо на воде. 6. Человек неуче...ый что топор неточе...ый. 7. Правда- кус заработный, а ложь - краде...ый. 8. Недруга встречают солеными словами, а друга - слое...ыми пирогами. 9. Что даром получе...о, то даром и уйдет. 10. Зван...ый да желан...ый гость мил хозяину, а неждан...ый да желан...ый - вдвое. 11. Реше...ого дела советом не поправишь. 12. Виде...ое лучше сказа...ого. 13. Бездо...ой бочки водою не наполнишь. 14. Живое слово дороже лиса...ого. 15. Чтоотложе...о, то потеря...о. 16. Сметаной варе...иков не испортишь. 17. Брови черны - соболи...ы, очи ясны - соколи...ы. 18. Не бери прида...ого - бери милую девицу. 19. Заветный перстенок и поноше...ый хорош. 20. Балова...ая овца - волку корысть. 21. Холе...ой неженке первый снежок труден. 22. Тоску да горе и за кова...ой дверью не спрячешь. 23. Взор орли...ый и взлет соколи...ый. 24. Ветре...ого человека и в тихую погоду уУвоенные знания можно. 25. Голосок соловьи...ый, а жало змеи...ое. 26. Борова...ая копейка - не впрок. 27. Петуху ячме...ое зерно дороже жемчужины. (Пословицы и поговорки)

### **Задание 2. Работа с текстом**

#### **В белой пустыне**

Мы выходим на лёд, покрытый уже (исслеженный) снегом, ступаем на берег. Скользя по (осыпающийся) камням, подн..маюсь на высок., насыпь, (протянувшийся) вдоль (открытый, голый) берега. Поправив за спиной руж..ё, заст..гнув плотно куртку, борясь с (тугой, дующий) в лицо ветром, я иду берегом. Я смотрю на камни, грудую (свалившийся) с берега в море. Солнечный луч, прорвавшись, освещает край (чёрный, нависший) тучи. Я подн..маю б..нокль, взглядываюсь в (зыбл..щийся) глубину мёртвой пустыни. В (белый, сверкающий) поле движ..тся желт..ватое пятно. Чуждый (окружающий) миру, м..ячит в снеговой дымк.. «Седов».

День и ночь, ночь и день между берегом и кораблём бегают шлюпка, (нагруженный) для устойчивости ящ..ками с винтовочными п..тронами. Хозяева (стро..щийся) станции по очеред.. сменяются на руле. (По И. Соколову-Микитову)

#### **Задания к тексту:**

1. Спишите. Причастия подчеркните одной чертой, а слова, к которым они относятся, — двумя.
2. Найдите в тексте тропы, определите их типы.

\*\*\*

Белый медведь Северный Ледовитый океан — это бескрайние пустынные просторы, нагромождённые друг на друга ломаные ледяные глыбы, и длинные полярные ночи, и свирепые буранные шквалы, и непрестанные морозы. Однако здесь охотно обитает рождённый северной

природой и искусно приспособленный к её условиям диковинный зверь — белый медведь. Этот крупнейший на планете наземный хищник давно привлекает к себе заинтересованное внимание всякого рода натуралистов: не только ученых-зоологов, но и всевозможных путешественников, заброшенных судьбой в эти окраинные районы. Необыкновенная выносливость белых медведей, свойственная им от природы, — неразгаданная тайна для многих поколений истинных исследователей непознанного. В отличие от своих бурых собратьев, белые медведи не приучены к зимней сезонной спячке, не отлёживаются в приготовленных заранее благоустроенных берлогах, мусоля собственную лапу. Напротив, они словно намеренно устремлены навстречу бесчисленным опасностям и непредвиденным приключениям, совершая постоянные кочёвки среди полированных льдов, разбросанных по заснеженной равнине. Возвращённые в темноте полярной ночи, они снабжены важным природным качеством — безукоризненной способностью ориентироваться на местности, в результате чего даже весенние перемещения льдов не останавливают их передвижений путаными звериными тропами. Однако судьба этого мудрёного зверя на современном этапе далеко не решена: малочисленная его популяция напоминает об опасности полного вымирания данного вида, и подлинны учёные, искренне преданные своему делу, естественно, обеспокоены возникшей проблемой и законно ставят вопрос о чрезвычайных, экстренных мерах в отношении белых медведей.

#### **Задания к тексту:**

1. Определите стиль и тип речи. Какие предложения чаще всего встречаются в тексте?
2. Дайте характеристику первого и последнего предложения
3. Выпишите из текста в два столбика причастия и отглагольные прилагательные с Н и НН.

\*\*\*

Никита с трудом пр...открыл дубовую двустворчатую дверь и на ц...почках пошёл по пустым комнатам. Сквозь (полу)круглые окна был виден сад, завале...ый снегом. На южной стороне дома расположе...ы комнаты натопле...ые и жилые. В (не)большом окне оклее...ом белым совершенно пустом зале было светло, пахло масле...ой краской, на блестящем краше...ом полу стояли две китайские вазы. Никите казалось, что он идёт во сне, в заколдова...ом царстве. Только в заколдова...ом царстве бывает так странно и так счастливо на душе.

#### **Задания к тексту:**

1. Проведите орфографическую работу, найдите причастия и отглагольные прилагательные, докажите, объясните написание Н и НН.
2. Определите стиль текста, тип речи. Отметьте роль причастий и прилагательных в связном тексте.

\*\*\*

Именинник бешено вопил, иступленно размахивая над головой рва...ым башмаком, стаще...ым второпях с ноги насмерть перепуга...ого соседа. Изумле...ые гости и родственники в первую минуту ошеломленно застыли, но потом под градом масле...ых вареников, пуще...ых в их сторону взбеше...ым именинником, вынужденно отступили к отворе...ым дверям. «Изменники! Подсунуть мне бесприданницу, за которую никто гроша лома...ого не давал!» — отчаянно визжал он, возмущенно скача на кова...ом сундуке, застеле...ом продра...ой клеенкой. «Она невоспита...а и необразова...а, неслыханно глупа и невиданно уродлива, к тому же и вовсе без приданого!» — кричал он, швыряя дра...ый башмак в недавно купле...ый абажур лимонного цвета. Броше...ая вслед за ним палка копче...ой колбасы угодила в стеклянную вазу, наполнив...ую дистиллирова...ой водой, и вместе с ней рухнула на коротко стриже...ую, краше...ую под каштан голову обвине...ой во всех грехах бесприданницы, с уязвле...ым видом жавшейся у двери. Ране...ая в голову колбасой, картинно взмахнув обнаже...ыми по локоть руками и рождественскую елку, увеша...ую слюдяными игрушками, посеребре...ыми сосульками и с золоче...ой звездой на самой макушке. Восхище...ый произведе...ым эффектом, именинник упоенно пританцовывал на выкраше...ом масляной краской комодe, инкрустирова...ом тисне...ой кожей, ку-

да он перебрался с сундука непосредственно после падения дамы для лучшего обзора кутерьмы, вызва...ой его экзальтирова...ым поступком.

Из журнала «Русская словесность»

### Задание к тексту:

1. Вставьте пропущенные орфограммы, графически объясните правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

### Задание 3. Тесты по теме

#### Тест 1.

**В каком пропущена буква е?**

**1.**

- 1) выраст\_вший
- 2)выращ\_нный
- 3)намет\_вший
- 4)наде\_вшийся

**2.**

- 1) встревож\_нный
- 2) чита\_мый
- 3) та\_вший
- 4)кле\_щий

**3.**

- 1) раставл\_ны
- 2) изготавлив\_мые
- 3) засе\_нный
- 4) увеш\_нный

**4.**

- 1) растер\_ны
- 2) отправл\_на
- 3)завис\_вший
- 4) движ\_мый

**В каком слове пропущена а (я)?**

**1.**

1. колыш\_щаяся гладь моря
2. стро\_щийся дом
3. стрекоч\_щие кузнечики
4. та\_щий снег

**2.**

1. скоропорт\_щийся продукт
2. дыш\_щий человек
3. растер\_нный голос
4. обвал\_нная поленница дров

**3.**

1. обвал\_нная в сухарях котлета
2. откуш\_нный от булки кусок
3. ла\_щая собака
4. свал\_нные с полки книги

**4.**

1. покупатель, обвеш\_нный продавцом
2. покупатель, обвеш\_нный сумками

3. насто\_нный чай
4. удосто\_нный наградой

## Тест 2.

### 1. В каком слове пишется буква Ю?

- а) вер...щий в чудо
- б) но...щий зуб
- в) чист...щий порошок
- г) жал...щая оса

### 2. В каком слове пишется буква У?

- а) чин...щий мебель
- б) вяж...щее средство
- в) ссор...щиеся дети
- г) стро...щийся объект

### 3. В каком слове пишется буква Е?

- а) сдерж...нный тон
- б) услыш...нный звук
- в) замеш...нное тесто
- г) растер...нный взгляд

### 4. В каком слове пишется одна Н?

- а) закопчен...ые стены
- б) трава подстрижен...а
- в) неждан...ый
- г) слышан...ая мною история

### 5. В каком слове пишется одна Н?

- а) свежеморожен...ые овощи
- б) швы отстрочен...ы
- в) перевязан...ая рука
- г) вязан...ые бабушкой носки

### 6. В каком слове пишется одна Н?

- а) общепризнан...ое мнение
- б) сушен...ые в печи грибы
- в) стилизован...ый интерьер
- г) морожен...ая рыба

### 7. В каком слове пишется одна Н?

- а) обоснован...ый вывод
- б) избалован...ый ребенок
- в) площадь оцеплен...а
- г) асфальтирован...ая улица

### 8. В каком слове пишется НН?

- а) ранен...ый боец
- б) кожан...ое кресло
- в) юн...ый возраст
- г) воспитан...ый человек

### 9. В каком предложении содержится слово с двумя НН?

- а) Работа выполнен...а безупречно.
- б) Задача решен...а правильно.
- в) Девушка хорошо воспитан...а родителями.
- г) Учительница строга и сдержан...а.

### 10. В каком предложении содержится слово с двумя НН?

- а) Участки застроен...ы.
- б) У работников предприятия ненормирован...ый рабочий день.
- в) Во двор въехала гружен...ая машина.



г) Поля засеян...ы пшеницей.

**11. В каком ряду есть «третье лишнее»?**

- а) куплен...ые книги, избалован...ый ребенок, сушен...ые на солнце яблоки
- б) нехожен...ые тропы, незван...ые гости, трава скоше...а
- в) подписан...ый договор, решен...ая задача, желан...ый ребенок
- г) исключен...ый из школы, коротко стрижен...а, бешен...ая скорость

**Тест 3.**

**1. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Изране...ый солдат, подкова...ая лошадь
- 2) Реше...ая задача, краше...ый забор
- 3) Писа...ый портрет, коше...ый луг
- 4) Слома...ый велосипед, жаре...ая рыба

**2. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Подметё...ый пол, плетё...ая корзина
- 2) Рва...ая куртка, варё...ый картофель
- 3) Топлё...ое молоко, газирова...ая вода
- 4) Высуше...ое растение, посеребрё...ая тарелка

**3. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Замеше...ое тесто, рассея...ые семена
- 2) Сушё...ая ягода, пересоле...ый суп
- 3) Кова...ое железо, раскалё...ый уголь
- 4) Точё...ый карандаш, наполни...ое ведро

**4. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Солё...ые в бочке помидоры, Жёва...ый листок
- 2) Жаре...ое мясо, высуше...ое бельё
- 3) Ноше...ое платье, кипячё...ое молоко
- 4) Окружё...ый лесом, лакирова...ая мебель

**5. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Заплака...ые глаза, просмотре...ый фильм
- 2) Исправле...ая работа, изображё...ые фигуры
- 3) Краше...ый забор, чита...ая книга
- 4) Размеше...ые краски, перепечата...ый материал

**6. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Организова...ая экскурсия, построе...ое здание
- 2) Развея...ые ветром, услыша...ый шорох
- 3) Асфальтирова...ый, среза...ая ветка
- 4) Рва...ая рана, пиле...ый лес

**7. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Тяжело грузё...ые, изране...ый человек
- 2) Лома...ая линия, очень рва...ый рукав
- 3) Опрпавда...ый человек, взбешё...ый решением
- 4) Пута...ый кустарник, плетё...ая корзина

**8. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Призы завоёва...ые, взабаламуче...ая вода
- 2) Смягчё...ая вода, запряжё...ые кони
- 3) Вяза...ые варезжки, мочё...ое яблоко
- 4) Застрое...ый район, лома...ая линия

**9. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Обиже...ый ребёнок, растеря...ый вид
- 2) Несея...ые травы, варё...ое яйцо
- 3) Опозна...ый объект, жаре...ый гусь
- 4) Ограниче...ая ответственность, озадаче...а проблемой

**10. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Усыплё...ая бдительность, унесё...ый ветром
- 2) Белё...ые стены, испечё...ый пирог
- 3) Грузё...ая машина, ощипа...ый гусь
- 4) Уреза...ые средства, вписа...ая фраза

**11. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Освещё...ая улица, сушё...ые ягоды
- 2) Пиле...ые доски, взъероше...ые воробьи
- 3) Облегчё...ый вариант, озадаче...ый работой
- 4) Изобретё...ый двигатель, гашё...ая известь

**12. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Семена посаже...ы, печё...ая в духовке
- 2) Толчё...ые сухари, очень пута...ая дорога
- 3) Оклевета...ый толпой, паре...ые в духовке
- 4) Сморще...ое лицо, копчё...ое мясо

**13. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Жаре...ый лещ, помещё...ые сувениры
- 2) Золочё...ый браслет, аккуратно точё...ый
- 3) Свеше...ый с балкона флаг, заброше...ый родник
- 4) Сушё...ые ягоды, расположе...ый рядом

**14. Обозначьте строчку, где пишется Н**

- 1) Выжже...ые травы, окружё...ый друзьями
- 2) Свежемороже...ое мясо, стреля...ая гильза
- 3) Непроше...ый гость, промасле...ая бумага
- 4) Удвое...ый капитал, сверже...ый монарх

**15. Обозначьте строчку, где пишется НН**

- 1) Купле...ый шоколад, утрамбова...ая дорожка
- 2) Зва...ый ужин, распиле...ое бревно
- 3) Рыхлё...ая почва, вытопта...ый газон
- 4) Отпечата...ое воззвание, краше...ый зал

**Тема 4.7 Наречие как часть речи**

**Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. В каких наречиях на конце пишется –а?
2. В каких наречиях на конце пишется –о?
3. В каких наречиях на конце пишется –у?
4. Объясните написание ь знака на конце наречий после шипящих ж,ч, ш.
5. Как пишутся отрицательные наречия?
6. Какие наречия пишутся через дефис?
7. Объясните написание наречий с приставкой по-, образованные от указательных местоимений; образованные от сложных прилагательных, образованные от кратких прилагательных на у.
8. Как пишутся наречия, образованные от порядковых числительных с помощью приставки е- (во-)?
9. Как пишутся наречия, образованные повторением одного и того же слова?
10. Объясните написание неопределённых наречий, имеющие в своем составе частицы кое-, либо-, -нибудь, -то
11. Объясните слитное написание наречий.

**Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка № 1.** *Данные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой по-. Составьте с некоторыми из них предложения.*

Образец: жить как прежде - жить по-прежнему.

Сделать иначе; разделить на всех одинаково; поступить со знанием дела; простить как друга; светить как летом; вести хозяйство как крестьянин; дружить искренне; говорить на немецком языке; занятие, видимо, не состоится; поступить как товарищ; одеваться на французский манер.

**Карточка № 2.** *Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.*

Шагнуть влев..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.

**Карточка № 3.** *Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов -о, -а в наречиях.*

1. Окна вагона часто были наглух... залеплены снегом (Гайд.). 2. На выходе из села открылись направ... и налево... чудесные виды (Сол.). 3. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сгоряч... его не стукнули о деревянный потолок (Гайд.). 4. И справ..., и слев... низина клубилась туманом (Наг.). 5. Такой привилегией он пользовался издавна..., вероятно, как больничный старожил (Ч.). 6. У Кати для раздумья времени было досыт... (А. Т.). 7. Медведь взревел и замертв... упал (Крыл.). 8. Я занов... переписал рассказ (Пауст.). 9. Изредк... с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза (Пауст.). 10. Шацкий сначала... дичился меня, потом привык и начал разговаривать (Пауст.).

**Карточка № 4.** *Допишите наречия.*

Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемн..., насух..., искос..., надолг..., дотемн..., намертв..., изредк..., воедин..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слев...  
Степь выжидающ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч.... Горяч... билось сердце. Докладчик говорил слишком общ.... Угрожающ... надвигалась огромная лохматая туча. Слепляющ... сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч.... Двери открыты настезж.... Он ушел проч.... Уснули далеко за полноч....

**Карточка № 5.** *В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на шипящую, запишите следующие словосочетания.*

Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настезж..., пуститься вскач..., ждать невтерпеж..., сплош... зарастить сорняками, упасть навзнич...

**Карточка № 6.** *Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.*

1. Настезж... ворота тяжелые (Бл.). 2. Уж... сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна, да только все не впрок (Крыл.). 3. Ты напроч... уходишь, чужая (Нар.). 4. Под гору вскач..., а как на гору - хоть плачь (Посл.). 5. Офицер ударил Остапа наотмаш... хлыстом поперек лица (Пауст.). 6. До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош... ходит, крутыми валами играя, июньская рожь (В. Бок.). 7. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич... на песок (Л.). 8. Мы шли дорогой, сплош... покрытой бурными прошлогодними листьями (Купр.). 9. Как ни часто приходилось молодежи невтерпеж..., под косой трава валилась, под серпом горела рожь (Н.).

**Карточка № 7.** *Перепишите и раскройте скобки.*

(В)дали виден лес — (в)дали голубой скрылся пароход; (в)высь поднимается дым — (в)высь небесную взлетел голубь; (в)век не забыть мне друга — (в)век электроники; (в)накидку носит пальто — (в)накидку из парчи одета; (во)время прийти — (во)время летнего отпуска; (к)верху поднять голову — (к)верху палатки прикрепить флажок; (на)лицо были ошибки —

(на)лицо упала прядь волос; (на)завтра будет веселье — (на)завтра перенести совещание; (на)верх подняться — (на)верх горы взобраться.

**Карточка №8.** *Спишите, раскрывая скобки. Объясните слитное, раздельное и дефисное написание наречий.*

(Чуть)чуть, (как)никак, (худо)бедно, крест (на)крест, точь (в)точь, бок (о)бок, (в)третьих, (по)дружески, (по)нашему, (по)латыни, (взад)вперед, (крепко)накрепко, (мало)помалу, жить (по)новому, идти (по)тихоньку, упасть навзнич..., ударить наотмаш..., дожидаться было невтерпеж..., подойти (с)лев..., посмотреть (на)прав..., известен (из)давн..., пропасть (без)вести, решить (в)тайне, купить (в)рассрочку, разделить (на)двое, выпрыгнуть (на)ходу, решиться (на)днях, закрыть (с)наружи, писать (до)востребования, жить (за)границей, выстрелить (в)упор, расстались (по)приятельски.

**Карточка №9.** *Раскройте скобки, поставив, где нужно, дефис.*

(По)январски морозно, настроен (по)боевому, (по)хорошему, (по)всюду, (по)вашему получилось, (по)болгарски, едва(едва)успел, (волей)неволей пришел, (по)тихоньку, на(шиворот)на выворот, куда(то) пошли, (кое)как успели, (по)просту, (по)(за)вчера, (по)лисьи хитер, (в)пятых, (по)верху, где(либо) найду, (по)этому, (по)казацки, (по)парно, (полным)полно грибов, (по)крепче, (как)никак, (по)дешевле, (тихо)смирно сидел, (по)белее, снова (таки).

### Задание 3. Работа с текстом

\*\*\*

В тайге темнеет быстро. И несмотря на то, что мы это знали, все-таки темнота застала нас (в)расплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы (мало)помалу продвигались (в)перед. Было совершенно темно, но, как ни странно, от прожорливых комаров и мошек спасения не было так же, как и днем.

Целый день мы шли (в)низ по течению реки, но река исчезла в темноте, где(то) (с)лева, и нам приходилось идти (на)угад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось, (по)видимому, недалеко. И действительно, когда мы (по)одинокке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой. Не теряя ни минуты и в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы (в)пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их (крест)накрест. Товарищ мой уже не смотрит (ис)подлобья и даже начинает читать стихи, которые учил когда(то) (на)память.

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, как будто предвещающая (на)завтра дождь и где(то) (в)дали кричит какая (то) ночная птица.

### Задание к тексту:

1. Перепишите, раскрывая скобки.

### Задание 4. Тест по теме

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ...
- 2) начал...
- 3) занов...
- 4) запрост...

2. В каком слове на конце пишется А?

- 1) засветл...
- 2) наскор...
- 3) досух...
- 4) накрепк...

3. В каком слове на конце пишется О?

- 1) изредк...

- 2) снов...
- 3) наглух...
- 4) докрасн...

**4. В каком варианте наречие пишется через дефис?**

- 1) в...трое
- 2) в...третьих
- 3) в...догонку
- 4) в... начале подумай

**5. В каком варианте наречие пишется через дефис?**

- 1) он в...правду честен
- 2) говорить по...корейски
- 3) действовать в...тайне
- 4) выступить по...очереди

**6. В каком варианте наречие пишется через дефис?**

- 1) сделать на...спех
- 2) жить по...старому
- 3) выучить на...зубок
- 4) в...новь запел

**7. В каком варианте наречие пишется раздельно?**

- 1) кое... где
- 2) по...переменно
- 3) ударить с...боку
- 4) не победить в...одиночку

**8. В каком варианте наречие пишется раздельно?**

- 1) в...право
- 2) с...разбегу
- 3) давным...давно
- 4) тот... час

**9. В каком варианте наречие пишется раздельно?**

- 1) в...правду важный
- 2) по...одиночке
- 3) сдал во...время
- 4) на...лету

**10. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) играть в...открытую
- 2) на...совесть
- 3) в...последствии
- 4) кофе по...турецки

**11. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) уйти без...спросу
- 2) сказать по...существу
- 3) беседовать в...полголоса
- 4) испугаться до...смерти

**12. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) говорить на...чистоту
- 2) поднять на...смех
- 3) работать на...износ
- 4) решить по...своему

**13. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) за...рубежом
- 2) по...маленьку
- 3) за...границей
- 4) мало...помалу

**14. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) в...припрыжку
- 2) по...совести
- 3) справа...налево
- 4) по...осеннему холодно

**15. В каком ряду все слова пишутся раздельно?**

- 1) по...итальянски, вверх...вниз, по...праву гордимся
- 2) жить по...старому, бежать в...припрыжку, далеко...далеко
- 3) дурак...дураком, умчаться в...даль морскую, выстрелить в...упор
- 4) все ни...почем, по...человечески, из...редка

## Служебные части речи

### Задание 1. Письменные задания по карточкам

**Карточка № 1.** Раскройте скобки. Там, где нужно, поставьте дефис.

Выйти (из) комнаты, из(за) болезни, у(с)военные знания (от)друга, присесть (к)столу, по(над) лесом, (по)реке, взяться(за) дело, инспектор (из)министерства, невнимательный (к)людям, скупой (на)слова, из(под) стола, путь(к) заводу, лекарства(от)гриппа, добрый (по)натуре, рассеянный (до)крайности, полезный (для)практики, мечтать (о)счастье, поставьте (на)шкаф, бродить (по) городу; подумать (перед)тем, как отвечать; смахнуть пыль (с)плеча, ждать (до) утра, при(у)своенные знания (при)всех, думать (об, обо)мне, (под, подо)льдом, (с)нами, (через) реку, (по)лугу, (за)Днепром, (у)калитки, по(за)тыном огород, (со)стола, (без, безо)всяких усилий.

**Карточка № 2.** Раскройте скобки, поставив заключенные в них слова в нужном падеже.

Поступить наперекор (желание) друзей, идти навстречу (ветер), действовать согласно (закон), вопреки (предсказание), благодаря (прочные знания), добиться успеха благодаря (серьезное отношение) к делу, по (сколько) книг вы получили, нам дали (несколько) тетрадей, выдали по (десять) рублей, по (приезд) в город устроился в гостинице, тосковал по (родное село), грустил по (вы), сделать доклад по (возвращение), приехать на стройку по (окончание) вуза, вопреки (совет) друзей, тужить по (он), действовать согласно (предписание), скучать по (сын).

**Карточка №3.** Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

1) (В) течени... дня, (в) продолжени... речи, (на) счет меня не беспокойся, (в) продолжени... романа, (в) следстви... болезни, (в) завершени... работы состоялось собрание; (в) следстви..., которое вел опытный работник...; (в) течени... болезни наметились улучшения; (в) отличи... от Онегина..., (в) заключени... врача, (в) заключени... юриста; недостатки выявились (в) завершени... отчета; он пробыл (в) заключени... три года, (во)избежан... пожара, (в)отношен... доклада; все дело (в)отлич... между героями, (в)роде птицы, (в)место веселья, (на)встречу волнам.

2) (В)виду длительной засухи мы часто поливали огород водой из соседнего озера. (В)следстви... по этому делу было много погрешностей. (В)заключени... доклада были приведены убедительные цифры. (Не)смотря на поздний час, спать никто не ложился. В те страшные времена (в)заключени... находилось много прекрасных и умных людей из русской интеллигенции. Парашютист прыгнул, (не)смотря вниз. Охотники стали на поляне (на)против густых зарослей леса. (В)заключени... акта ревизии давалась оценка работы казначея. Имей (в)виду: я могу обидеться. (В)следстви... ремонта клуб был закрыт.

**Карточка № 4.** Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание предлогов.

(В)следстви... сильного снегопада, делать (на)перекор желанию, (по)прибыти... на место, у(с)военные знания (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в)следстви... по делу, (в)виду приближения осени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, (в)силу аттестации, иметь (в)виду ряд обстоятельств, (в)продолжени... романа известного автора, (в)продолжени... утра, идти, (не)смотря по сторонам, (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)течени... пяти лет, (в)течени... бурной реки, (в)виду недостатка времени, у(с)военные знания

(в)последстви..., (не)что (в)роде шара, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели, наблюдать изменения (в)течени... реки, отсутствовать (в)продолжени... месяца, читать о судьбе героя (в)продолжени... романа, отменить экскурсию (в)следстви... дождя, (в)последстви... вернется в город, договориться (на)счет транспорта, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (в)связи с изменением расписания, письма (в)роде дневника, (в)соответстви... с государственным образцовым стандартом, (не)взирая на преграды.

**Карточка №5.** Спишите, раскрывая скобки и подчеркивая сложные предлоги.

1. Желтые шустрые огоньки вырвались (из) под сизого дыма(Полев.). 2. (По) (над) Доном сад цветет (Кольц.). 3. Темные глаза смотрели (из) под бровей сурово (М.Г.). 4. По (над) рекой сквозь едкий дым они проходят на рассвете (Сур.). 5. (В) виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым (Стан.). 6. Трудно было понять, какое удобство имел (в) виду столяр, загибая так немилосердно спинки стульев (Ч.). 7. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек (Ч.). 8. (В) виде этом много ярких красок. 9. Письма стали чем-то (в) роде моего дневника. 10. (В) роде бояр Старицких были выходцы и из других фамилий.

**Карточка № 6.** Спишите, раскрывая скобки. Вместо точек на конце слов поставьте нужные буквы. Объясните правописание данных слов.

(В) течени... дня Хорь не раз заговаривал со мною (Т.). 2. (В) течени... военных событий произошли резкие изменения. 3. Иногда на базаре какая-нибудь барыня давала Ванюше свою корзину и платила ему пятак (за) то, что он (в) продолжени... часа таскал за ней по базару эту корзину (М. Г.). 4. О судьбе героев автор обещал рассказать (в) продолжени... романа. 5. (В) следстви... подчиненного положения Якова в пансионате товарищи обращались с ним небрежно (Г.). 6. (В) следстви... по делу арестованного вмешались представители общественных организаций. 7. (В) последстви... я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Аре). 8. (В) течени... всей дороги Касьян сохранял упрямое молчание (Т.). 9. Она повторяла свою роль (на) ходу, низко кланялась и несколько раз потом качала головою (на) подобии... глиняных котов (П.). 10. (В) следстви... какой-то задержки в пути лошади отстали (Аре). 11. (В) продолжени... всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам (Л. Т.).

**Карточка № 8.** Перепишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

I. (В) следстви... ранения Ибрагим носил повязку (П.). 2. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то (в) роде воспоминаний (Герц). 3. (В) продолжение дороги мы два раза переехали через реку (Акс). 4. Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь (на) подобие лодки, но безуспешно (Л.). 5. Хромой старичишка вышел (из) за шалаша в углу огорода и закричал на Герасима (Г.). 6. (В)течени... двадцати лет сряду изъездил я Россию по всем направлениям(Т.). 7. Темные глаза смотрели (из) под бровей сурово (М. Г.). 8. Я вынул из чемодана и показал золотой медальон (в) виде сердечка (Кас.). 9. (По) над рекой сквозь едкий дым они проходят на рассвете (Сурк.). 10. Катер пошел со специальным заданием, и (в) виду бурной погоды за него беспокоились (Сим.). 11. Воронин хотел было спросить (на) счет завтрака, но промолчал (Каз.). 12. (В) связи с эвакуацией работа на заводе приостановилась (Аж.).

II. 1. (По) среди обширных зеленых лугов паслись тучные стада. 2. Вслед (за) тем из дверей показалась светлая головка девочки. 3. (В)заклучени... старики просили, чтобы Мироныча не трогали (Акс). 4. (В)последствие. я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Акс). 5. У многих русских рек, (на) подобии... Волги, один берег горный, другой луговой (Г.). 6. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек . 7. Имейте (в) виду — задание ответственное (Эренб.).

**Задание 2. Работа с текстом**

\*\*\*

(В) связи (с) открытием Всемирной парижской выставки инженер Александр Гюстав Эйфель придумал башню (в) виде грандиозной ажурной конструкции. (Не) взирая на возмущения некоторых деятелей культуры, он стремился продемонстрировать достижения современной науки и техники и достойно представить свою страну.

Известный писатель Мопассан высмеивал Эйфелеву башню, заявляя, что она выглядит (на) подобии... «*длиннющей и худющей пирамиды*». Но при этом интересно отметить, что Эйфелева башня побила рекорд высоты, который (в) течении... сорока с лишним веков держала пирамида Хеопса. Следует заметить, что Эйфелева башня из экспоната Всемирной выставки быстро превратилась в уникальный научный центр (в) виду того, что на её вершине были установлены многочисленные исследовательские приборы и передающие устройства. Кроме того, (в) следствии... своей необычности, башня стала одним из посещаемых мест. Тысячи туристов из разных стран уносят её макеты с собой (в) виде маленьких сувениров.

#### **Задания к тексту:**

1. Почитайте текст. Определите его тему. Отрадите тему в заголовке.
2. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

#### **Задание 3. Тест по теме**

##### **1. В каком варианте предлог пишется слитно?**

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в) течение года
- 4) (из) за помарок

##### **2. В каком варианте предлог пишется раздельно?**

- 1) (в) следствие неудачи
- 2) (в) виду отъезда
- 3) (на) счет работы
- 4) (в) связи с работой

##### **3. В каком варианте предлог пишется слитно?**

- 1) (в) целях безопасности
- 2) (в) продолжение экзамена
- 3) (в) отличие от друзей
- 4) (не) взирая на успех

##### **4. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?**

- 1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно
- 2) учить (в) течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е
- 3) прочитать (в) продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И
- 4) идти (на) встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

##### **5. Найдите вариант с ошибкой.**

- 1) Ты опоздал из-за меня.
- 2) Я вернусь в течение часа.
- 3) Вместо назначения поезд опоздал.
- 4) Имей в виду, я буду поступать по-своему.

##### **6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) (В) течение всего пути он хранил молчание.
- 2) Что вы имеете в (виду)?
- 3) Плавать в этой реке опасно (в) следствие быстрого течения и водоворотов.
- 4) (В) продолжение разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

##### **7. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) О судьбе героя мы узнаем (в) продолжении романа.
- 2) (В) связи с плохой погодой аэропорт закрыт.



- 3) (В) следствие ранения солдату пришлось долго лечиться.
- 4) Я старался увидеть что-нибудь (на) подобие летающей тарелки, но безуспешно.

**8. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) Я всматривался (в) течение реки, медленное и величавое.
- 2) Он вел разговор, (не) смотря на собеседника.
- 3) (В) виду приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов (на) встречу.

**9. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) (На) встречу нам подул сильный ветер.
- 2) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, когда состоялась встреча.
- 3) Дальше начинался подъем (на) подобие гигантских террас.
- 4) (В) отличие от других спортсменов пловцы тренировались интенсивнее.

**10. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) (В) течение двадцати лет я хорошо узнал этот лесной край.
- 2) (В) следствие плохой погоды поход пришлось отменить.
- 3) (В) виде исключения мне разрешили досрочно сдать экзамен.
- 4) Ребята спешили (на) встречу с писателем.

**11. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) (По) отношению к делам нельзя проявлять небрежность.
- 2) Может быть, вам стоит подумать о чем-то (в) роде воспоминаний?
- 3) Грубые слова, сказанные (в) место благодарности, обидели и огорчили.
- 4) (В) следствие холодов занятия в школе отменили.

**12. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) (Не) смотря на усталость, студенты усердно занимались.
- 2) Вдумайся (в) следствие теоремы Пифагора.
- 3) (В) течение всего дня я усердно работал.
- 4) Озеро показалось вдали (в) виде маленькой лужицы.

**13. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) Облака, казалось, плыли (на) встречу нашей яхте.
- 2) (Не) взирая на ливень, туристы продолжили свой путь.
- 3) (В) отличие от своих сверстников, он казался более серьезным.
- 4) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, с чего все началось.

## Раздел 4. Синтаксис и пунктуация

### Тема 4.1. Основные единицы синтаксиса

#### Задание 1. Упражнения по теме

**Упражнение 1.** *Определите, чем отличаются словосочетания в группах?*

1. Советы родителей, каждый ученик, уединённое место, лист бумаги, крыша над головой, деревянный стол, фамильные драгоценности.
2. Писать быстро, писать карандашом, предложить сесть, заниматься по плану, проснуться рано, вытереть насухо, говорить по-английски.
3. Далеко впереди, крайне необходимо, нестерпимо больно, по-хорошему завидно, глупо до боли, откуда-то из темноты, обидно для слушателей, вдали от дома.

**Упражнение 2.** *Выписать все словосочетания из данного текста (отрывок из стихотворения И.Северянина «Эпилог»), нарисовать схемы, определить тип связи слов в этих словосочетаниях.*

Мой мозг прояснили дурманы,

Душа влечется в примитив.

Я вижу росные туманы!

Я слышу липовый мотив!

**1. Упражнение 3.** Запишите данные ниже словосочетания, распределив их по строению на следующие группы:

- 1) с существительным или прилагательным в роли главного слова (именные);
- 2) с глаголом в роли главного слова (глагольные);
- 3) с наречием в роли главного слова (наречные).

Озеро в горах, купаться в бассейне, плавать уверенно, очень странно, отличное настроение, совсем близко, приятное времяпрепровождение, чрезвычайно полезный, отложить отъезд, по-детски забавно, весьма заботливый.

**2. Упражнение 4.** Распределите на группы именные словосочетания в зависимости от частей речи, которой выражено главное слово: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.

Весьма привлекательный, пятеро друзей, что-то таинственное, любовь к животным, по-детски простодушный, увлекательное путешествие, несколько слов, кожаное пальто, кофе по-восточному, пять килограммов, готовый к употреблению, каждый из нас, семь няnek.

**Упражнение 5.** Составьте из данных слов словосочетания (изменяя, если нужно, форму зависимого слова) и запишите их в таком порядке: а) словосочетания с согласованием, б) словосочетания с управлением, в) словосочетания с примыканием.

В (последний) минуту, соб\_раться (наспех), пр\_соед\_ниться к (группа), знакомы (издавн\_), радуют(?)ся (пригл\_шение), справиться о (м\_ршрут), в (шес(?)надцать) километрах, (четвертый) ноч\_вка, дневник (п\_ход), описывать (пр\_ключение), научит(?)ся (грести), (свежий) м\_золь, (свой) кеды, идти (пр\_храмывая), сочу(?)ствовать (больной), помощь (он), (очень) красивы.

**Упражнение 6.** Охарактеризуйте словосочетание

Образец: изготовление одежды – простое, именовое, управление.

Выглядеть красиво, эскизы моделей, коллекции одежды, модные показы, подходить креативно, известных дизайнеров, стильный наряд, новинки сезона, мыслить творчески, чувствовать увереннее, чувство вкуса, творческое мышление, следовать моде, умение поразить, полет фантазии, новые модели, стремление воплотить, дизайн одежды, художественные способности, выглядеть стильно, повседневная одежда.

## Тема 4.2 Второстепенные члены предложения

**Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Когда в неполном предложении ставится тире?
2. Когда в неполном предложении не ставится тире?

**Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка №1.** Поставить, где нужно, тире.

Скорость шестьдесят километров в час. Рыбаку дождь не помеха. По левому берегу тянулся лес, по правому заросли лозы. Пушкин ровесник всех новых поколений. Он мой друг с детства. Сыграть роль Гамлета мечта молодого актера. Хорошая сторона Сибирь! Дорога, идущая через лес, самое короткое расстояние до станции. Небольшой снегопад не помеха для охотника. Чацкий, несомненно, любимый герой Грибоедова. Появились золотые листья на березе, желтые и багряные на осине. Логика есть царица наук. Хорошая книга точно беседа с интересным человеком. Воздух, наполненный ароматом черемухи, майское чудо. Ртуть тоже металл.

**Карточка №2.** Запишите предложения, подчеркните грамматические основы. Укажите, чем выражены главные члены. Поставьте, где нужно тире.

Грачи это наши первые весенние гости. Лёгким запахом веет полынь. Сорока птица плутоватая. У кукушонка грудка пёстренькая. Полный месяц встал над лугами. Репей для осла самая вкусная еда. Аистята прожорливые птенцы. У осла голос противный, громкий.

**Карточка № 3.** Составьте предложения, используя слова, данные в скобках, измените, если нужно, их форму. Поставьте знаки препинания.

Клюква (последний, ягода, сентябрь). Сентябрь (время, боровики, грузди рыжики). Осень (время, подготовка и переход, растения, к, зимний, покой). Последняя гроза (это как бы, прощальный привет, уходящий, лето). Жёлуди (плод, дуб). Первоосень (дивный, пора, увяданье, природа). Туман, дождь, заморозки, грозы (обычные, явления, природа). Дубравы (красивые, дубовые, рощи). Дуб (долговечный, дерево). Рябина (одно из наиболее, любимые, деревья).

**Карточка № 4.** Прочитайте данные предложения и сделайте вывод о причинах постановки тире между подлежащим и сказуемым. На что нужно при этом обращать внимание?

Мое единое отечество – моя пустынная душа (К. Бальмонт). Цель символизма – рядом поставленных образов как бы загипнотизировать читателя, вызвать в нем известное настроение (В. Брюсов). Быть с людьми – какое бремя! (Ф. Сологуб). Пессимизм и полное безучастие к действительности, страстный порыв куда – то вверх, в небо, и сознание своего бессилия – вот основные ноты и темы нашей новой поэзии (М. Горький). Самая дурная сторона декадентов – это совершенная разрозненность с действительной жизнью, искажение правды жизни по произволу (И. Бунин).

**Карточка № 5.** Подчеркните подлежащее и сказуемое; Поставьте, где нужно, тире. Объясните свой выбор.

О б р а з е ц: Ученье — свет, а неученье — тьма. [сущ. — сущ.], а [сущ. –сущ.].

1. Плохой товарищ не подмога. 2. Сердце не камень. 3. Назначение искусства помогать людям полюбить жизнь. 4. И неподкупный голос мой был эхо русского народа. 5. Точность и краткость вот первые достоинства прозы. 6. Друга любить себя не щадить. 7. Земля как будто глобус. 8. Счастье умов благородных видеть довольство вокруг.

**Карточка № 6.** Перестройте предложения так, чтобы между подлежащим и сказуемым можно было бы поставить тире.

В историю русской литературы А.С. Пушкин вошел как крупнейший представитель реализма, как создатель литературного языка. Новый этап творческого пути Пушкина отразился в поэме «Руслан и Людмила». Лирическая поэзия Пушкина была зеркалом его личности и в то же время отражала настроение его поколения. Возвращение Грибоедова в Москву в 1824 году было переворотом в его судьбе и началом непрерывных успехов. Как жаль, что Грибоедов не оставил своих записок! Написать его биографию было бы делом друзей. Народность в писателе есть достоинство, которое вполне может быть оценено одними соотечественниками. Главной целью Пушкина становится воспроизведение в «Евгении Онегине» широкой картины русской жизни, образов русских людей современной ему действительности.

**Карточка № 7.** Из ряда слов составьте предложение так, чтобы между подлежащим и сказуемым было тире. Подчеркните грамматическую основу.

1) Не думая, не целясь, говорить, стрелять. 2) Это, родной, изучение, дело, речи, великое. 3) В юности, это, в старости, знание, мудрость. 4) Для меня, в жизни, чувствовать, самая, радость, себя, большая, нужным.

**Карточка № 8.** Выделите грамматические основы предложений. Объясните наличие или отсутствие тире в предложениях.

1. Живописный народ индийцы (Гончаров). 2. Офицер этот не чета вам (Федин). 3. Одиночество в творчестве – тяжёлая штука (Чехов). 4. Уссурийский тигр совсем не сказка (Мартынов). 5. Удивительное дело – сон (Тургенев). 6. Конечно, то большое искусство – ждать (Соболев). 7. Двадцать лет – хорошая вещь (Симонов). 8. Это очень несносно – переезжать (Гончаров).

9. Я честный человек и никогда не говорю комплиментов (Чехов). 10. Это дом Зверкова (Чехов).  
11. Без тебя я – звезда без света. Без тебя я – творец без мира (Брюсов).

### **Задание 3. Тест по теме**

#### **1. В каком предложении не ставится тире?**

- 1) Грузинские деревни \_\_ это сплошные сады.
- 2) Прилет журавлей \_\_ есть признак весны.
- 3) Агата Кристи \_\_ самый популярный автор детективного жанра.
- 4) Приезд в Москву этого эстрадного артиста \_\_ важное событие в культурной жизни столицы.

#### **2. В каком предложении не ставится тире?**

- 1) Расточать восторги \_\_ признак ограниченности понимания и вкуса.
- 2) Наш долг \_\_ совершенствовать знания.
- 3) Эти равнины \_\_ словно море бескрайнее.
- 4) Безумство храбрых \_\_ вот мудрость жизни.

#### **3. В каком предложении ставится тире?**

- 1) Твои радость и горе \_\_ это радость и горе для меня.
- 2) Этот яркий свет \_\_ словно ливень золотой.
- 3) Наш край \_\_ богат и прекрасен.
- 4) Снег \_\_ словно шелк.

#### **4. В каком предложении ставится тире?**

- 1) Одна беда еще \_\_ не беда.
- 2) Принятый сотрудник, кажется, \_\_ хороший специалист.
- 3) Сегодня небо \_\_ как море.
- 4) Превосходная должность \_\_ быть на земле человеком.

#### **5. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?**

- 1) Из животных в тундре обитают северный олень и песец, а у моря — белый медведь.
- 2) Иметь разборчивый почерк — первое правило вежливости.
- 3) Элен красива внешне, а княжна Марья — внутренне.
- 4) Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

#### **6. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?**

- 1) Лето припасает — зима поедает.
- 2) Легкие судороги — признак глубокого чувства — пробежали по его широким губам.
- 3) Листья мы находили в карманах своих дождевых плащей, в кепках, в волосах — везде.
- 4) Жизнь — подарок, которого мы не просили.

### **Тема 5.3. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения**

#### **Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Объясните постановку запятой между однородными членами предложения?
2. Какие знаки препинания ставятся при обобщающих словах?

#### **Задание 2. Письменные задания по карточкам**

##### **Карточка № 1. Расставить знаки препинания**

Он роши полюбил густые уединенье тишину и ночь и звезды и луну. Я встал ни свет ни заря. До моря же мы рассчитывали дойти если не сегодня то во всяком случае завтра к полудню. О Венере издавна писали поэты и ученые-астрономы и фантасты. Ночь стояла звездная да темная. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. Все вокруг подсолнухи акация и сухая трава было покрыто шершавой пылью. К краснолесью относятся породы деревьев смолистых как то сосна, ель, пихта. Пшеница, просо, овес, кукуруза словом все уже созрело. Романы

Ф. Достоевского «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы» принесли всемирную славу писателю. И все это фонари, голые деревья, дома и ограда Летнего сада отражалось в мокром асфальте набережной. Большие стеклянные двери были распахнуты настежь. Сквозь маленькое затянутое льдом оконце пробивался лунный свет. Было холодно, чувствовалась резкая неприятная сырость.

**Карточка № 2.** Прочитайте, соблюдая интонацию однородности. Определите, какими членами предложения являются однородные члены в каждом предложении и как они между собой связаны. Начертите схемы 3, 7, 8-го предложений.

1) Внизу мерно и широко шумел прибор (Казаков). 2) То солнце спрячется, то светит слишком ярко (Крылов). 3) В вагоне электрички было тесно от рюкзаков и лыж и шумно (Казаков). 4) Поворчал он, да не посмел послушаться (Короленко). 5) Голос слепого нищего был слаб и дрожал... (Горький). 6) Она молода, изящна, любит жизнь... (Чехов). 7) Они медленно прошли мимо бревенчатых глухих стен, изгородей и бань, вышли к обрыву над озером и сели на лавку под березой (Казаков). 8) Из Москвы поехал я на Калугу, Белев и Орел и сделал таким образом 200 верст лишних, зато увидел Ермолова (Пушкин).

**Карточка № 3.** Запишите предложения под диктовку, составьте их схемы (комментированное письмо). Выпишите ряды однородных членов.

1) Сосны, берёзы, лиственницы мелькают по сторонам. (В. Песков) 2) Люди ближних сёл несли на базар овощи, хлеб, птицу, фрукты, мёд. (А. Фадеев) 3) Были это весёлые, сильные и смелые люди. (М. Горький) 4) Москва, Москва!.. Люблю тебя, как сын, как русский, — сильно, пламенно и нежно! (М. Лермонтов) 5) Перед домом разноцветные огни вспыхнули, завертелись, поднялись вверх колосьями, пальмами, фонтанами, посыпались дождём, звёздами, угасали и снова вспыхнули. (А. Пушкин)

**Карточка № 4.** Запишите предложения, подчеркните однородные члены предложения, составьте схемы, прокомментируйте, при помощи каких союзов соединены однородные члены предложения.

1) Осинник зябкий, да речушка узкая, да синий бор, да жёлтые поля, ты всех милее, всех дороже, русская, суглинистая, жёсткая земля! (А. Сурков) 2) У Сибири есть много особенностей как в природе, так и в людских правая. (И. Гончаров) 3) Или бури завываньем ты, мой друг, утомлена, или дремлешь под жужжанье своего веретена. (А. Пушкин) 4) Либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет. (Пословица) 5) Лес не школа, да всех учит. (Пословица) 6) Приют наш мал, зато спокоен. (М. Лермонтов)

### Задание 3. Работа с текстом

#### СКВОРЕЦ

Земля обсохла, душистые берёзовые почки распустились. Вспахиваются поля, вскапываются и рыхлятся огороды. Сколько выползает на свет божий разных червячков, гусениц, слизней, жучков и личинок! Скворец никогда весной не ищет своей пищи ни в воздухе на лету, ни на дереве. Его корм всюду: на земле и в земле. Знаете, сколько истребляет он в течение лета всяких вредных для сада и огорода насекомых, если считать на вес? В триста раз больше собственного веса!

Интересно глядеть, когда он, идя между грядок или вдоль дорожки, охотится за своей добычей. Походка его быстра и чуть-чуть неуклюжа. (К. Паустовский.)

#### Задание к тексту:

Спишите текст. Подчеркните однородные члены предложения в соответствии с тем, каким членом предложения они являются.

#### Задание 4. Тест по теме

**1. Данный признак не является характерным для однородных определений:**

- 1) характеризуют предмет с одной стороны;
- 2) произносятся с перечислительной интонацией;
- 3) можно поставить союз и, если определения соединены бессоюзной связью;
- 4) характеризуют предмет с разных сторон.

**2. Укажите однородные определения (знаки препинания не расставлены):**

- 1) белые голубые шары;
- 2) старый дубовый пол;
- 3) новая шелковая блузка;
- 4) большой чёрный камень.

**3. Укажите неоднородные определения (знаки препинания не расставлены):**

- 1) Мрачный угрюмый взгляд;
- 2) Глиняные деревянные игрушки;
- 3) Старый господский дом;
- 4) Красные синие флаги.

**4. Укажите пример с пунктуационной ошибкой:**

- 1) Вечерний лёгкий свет алеет на полях.
- 2) Прошлогодня дорожная колея заросла ромашкой.
- 3) Ранним майским утром на прибрежных лугах гаснут огоньки маячков.
- 4) В прохладный июльский день я сидел на берегу и любовался рекой.

**5. В каком предложении нужно поставить запятую?**

- 1) Мимо станции промчался длинный товарный поезд.
- 2) Этот маленький карманный фонарик удобен для туриста.
- 3) Возле поликлиники росли старые стройные берёзы.
- 4) На свежем снегу нетрудно было заметить заячьи беличьи следы.

**6. Какое слово надо подобрать к словосочетанию фарфоровая посуда, чтобы определения стали однородными?**

- 1) старая;
- 2) разбитая;
- 3) фаянсовая;
- 4) белая.

**7. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?**

- 1) Мы выезжаем на великолепную сияющую под солнцем поляну.
- 2) Из деревни доносились торжествующие крики выпущенных на волю петухов.
- 3) В дальнем углу комнаты стояло пузатое ореховое бюро.
- 4) Пышно цвели холодной высокомерной красотой георгины.

**8. В каком предложении есть неоднородные определения (знаки препинания не расставлены)?**

- 1) Она действительно походила на молодую стройную гибкую березу.
- 2) Вдруг конское тревожное ржание раздалось во тьме.
- 3) Это был прекрасный хотя и несколько печальный город.
- 4) Радостное праздничное лучезарное настроение охватило меня.

**9. В этом предложении между однородными определениями надо поставить запятую.**

- 1) И вот, озаряя ухабы, взлетел раскалённый светящийся солнечный шар.
- 2) Давно-давно закат, чуть млея, чуть горя, померк над сонными весенними полями.
- 3) Меж круглых рыхлых облаков невинно небо голубеет.
- 4) У окошка, выходящего на восток, ветка тополя уже выбросила бледно-жёлтые клейкие листочки.

**10. В этом предложении определения неоднородные, запятыми не разделяются.**

- 1) Погода была холодная ветреная, так что сугробы намело выше окон.
- 2) Ласточки летали в розовеющем вечернем воздухе.
- 3) Тянет гарью сухой от костра распалённого жаркого.
- 4) Не было ни одной тучки, вследствие чего небесный свод казался голубой хрустальной чашей.

**11. Однородными определениями осложнено предложение:**

- 1) Настали темные, тяжелые дни.
- 2) Щеки румяны, и полны, и смуглы.
- 3) Желтые дубовые заросли стояли в росе.
- 4) На рейде стоял французский линейный корабль.

**12. Неоднородные определения есть в предложении:**

- 1) Рука была морщинистая, бледная, худая.
- 2) Был серенький, промозглый, ветреный день.
- 3) Вдали просека перерезалась высокой железнодорожной насыпью.
- 4) В сонном, застывшем воздухе стоял монотонный шум.

**13. Укажите, где надо поставить запятые в предложении**

- Тут были (1) яркая гвоздика (2) и красные (3) оранжевые (4) и желтые лилии. (В. Арсеньев)
- 1) 3.    2) 1, 2.    3) 2, 3.    4) 2, 3, 4.

**Предложения с обособленными и уточняющими членами.**

**Обособление определений. Обособление приложений**

**Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Когда обособляются согласованные определения?
2. Когда обособляются несогласованные определения?
3. Обоснуйте обособление приложений.

**Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка № 1. Расставить знаки препинания.**

Был сентябрь ветреный и мокрый. Луга ярко зеленели и поросшие густой растительностью простирались до самого горизонта. Тогда раздосадованные они спустились вниз. На солнце ярко сверкнули занесенные снегом избушки. Другая комната почти вдвое больше называлась залой. Проходивший сквозь ветки ветер теплый и сильный не приносил прохлады. С деревьев окутанных легким туманом и с папоротников сыпались крупные брызги. Проникнутая гуманизмом муза Пушкина умеет глубоко страдать от противоречий жизни. Качающаяся на волнах лодка быстро неслась по реке. Лукьян Степанов одиноко и величаво стоял среди двора без шапки, в лиловой рубахе и опирался на костыль. В шуме реки есть что-то схожее с колыбельной песнью. Ошеломленный гибелью Ленского он уезжает из деревни.

**Карточка № 2. Расставить знаки препинания.**

Пушкин великий русский поэт родился в Москве. Некрасов вошел в историю как смелый новатор формы и содержания. Приближалась ночь самое удобное для партизан время. Лев Толстой как великий художник – реалист не мог не сказать всей правды о русской жизни. Студент этот по фамилии Михалевич энтузиаст и стихотворец искренне любил Лаврецкого. И вот опять они знакомые места. Был конец ноября самое грустное время в деревне. Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. Это открытие можно рассматривать как новое явление в науке. Сосна как дерево смолистое с трудом поддается гниению. С ним был лохматый сильный пес по кличке Верный.

**Карточка № 3. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания и подчеркивая определения и приложения. Какое общее условие обособления объединяет эти примеры?**

1) Низенький и коренастый он обл..дал страшную силой в руках. 2) Поглощенный его словами я (не)мог думать над этой загадкой. 3) (Не)доум..вающий, озадаченный выходкой моего спутника я смотрел на него и молчал. 4) Смотреть на нее спокойную и сильную, как большая полноводная река, пр..ятно. 5) Сегодня она в новом голубом к..поте была особенно молода и внушительно красива. (М. Горький)

**Карточка №4.** Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Графически обозначьте определяемые слова и распространенные определения.

1) Синее спокойное озеро в глубокой раме гор окрыле(н, нн)ых вечным снегом темное кружево садов пышными складками опускается к воде. 2) Из двер.. белого домика захлес.нутого в..ноградниками выходит (на)встречу солнцу древний старец. 3)В священной тиш..не восходит солнце и от к..мней острова поднимается в небо сизый туман насыще(н, нн)ый сла..ким зап..хом золотых цветов. 4) Раздираемое молниями небо дрожало др.. жала и степь то вся вспых..вая синим огнем то погружаясь в холодный тяжелый и тесный мрак страшно суживавший ее. 5) Зако-ва(н, нн)ые в гр..нит волны моря подавле(н, нн)ы громадными тяж..стями ск..льзящ..ми по его хр..бтам. (М. Горький)

**Карточка №5.** Преобразуйте предложения так, чтобы сказуемые стали распространенными приложениями. Обозначьте грамматическую основу предложений и. укажите приложения.

Образец. Москва — столица России. Москва, столица России, празднует День города.

1) Обстоятельство — второстепенный член, предложения. 2) Лес — наше богатство. 3) Жадность — один из человеческих пороков. 4) Лицо — зеркало души. 5) Река — источник энергии. 6) Чтение — лучшее учение. 7) Моя сестра — юрист. 8) Русский язык — один из богатейших языков мира. 9) Художественная литература — искусство слова. 10) Дети — будущее страны.

### Задание 3. Работа с текстом

\*\*\*

(1)Зима, огромная, просторная, нестерпимо **блистающая** на снежных пустынях полей, развёртывала предо мной свои диковинные картины.

(2)Поля были **беспредельны**, и лишь далеко на горизонте темнела полоска леса. (3)Снег скрипел и пел, визжа под полозьями...(4)Протяжно покрикивал ямщик, похожий на рождественского деда **следяными** сосульками в замёрзшей бороде. (5)По временам мы ехали лесом, и это было сказочное государство, **таинственное** и неподвижное. Старый дуб, вечный страж природы, охранял его. (7)И только **заячьи** следы на снегу говорили, что жизнь продолжается, тихая и скрытная.

(8)**Очарованные** этой величественной красотой, мы с благоговением смотрели по сторонам. ( по Н. Заболоцкому)

### Задания к тексту:

- 1.Прочитайте текст выразительно.
- 2.Найдите предложение, в котором заключена основная мысль.
- 3.Озаглавьте текст.
- 4.Объясните орфограммы в выделенных словах.
5. Среди предложений 2 – 4 найдите предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 6.Среди предложений 6 – 8 найдите предложение с обособленными одиночными определениями.
- 7.Среди предложений 4 – 8 найдите предложение с согласованным определением, относящимся к личному местоимению.
- 8.Среди предложений 3 – 5 найдите предложение с обособленными одиночными согласованными определениями.
- 9.Среди предложений 4 – 7 найдите предложение с обособленным приложением.

### Задание 4. Тест по теме

1. **Чем может быть выражено обособленное определение?**
  1. Сравнительным оборотом
  2. Причастным оборотом
  3. Деепричастным оборотом



4. Фразеологическим оборотом

**2. Какое предложение осложнено обособленным определением? (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Издалека была слышна заглушаемая неумолчным шумом волн песня рыбаков.

2. Листва из-под ног выходит плотно слежалая и серая.

3. Равнина уже покрывшаяся первыми весенними цветами была прекрасна.

4. Угрюмо шмель гудит толкаясь по стеклу.

**3. Какое предложение осложнено обособленным определением? (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Егор возбуждённо говоря и размахивая руками входил в комнату.

2. Оставшиеся вдвоём друзья долго сидели молча.

3. Бросив поводья опустив голову на грудь я ехал ещё долго.

4. Обвитое виноградником место было похоже на крытую уютную беседку тёмную и прохладную.

**4. Какое предложение осложнено обособленным определением? (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Проснувшись рано утром он вспомнил сразу же вчерашний разговор с другом.

2. И звёзды слушают меня лучами радостно играя.

3. Наклонивший голову мальчик старательно переписывал текст стихотворения.

4. Не жаль мне лет растраченных напрасно.

**5. Какое предложение не осложнено обособленным приложением? (Знаки препинания не расставлены.)**

1. Звёзды таящие мысли глубокие силой какою вы душу пленяете?

2. И ветер нарушитель тишины шумит скользя во мраке вдоль стены.

3. Тут и меня старика не забыли.

4. Было начало июля самое весёлое время года.

**6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Глаза Ивана Матвеевича (1) ласково глядящие поверх очков (2) переходили от окон (3) с тюлевыми занавесками (4) к иконе (5) мирно освещённой розовой лампадкой.*

1. 1, 2, 4

2. 1, 3, 5

3. 2, 3, 4

4. 1, 2, 5

**7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*К медленно угасающему в ночи (1) костру (2) один за другим подходили кони (3) и глядели на нас большими глазами (4) умными и влажными.*

1) 1, 2, 4

2) 4

3) 2, 4

4) 1, 2, 3, 4

**8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Василий увидел дымок (1) вьющийся из трубы родного дома (2) знакомую зелень берёз (3) осеняющих этот приют (4) и (5) блестящую между деревьями (6) серебряную полосу Волги.

1. 1, 2, 5, 6
2. 3, 4, 5, 6
3. 1, 2, 3, 4
4. 1, 2, 3, 4, 5, 6

**9. В каком предложении придаточное определительное можно преобразовать в обособленное определение?**

1. Николай ехал берегом озера, из которого вытекала речка.
2. Задушевные русские пейзажи, которые так выразительно и талантливо нарисовал художник, трогают сердца зрителей.
3. Давно я не читал книги, которая произвела на меня такое сильное впечатление.
4. Песня, которую поют дети, звучит оптимистично и жизнеутверждающе.

**Обособление обстоятельств**

**Задание 1. Перечень вопросов по теме для устного обсуждения**

1. Объясните, когда обособляются деепричастные конструкции?
2. Объясните, когда деепричастные конструкции не обособляются?

**Задание 2. Письменные задания по карточкам**

**Карточка № 1. Расставьте знаки препинания.**

С утра шел дождь то прекращаясь то переходя в изморось. Начиная со вторника погода резко изменилась. Из липовой аллеи вертясь и обгоняя друг друга летели желтые листья и промокая ложились на мокрую землю. Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе уже обычно наступление осени. На высоком небе не спеша тянулись редкие облака. Вронский остановил кучера не доезжая до усадьбы и отворив дверцу на ходу выскочил из кареты. Всю жизнь бабушка работала не покладая рук. Они оба сидели минут пять тихо и не шевелясь. Четыре месяца тому назад я согласно его предписаниям покинул шхуну. Несколько дней спустя молодой Дубровский задумал заняться делами. Соколы описывали красивые круги подолгу останавливаясь на одном месте и трепеща крыльями зорко высматривали на земле добычу.

**Карточка № 2. Спишите и выразительно прочитайте предложения. Подчеркните все обособленные обстоятельства и определите, чем они выражены.**

1) Ночевала тучка золотая на груди утёса-великана, утром в путь она умчалась рано, по лазури весело играя. 2) Туманы, клубясь и извиваясь, сползали по морщинам соседних скал. 3) Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу. Порой она скользила меж камней, смеясь неловкости своей. 4) Измучив доброго коня, на брачный пир к закату дня спешил жених нетерпеливый. 5) Вдруг она побежала мимо меня, напевая что-то другое, и, прищёлкивая пальцами, вбежала к старухе. (М. Лермонтов)

**Карточка № 3. Преобразуйте предложения, заменяя одно из однородных сказуемых обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.**

Образец: Котёнок спрятался за кустом и начал внимательно следить за стайкой воробьев. — Спрятавшись за кустом, котёнок начал внимательно следить за стайкой воробьев.

1) Елизавета неожиданно покраснела и замолчала. 2) Леонид удобно устроился на диване и стал смотреть интересную телепередачу. 3) Ученики сидели за партами и терпеливо ждали, когда в класс придёт учитель. 4) Он повернулся и быстро зашагал вдоль реки по еле заметной тропке.

**Карточка № 4.** *Перепишите, расставляя недостающие знаки препинания.*

1) Павел не спеша направился к двери, но вспомнив что-то вернулся к столу. 2) Работая он старался заглушить свою тоску. 3) Проходя до самых сумерек и ничего не найдя я пошел по берегу реки. 4) Не испортив дела мастером не станешь. 5) Уходя гасите свет. 6) Он постоял вглядываясь в темноту и улыбнувшись каким-то своим мыслям зашагал быстрее.

**Карточка № 5.** *Составьте и запишите предложения, употребляя в них следующие фразеологизмы: высунув язык, затаив дыхание, не переводя духа, уставясь в потолок, не помня себя, не смыкая глаз, сломя голову.*

Графически покажите, какими членами предложения являются фразеологические обороты.

**Карточка № 6.** *Выпишите, расставляя знаки препинания, сначала предложения с обособленными одиночными деепричастиями, затем предложения с необособленными одиночными деепричастиями. Объясните постановку знаков препинания в данных предложениях.*

Назовите предложения с обособленными определениями. Объясните условия обособления. Составьте интонационные схемы этих предложений.

1) Кот сидел насупившись во время опыта со стрельбой. (М. Булгаков) 2) Однако улыбнувшись Галя сразу похорошела. (М. Булгаков) 3) Благоухая сохли травы дымясь курились облака. (И. Бунин) 4) Часы шипя двенадцать раз пробили в соседней зале тёмной и пустой. (И. Бунин) 5) Сергей отстранил Веру кивнул ей и ушёл посвистывая. (А. Н. Толстой) 6) Там в темноте чьи-то глаза смотрели не мигая. (А. Н. Толстой) 7) Постояв Соломин и Вера ушли. (А. Н. Толстой) 8) Лиля сидела не двигаясь. (А. Н. Толстой) 9) Довольные пассажиры примолкнув любовались солнечным днём. (К. Федин) 10) Листва берёз висит не шелхнувшись роса стекает по белым стволам. (К. Паустовский) 11) Отвернувшись он стал смотреть на строившуюся колонну. (К. Симон) 12) Служанка смеясь согласилась и они пошли. (М. Волконский) 13) Но всех милей мне девушка-берёза пришедшая из сказок и былин Снегурочка любимица мороза Алёнушка пригорков и равнин. (В. Рождественский)

**Карточка № 7.** *Спишите предложения, выделяя обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Отметьте случаи, когда обстоятельства не обособляются.*

1) Выйдя за ворота мы повернули вправо и побрели не спеша (Чехов). 2) Он говорил тихо глядя на нас узкими презрительными глазами (Паустовский). 3) По ту сторону шоссе местами близко подступая к дороге широко разбрелись перелески и кустарники (Быков). 4) Возвратясь он велел подавать карету и несмотря на усиленные просьбы остаться уехал после чаю (Пушкин). 5) Видно было, что он примчался сюда не переводя духа (Федин). 6) Я окончательно удостоверился в том что заблудился совершенно и уже нисколько не стараясь узнавать окрестные места пошел себе прямо по звездам наудалую (Тургенев). 7) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя (Грибоедов).

**Карточка № 8.** *Замените, где можно, придаточные предложения синонимичными им деепричастными оборотами.*

1) Ученики хорошо усвоили материал по данному разделу истории литературы, после того как дополнительно прочитали несколько критических статей. 2) Шофер остановил машину, когда заметил впереди разрушенный мост. 3) Каждый раз, когда я работаю без перерыва до позднего вечера, я испытываю сильное утомление. 4) Когда я вспоминаю об этом неприятном происшествии, мне становится грустно. 5) Ты не сможешь успешно заниматься спортом, если не бросишь курить.

**Задание 3. Тест по теме**

**1. Найди предложение, в котором необходимо обособить обстоятельство.**

- 1) Выполняли они свою работу спустя рукава.
- 2) Он постоял несколько минут молча.
- 3) Несмотря на усталость путешественники отправились в путь.
- 4) Ленивый сидя спит, лёжа работает.

**2. Найдите предложения, в которых неправильно обособлен деепричастный оборот.**

- 1) Мир осинам, что раскинув ветки, загляделись в розовую воду.
  - 2) Напившись чаю, перед рассветом я выходил на охоту.
  - 3) В окно весело играя, заглядывал юный солнечный луч.
  - 4) Вон, покинув звездный хоровод, на трубе сидит звезда-красавица.
- 3. Укажите предложение, в котором не нужно обособлять одиночное деепричастие (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Прощаясь молодые люди раскланивались.
- 2) Отец не оборачиваясь кивнул головой.
- 3) Смотрел на бабушку прищурясь.
- 4) Мальчик вздрогнув уронил ложку.

**4. Укажи предложение с обособленным обстоятельством (знаки препинания не расставлены).**

- 1) С печки свесясь гляжу на собравшихся гостей.
- 2) Увалы холмы долины уходили вдаль.
- 3) Смышлёные звери бобры зимуют разумно.
- 4) Измученный и продрогший я едва добрался домой.

**5. Отметь предложение, в котором НЕТ пунктуационных ошибок.**

- 1) Снег сошёл, оставшись кое-где грязными клочками в лощинах.
- 2) Воробьи обсыпав придорожные ветлы, кричали громко.
- 3) Я долго сидел у открытого окна, не зажигая огня и задумчиво глядел в тёмное пространство, перебирая в памяти прошедшие годы.
- 4) Оглянувшись по сторонам, и, никого не обнаружив он осторожно стал пробираться к дому.

**6. В каком предложении нет грамматической ошибки (верно построено предложение с деепричастным оборотом)?**

**1) Занимаясь с ребёнком с утра до вечера, у матери лопнуло терпение.**

- 2) Подъезжая к городу, нашу машину остановили.
- 3) Склонившись над рисунком, у малыша был задумчивый вид.
- 4) Находясь в открытом море, пароход попал в жестокий шторм.

**7. Среди предложений 1-3 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.**

(1) На причале человек в синей куртке ловко подхватил верёвку и потянул к себе, сноровисто перебирая её руками. (2) Верёвка была привязана к тросу, который с шумом, подняв высоко брызги, бухнулся с парохода в реку. (3) Такой же трос перебросили на берег и с кормы, и наконец пароход был привязан, или, как говорят моряки, пришвартован к причалу. (Е.Коковин)

**8. Среди предложений 1-7 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.**

(1) Джентльмену было скучно, и он побрел на набережную посмотреть, как мальчишки ловят рыбу. (2) Любимым его развлечением было бросать в воду монетки и смотреть, как за ними ныряют ребята. (3) Кстати, у него сейчас были монеты, ему совершенно не нужные. (4) А мальчишки все равно будут нырять. (5) Этого джентльмена-бездельника все портовые ребята уже знали. (6) При его появлении некоторые из них быстро разделись. (7) Несмотря на свой ребячий возраст, это были отличные ныряльщики и пловцы. (Е.Коковин)

**9. Среди предложений 1 – 4 найдите предложение с двумя обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.**

(1) Дальние горы, обвеянные синеватою мглою, реяли и, казалось, расплавились в истоме. (2) Легкий ветер шевелил густые травы, пестревшие разноцветными ирисами, кашкой и какими-то еще бесчисленными желтыми и белыми головками. (3) Нашим лошадям стоило повернуть головы, чтобы схватить, даже не нагибаясь, пук сочной травы с межника, - и они бежали дальше, помахивая зажатými в губах роскошными букетами. (4) Кое-где открывались вдруг небольшие озера, точно клочки синего неба, упавшие на землю и оправленные в изумрудную зелень... (В.Короленко)

**10. Среди предложений 1 – 4 найдите предложения с обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номера этих предложений.**

(1) Тревожно хрустели сучья. (2) Кто-то большой, сильный шел сквозь лес, не разбирая дороги. (3) Затрещали кусты, заметались вершины маленьких сосенок, закрипел, оседая, наст. (4) Сорока вскрикнула и, распутив хвост, похожий на оперение стрелы, по прямой полетела прочь. (Б.Полевой)

**11. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленными распространёнными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.**

(1) Большое поле разорвано трещиной с крутыми стенками, а между ними и течет речушка, которая обозначена на карте такой голубой краской. (2) С обрыва, на котором остановился Норкин, хорошо видны мелкие камни, устилающие дно. (3) Вода, искрясь, пробегает над ними. (4) На самой середине речки стоит теленок и, отмахиваясь хвостом от надоедливых слепней, пьет воду, низко опустив свою безрогую голову. (О.Селянкин)

**12. Среди предложений 1-7 найдите предложение, в состав которого входит обособленное обстоятельство с производным предлогом. Напишите номер этого предложения.**

(1) Прошло какое-то время, потом дверь открылась и вошла двенадцатилетняя Матильда. (2) Выглядела она своеобразно. (3) Костюм состоял из полосатой трикотажной кофточки, похожей на матросскую тельняшку, только с короткими рукавами, и коричневых брюк, узких в бедрах и широких внизу. (4) Брюки эти Матильда сшила под руководством мамы и сама, невзирая на протесты Марии Даниловны, украсила их вышивкой. (5) На правом бедре у неё красовалось сердце, пронзённое стрелой, а под коленками по цветку, отдаленно напоминавшему розу. (6) На широком лице Матильды выделялся большой рот и очень большие глаза. (7) Эти глаза были карие с длинными тёмными ресницами, а стриженные волосы Матильды были светлые и жёсткие, как старая солома. (Ю.Сотник)

**13. Среди предложений 1-4 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.**

(1) На просеке, возле высокой муравьиной кучи, стоял нанайский мальчик Филька и манил ее к себе рукой. (2) Она подошла, дружелюбно глядя на него. (3) Возле Фильки на широком пне увидела она котелок, полный брусники. (4) А сам Филька узким охотничьим ножом, сделанным из якутской стали, очищал от коры свежий березовый прут. (Р.Фраерман)

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Пожизненный найм (1) не обязывая владельцев предприятий заботиться о каждом сотруднике (2) ставил рабочих в крайне зависимое положение (3) и (4) прочно укрепившись в японском обществе (5) обрёл силу юридического закона.  
1) 1, 2, 3      2) 2, 3, 4      3) 3, 4, 5      4) 1, 2, 4, 5

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Внешторгбанк размещает валютные резервы государства за рубежом, а в итоге (1) завоевав доверие (2) сможет выступать и как представитель по операциям с драгоценными металлами. Стоявшие у истоков нового бизнеса специалисты возглавили различные биржи, а (3) развернув деятельность (4) и добившись успеха (5) встали во главе других организаций: акционерных обществ, банков, и т.д.  
1) 1, 3, 4      2) 2, 3, 4      3) 1, 2, 3, 5      4) 3, 4, 5

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Коммерческие банки вынуждены анализировать ситуацию (1) вникая во все детали (2) и (3) найдя выход (4) преодолевать (5) и политические трудности  
1) 1, 2, 4      2) 1, 2, 5      3) 1, 2, 3, 5      4) 1, 2, 3, 4

**17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Вступая в спор (1) и отстаивая свою позицию (2) мы начинаем горячиться (3) и (4) сами того не замечая (5) допускаем досадную грубость.  
1) 1, 2, 3      2) 2, 4, 5      3) 1, 2, 3, 4      4) 2, 3, 4, 5

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Успех и положительные результаты обязательно будут, если работать (1) засучив рукава.  
Судя по всему (2) экономические реформы идут медленно.  
Сегодня (3) несмотря на новизну этого термина (4) никто уже не сомневается в необходимости изучения маркетинга.

1) 1, 2      2) 2, 3      3) 1, 2, 3      4) 2, 3, 4

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

России нужно совершенствовать налоговый механизм, который (1) превратившись в инструмент воздействия на экономику (2) станет частью бюджетной стратегии.

Начав с создания флота (3) Петр I проводил все дальнейшие преобразования с учетом общегосударственных интересов.

Не следует забывать народную мудрость: спеша (4) не торопясь (5) и медля без лени.

1) 1, 4, 5      2) 1, 2, 3      3) 2, 3, 5      4) 1, 3, 4

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Студенты учатся, знакомятся с новейшими достижениями науки и (1) закончив университет (2) хотят применить знания на практике.

Самыми работоспособными и организованными оказываются коллективы (3) создавая которые (4) психологи учитывали совместимость персонала.

1) 1, 3, 4      2) 2, 3, 4      3) 1, 2, 4      4) 1, 2, 3

### **Вводные слова и предложения. Обращение**

#### **Задание 1. Письменные задания по карточкам**

##### **Карточка № 1. Расставить знаки препинания.**

Вскоре однако недоумение наше рассеялось. Наконец получено сообщение о пропавшей экспедиции. Весна по словам Аксакова лучшее время года. Силы не убавлялись, а наоборот возрастали. Засверкала молния, и вдруг послышался резкий удар грома. Запрос был послан, однако ответ еще не получен. Здесь росли сказочные дубы, знавшие быть может Пушкина. Тем не менее я буду стоять на своем до конца. И действительно погода на следующий день была великолепная. Во-первых благодарю за скорый ответ и во-вторых приглашаю вас в гости. Однако он не устоял перед просьбами и в конце концов согласился. Кто-то кажется Билибин писал мне, что вы сердитесь. Здесь как гласит предание был густой лес. Когда князь Андрей говорил он очень хорошо рассказывал Наташа с гордостью слушала его. Снова в который раз он повторял эти слова. Маша заговорила с ним о Россини Россини только что начал входить в моду о Моцарте.

**Карточка № 2. Запишите слова, распределяя их на две группы: 1) слова, которые могут употребляться как вводные; 2) слова, которые не могут быть вводными.**

Разумеется, в-третьих, по-видимому, неожиданно, по-дружески, как будто, извините, к удивлению, едва ли, вдруг, следовательно, пожалуйста, ведь, к сожалению, вряд ли, по-моему, откуда-то.

Со словами первой группы составьте предложения и определите значения выражения субъективного отношения к сообщаемому в составленных предложениях.

##### **Карточка № 3. Прочитайте предложения. Расставьте недостающие знаки препинания.**

1. Эта безлунная ночь казалось была всё так же великолепна как и прежде. (И. Тургенев.) – У Татьяны Андреевны замёрзли ресницы и поэтому ей казалось что от звезды падают на дорогу ломкие полосы света. (К. Паустовский.) 2. Когда наблюдаешь как ведёт себя человек наедине сам с собою – он кажется безумным. (М. Горький.) – Впрочем судьба наша кажется одинакова и родились мы видно под единым созвездием. (А. Пушкин.) 3. Из предыдущей главы видно в чём состоял главный предмет его вкуса и склонностей. (Н. Гоголь.) – Предположения, сметы, соображения блуждавшие по лицу его видно были очень прият-

ны.

(Н.)

Гоголь.)

4. Почти напротив его подвала простирался огромный пустырь городской земли... (А. Куприн.) – Зато... Архип сохранял спокойствие невозмутимое и не горевал нисколько; напротив он даже не без удовольствия через них перескакивал и кнутиком по ним постёгивал. (И. Тургенев.)

**Карточка № 4.** *С данными словами составьте пары предложений, употребив их в роли вводных и в роли членов предложения. Как изменится смысл и грамматический состав предложений? Как изменится значение и функции предложённых слов?*

Казалось, кажется, видно, право, верно, напротив

Приведите свои примеры подобных слов.

**Карточка № 5.** *Запишите предложения, объясните правописание слов и постановку знаков препинания, укажите значение вводных слов.*

1. Как нарочно, дожди и холод продолжались весь май.

2. Ты, верно, Моцарт, чем-нибудь расстроен?

3. Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.

4. Кажется, ваша история там наделала много шума.

5. Мы приближались к городку, где, по словам бородатого коменданта, находился сильный отряд, идущий на соединение к коменданту.

6. Одним словом, у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе футляр.

7. Навстречу нам шла шхуна, должно быть, Тамань.

**Карточка № 6.** *Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, укажите вводные конструкции.*

Пушкин в совершенстве владел француз...ким. читал (по)английски (по)итальянски самостоятельно... выучился читать (по)испански. Поэтому естестве(н, нн)о в библиотек... были произведения античных авторов в переводах и оригиналах всех выдающихся писателей Западной Европы. Здесь же (на)конец прочное место занимали произведения восточных литератур на француз...ком языке арабской индийской китайской.

**Карточка № 7.** *Выпишите предложения с вводными словами, расставьте запятые.*

1. Поезд мчит меня к счастью.

2. К счастью на всём протяжении река имеет большую глубину.

3. Всё казалось ему родным и близким.

4. Должно быть в самом деле он ничем не мог помочь.

5. Задание. Введите в предложение синонимичные вводные слова.

6. Дождь прошёл стороной. Погода изменилась.

**Карточка № 8.** *Расставьте недостающие знаки препинания. Найдите вводные конструкции и объясните употребление знаков препинания.*

1. Мы приглашали учителей на дом, в гимназии же или в институте согласиться могли быть дурные влияния (Ч.). 1. Он... все время говорил на своем необыкновенном языке выработанным долгими упражнениями в остроумии и очевидно давно уже вошедшем в привычку (Ч.). 3. Для нее уже ясно было, что она разлюбила Андрея Андреича или быть может не любила его никогда (Ч.). 4. Она пошла к себе наверх укладываться, а на другой день утром простилась со своими и живая веселая покинула город как полагала навсегда (Ч.). 5. Пока Шамохин говорил, я заметил, что русский язык и русская обстановка доставляли ему большое удовольствие. Это оттого вероятно что за границей он сильно соскучился по родине (Ч.). 6. Человек он впрочем был деликатный мягкий и неглупый (Ч.). 7. - Значит у вас теперь три Анны, - сказал он, осматривая свои белые руки с розовыми ногтями, - одна в петлице, две на шее (Ч.). 8. К счастью я больше полугодом жил в Москве (Бун.). 9. Разве не бывает так, что некоторые мечты вдруг сбываются? Редко разумеется весьма редко а сбываются (Бун.). 10. Левинсон как видно нисколько не стеснялся (Ф.).

**Карточка № 9.** *Выпишите те предложения, в которых есть обращения.*

1) Березы белоствольные растите веселей. 2) Шумит земля привольная ветвями тополей.

3) Пусть спокойно в нашей школе спит до осени звонок. 4) Здравствуй солнце здравствуй лес.

**Карточка № 10.** *Перестройте предложения так, чтобы подлежащие стали обращениями.*

1. Ветер споет нам про дикие горы.
2. Мой друг настойчиво добивается цели.
3. Бабушка рассказывает сказку на ночь.
4. Ребята пошли на речку.
5. Мама купила мне книгу.
6. Петя сначала выучил уроки, а потом пошел гулять.

**Карточка № 11.** *Расставьте знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы.*

I. 1) Мой друг отчизн... посвятим души пр...красные порывы! 2) От меня отцу брат милый поклонн...ся не забудь. 3) Покажи мне шлем Иван. 4) Поэта дом опальный о Пушкин мой ты первый посетил. 5) Играйте, пойте о друзья! 6) Где был ты сын? 7) Последн...я туча рассе...нной бури одна ты несё...ся по ясной лазури. 8) Звезда печальная вечерн...я звезда твой луч осеребрил увядшие р...внины и дремлющий залив и чёрных скал вершины. 9) Простите мирные долины и вы знако...мых гор вершины и вы знакомые леса. (А. С. Пушкин.)

II. 1) Не буд... товарищ слепым и глухим. Держи товарищ порох сухим. 2) Идите, слов не тратя, на красный наш костёр. Сюда миллионы братьев сюда миллионы сестёр! 3) Веди светло и прямо к работе и боям моя большая мама - республика моя. 4) Слав...те молот и стих землю молодости! 5) Пролетарии стройтесь к последней схватк... . Рабы разгибайте спины и ко...лени. Армия пролетариев встань стройна.

**Карточка № 12.** *Расставьте знаки препинания, подчеркните обращения.*

I. Умчались вы дни радости моей. Мы долго кружили по просторному наполне(н,нн)ому птицами заливу и разумеется заблудились. Да в этом ты конечно был прав. Антонина Петровна должно быть и не знает что ты пр\_ехал? Конечно говорить об этом было (не)приятно но я разумеется молчал. Нам по правде сказать в этот вечер и ра\_влеч(?)ся-то словно бы (не)зачем.

II. Это задание он сделает должно быть в срок. Ну-ка дождик теплой влагой ты умой нас огромной рукой. Тебе поем мы песню вечерняя з\_ря! К великому моему уд\_влению пролетка св\_рнула на нашу дорогу. Вам я думаю т\_желю жить доктор? Конечно (не)пр\_ятно что дома будут бе\_покоиться.

III. Спой мне иволга песню пусты(р,нн)ую песню жизни моей. Весна золотобровая весна золотоносая бедовая суровая (не)пр\_ставай с вопросами! Предусмотрительный Левинсон еще до приезда разведки пр\_ехала она ночью выставил удале(н,нн)ое охр\_нение. К счастью Печорин был погруж\_н в задумчивость глядя на синие зубцы Кавказа и кажется вовсе не тор\_пился в дороге.

**Карточка № 13.** *Закончите предложения:*

- а) о назначении (роли) обращения. Обращение называет того, \_\_\_\_\_;
- б) о способе выражения обращения. Обращение обычно бывает выражено \_\_\_\_\_;
- в) об интонационных особенностях обращений. Обращение произносится с особой(\_\_\_\_\_);
- г) о том, почему и как нужно отличать обращение от подлежащего. Обращение обычно выражено той же формой имени существительного, что и \_\_\_\_\_, поэтому при разборе предложения его нередко \_\_\_\_\_. Чтобы не ошибиться, нужно помнить, что обращение не входит в \_\_\_\_\_, не является \_\_\_\_\_ (к нему нельзя поставить вопрос от сказуемого) и произносится с \_\_\_\_\_.

## Задание №2. Тесты по теме

### Тест 1.

#### 1. Какие утверждения являются неправильными?

- 1) Вводные конструкции — это слова, словосочетания, предложения, которые употребляются в составе предложения для передачи различных оценок характеристики высказывания.
- 2) При помощи вводных слов могут передаваться модальная оценка, эмоциональная оценка, указание на обычность-необычность сообщаемого, ссылка на источник сообщения и т.п.



- 3) Вводные конструкции связаны синтаксически с другими членами предложения.
- 4) Вводные конструкции могут быть в предложении сказуемым и обстоятельством.

**2. Одно из утверждений неверно. Найдите его.**

- 1) Вводные конструкции не являются членами предложения.
- 2) Вводные конструкции выделяются на письме только запятыми.
- 3) Вводные слова могут употребляться в качестве самостоятельных предложений.
- 4) Вводные слова при произнесении выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением).

**3. Найдите предложения, в которых есть вводные слова (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Поезд мчит меня к счастью.
- 2) Он правда в туз из пистолета в пяти саженьях попадал.
- 3) Мы не надеялись более никогда встретиться однако встретились.
- 4) У нас весна. Солнышко греет. Одним словом жизнь расцветает.

**4. Найдите предложения, в которых выделенные слова являются вводными (знаки препинания не расставлены).**

- 1) Я видел счастливого человека, заветная мечта которого осуществлялась так **ОЧЕВИДНО**.
- 2) **Графиня** весьма **КСТАТИ** воротилась в гостиную.
- 3) **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** XIII век — это кризис феодализма во всем мире.
- 4) **ОЧЕВИДНО** сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь.
- 5) На бледном лице ее **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** потухала редкостная красота.
- 6) **КСТАТИ** слой глины в этом месте был гораздо тоньше, чем над всей крышей.

**5. Найдите предложения, в которых неправильно расставлены знаки препинания.**

- 1) К несчастью, частые и сильные дожди мешали успешному ходу путешествия.
- 2) Олег усмехнулся, однако, чело и взор омрачились думой.
- 3) Впрочем, Софья Николаевна не очень постарела.
- 4) Тайная канцелярия полтергейстами, как известно, не занималась.
- 5) Правда, в огне не горит и в воде не тонет.
- 6) Упражнение, должно быть, выполнено чисто и аккуратно.

**6. В каком предложении есть вводные слова?**

- 1) День подходил к вечеру, однако ветер не утихал.
- 2) Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье.
- 3) Мы, помимо судовых работ, занимались еще погрузкой угля.
- 4) Несмотря на все трудности работы, полученные результаты оказались удачными.

**7. Укажите, в каком предложении слово КАЖЕТСЯ не является вводным.**

- 1) Солнце и кажется само небо пряталось за скалами.
  - 2) Пес мой мог бы кажется почуять птицу и под землей.
  - 3) Парусное учение на всей эскадре прошло кажется хорошо.
  - 4) Ей кажется что лес молчит укоризненно, сухо, сердито.
8. Определите, в каком предложении слово ПРАВДА является вводным.

- 1) Правда в доме было гораздо холодней, чем на улице.
- 2) Правда глаза колет.
- 3) Правда в огне не горит и в воде не тонет.
- 4) Деньги смогут много, а правда все.

**9. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Источник сообщения».**

- 1) Расчет, по-моему, был математически точен.
- 2) Дальние озера, по слухам, настоящая лесная глухомань.
- 3) Пожар, по расчетам Леонтьева, шел стороной.
- 4) Вероятно, все это давно исчезло без следа.
- 5) Мы были, по словам охотника, первыми москвичами, попавшими в эти места за последние десять лет.

**10. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Оценка достоверности сообщения (ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ)».**

- 1) Мы, возможно, немного опоздаем к ужину.
- 2) За эти три дня мы, кажется, сделали все необходимое: подготовили лодку, пересушили хлеб на сухари, пришили оторванные пуговицы.
- 3) Когда мы шли на реку, щенок, конечно, увязывался с нами.
- 4) Из всех дикорастущих лекарственных растений земляника, пожалуй, наиболее богатое по химическому составу растение.

**11. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Оценка достоверности сообщения (УВЕРЕННОСТЬ)»**

- 1) Предстоящие соревнования, несомненно, пройдут в острой спортивной борьбе.
- 2) Старые друзья — это, конечно, штука хорошая, но их уже ничем не удивишь.
- 3) Эта женщина, без сомнения, была замечательно хороша собой.
- 4) Поп говорил отрывисто, делая большие паузы, повторяя слова и, видимо, с трудом находя их.

**12. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Эмоциональная оценка сообщения».**

- 1) К счастью, озеро оказалось богатым рыбой, больше всего окунем.
- 2) Человек, говорят, ко всему привыкает.
- 3) Дождь, к сожалению, не прекращался.
- 4) Дрова, как на грех, попались сырые и плохо горели.

**13. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Призыв к собеседнику».**

- 1) Те, кто привык к утренней гимнастике, не расстанутся с ней до конца жизни и, поверьте, не жалеют об этом.
- 2) После того разговора, веришь ли, я как будто вновь с ним познакомился.
- 3) Вот и дождик, посмотри-ка, хлынул словно из ведра.
- 4) Утро было пасмурное, и мы, приусвоенные знания, встали поздно.

**14. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Способ оформления мыслей».**

- 1) Мне, вообще, это никогда не нравилось.
- 2) Одним словом, ты сам должен решить, как лучше поступить.
- 3) Как говорится, дело мастера боится.
- 4) Тебя, очевидно, не так информировали.

**15. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания не имеют значения «Последовательность изложения».**

- 1) Итак, два почтенные мужа, честь и украшение Миргорода, поссорились между собой.
- 2) Он меня принял, по своему обыкновению, ласково и величаво.
- 3) Подобные путешествия, с одной стороны, весьма интересны, но очень утомительны — с другой.
- 4) Звуки постепенно становились сильнее и непрерывнее и, наконец, слились в один звонкий гул.

**16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Один из героев романа (1) конечно (2) Евгений Онегин – типичный молодой дворянин начала XIX века. Но главный герой (3) без сомнения (4) сам А.С.Пушкин – автор произведения.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

**17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Звуки музыки из распахнутых окон флигеля лились робко, неуверенно: они (1) словно (2) искали, силились выразить что-то. Вот-вот (3) казалось (4) будет схвачена тема.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

«Осенний день в Сокольниках» – единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3

## **Тест 2.**

### **1. Одно из утверждений неверно. Найдите его.**

- 1) Обращение — это конструкция, называющая человека (лицо), к которому обращена речь.
- 2) Обращение, привлекая внимание собеседника, является мощным средством поддержания речевого контакта.
- 3) В роли обращения обычно употребляются одушевленные существительные в форме именительного падежа, одиночные или с зависимыми словами.
- 4) В предложении обращения обычно являются подлежащими.

### **2. С чем нельзя согласиться?**

- 1) Обращение может быть выражено неодушевленным существительным в форме именительного падежа.
- 2) Обращение не связано синтаксически с членами предложения.
- 3) Обращение может стоять в любой части предложения.
- 4) Обращение не может быть выделено на письме знаками препинания.

### **3. Выберите ошибочное утверждение.**

- 1) Обращение может быть распространено определениями и придаточными предложениями.
- 2) Обращение, где бы оно ни стояло, отделяется от других членов предложения запятыми.
- 3) Если обращение окрашено особыми эмоциями и произнесено с восклицательной интонацией, оно оформляется восклицательным знаком.
- 4) В роли обращения в редких случаях могут выступать личные местоимения ТЫ и ВЫ.

### **4. Найдите предложения, в которых обращения выражены одушевленным существительным.**

- 1) Здравствуй, солнце да утро веселое!
- 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой.
- 3) Ускорь шаги, прекрасная весна, поторопи свой радостный приход.
- 4) Друзья! Вы хоть охрипните, хваля друг дружку, — все ваша музыка плоха.

### **5. Найдите предложения, в которых обращения выражены неодушевленным существительным.**

- 1) Проснись же, смолкнувшее слово, раздайся с уст моих опять.
- 2) Свет Родионовна, забуду ли тебя?
- 3) Ты хочешь меду, сын? — Так жала не страшись.
- 4) Плачь, душа моя, плачь, моя милая!

### **6. Найдите предложения, в которых неправильно расставлены знаки препинания.**

- 1) Твой лик, о ночь, не мог меня томить!
- 2) Внемлите ж, братья, слову брата, пока мы полны юных сил.
- 3) Умру я скоро. Жалкое наследство о, Родина, оставлю я тебе.
- 4) Опять я в Москве, любезнейший, Пушкин, действую снова в суде.

### **7. Установите соответствие:**

- 1) Подлежащее.
- 2) Обращение.

А. Входит в грамматическую основу предложения. От сказуемого можно поставить вопрос к подлежащему.

Б. Не входит в грамматическую основу предложения, к нему нельзя поставить вопрос от сказуемого.

### **8. Установите соответствие:**

- 1) «Чем вы, гости, торг ведете и куда теперь плывете?»
- 2) Гости князю поклонились, вышли вон и в путь пустились.
- 3) «Вот что, князь, тебя смущает?»
- 4) Князь у синя моря ходит, с синя моря глаз не сводит.

А. Гости - подлежащее.

Б. Князь - подлежащее.

В. Гости - обращение.

Г. Князь - обращение.

**9. Родилась я, милые внуки мои, под Киевом, в тихой деревне. (Н. Некрасов) Это предложение осложнено**

- 1) обращением и вводным словом.
- 2) вводным словом и словом-предложением.
- 3) обращением и уточняющим обстоятельством.
- 4) словом-предложением и обособленным приложением.

**10. Нераспространенным обращением осложнено предложение**

- 1) Ты, солнце святое, гори! (А. С. Пушкин)
- 2) Вы откуда будете, молодые люди? (А. Фадеев)
- 3) Вперед чужой беде не смейся, голубок. (И. Крылов)
- 4) Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна? (А. С. Пушкин)

**11. Распространенным обращением осложнено предложение**

- 1) Петр, куда ты спрятался? (И. С. Тургенев)
- 2) Он был, о море, твой певец. (А. С. Пушкин)
- 3) Расскажи свою биографию, Артем! (Н. Островский)
- 4) Дорогие товарищи, мы спаяны неразрывной дружбой. (Н. Островский)

**12. Знаки препинания расставлены правильно в предложении**

- 1) Вы, дядечка помолчите. (А. Чехов)
- 2) Здравствуй, солнце, да утро веселое! (С. Никитин)
- 3) Отпусти меня родная, на простор широкий. (Н. Некрасов)
- 4) Петр Андреевич, Максимыч отведет вас на вашу квартиру. (А. С. Пушкин)

**13. Знаки препинания расставлены правильно в предложении**

- 1) Простите, вольные страницы, и край отцов, и тихий Дон. (А. С. Пушкин)
- 2) Дружная идешь, ты, с нами осень. (С. Щипачев)
- 3) Я люблю тебя жизнь за весну и за страх, и за ярость. (О. Сулейменов)
- 4) Так вот судьба твоих сынов, о, Рим, о, грозная держава. (А. С. Пушкин)

**14. Для привлечения внимания слушающего к сообщению в устной речи употребляется**

- 1) обращение.
- 2) вводное слово.
- 3) слово-предложение.
- 4) обособленное приложение.
- 5) уточняющие члены предложения.

**15. В каком предложении нет обращения?**

- 1) Зачем ты, Балда, к нам залез?
- 2) Воротись, поклонись рыбке.
- 3) Постой, бабушка, постой немножко!
- 4) Здравствуй, солнце да утро веселое!

**16. В каком предложении нет обращения?**

- 1) Ребята, вероятно, уже все в оборе?
- 2) Взвейтесь кострами, синие ночи!
- 3) Ты, видимо, меня не услышал.
- 4) Пишите нам, уважаемые радиослушатели.

**17. В каком предложении есть обращение?**

- 1) Откуда ты идешь?
- 2) Мой друг, я пишу эти строки в надежде на скорую встречу.
- 3) Тот, кого любила я, уже слишком далеко.
- 4) Тебе, великому русскому поэту, я посвящаю эти юношеские стихи.

**18. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

- 1) Однако я господа, кажется, мешаю вам заниматься.
- 2) А знаете, Клабочка, я должен вам кое-что сообщить.
- 3) Кем бы вы тогда стали, Александр Петрович?
- 4) Ты письмо мое, милый, не комкай.

**19. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

- 1) Лидия Николаевна, в кухню входить боялась, да и вообще была тихая, пугливая особа.

2) Так что будьте осторожны, дамы и девицы.

3) Брат мой, как я рад тебя видеть!

4) Читатель, любишь ли ты книги?

**20. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

1) Помоги мне, солнце красное.

2) Отдыхающие, будьте взаимно вежливы.

3) Итак, вы в Москве родные мои?

4) Он был, о море, твой певец.

## Тема 4.3.Сложное предложение.

### Задание 1.Письменные задания по карточкам

#### **Карточка № 1.** *Расставьте знаки препинания.*

Походить бы еще по городу, свернув с центрального проспекта, но уже вечерет и нам пора к причалу. Вокруг нас глухо жужжали шмели и трещали кузнечики. Приближалась осень и в старом саду было тихо и грустно. Неужели впереди болото и путь к отступлению отрезан? Было уже темно и сквозь стекло я не увидел ничего, кроме ползущих вниз дождевых капель. По-видимому, звери в этих лесах вывелись и птицы исчезли. В воздухе парило и день обещал быть нестерпимо жарким. Когда охотники подошли к домику лесника, уже стемнело и лес наполнился таинственными звуками. Со скамейки не видно было берега и оттого ощущение бесконечности и величия морского простора еще более усиливалось. В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы. Становилось жарко и я поспешил к столу. Когда наступает осень, ветер срывает с деревьев последнюю одежду и дождь постукивает в окно костяшками пальцев. На подоконнике цвела герань и зеленели лимоны.

**Карточка № 2.** *Объясните знаки препинания в следующих сложносочиненных предложениях. Выделите союзы, соединяющие части предложений.*

1) Самолет набирал высоту, и большой город с квадратами и прямоугольниками кварталов быстро уменьшался на глазах (Ажанов). 2) Он появился на нашем строительстве всего полгода назад, и мы сразу стали друзьями (Чаковский). 3) Горячее солнце с тоской искало ветра, да ветра не было (Тургенев). 4) То сам себя не понимал я, то мир меня не понимал (Лермонтов). 5) Всю ночь шел теплый летний дождь, и к утру в воздухе было свежо, сильно пахло сиренью, и хотелось скорее выбежать в сад (Нагибин). 6) Он никогда не плакал, зато по временам находило на него дикое упрямство (Тургенев).

**Карточка № 3.** *Поставьте необходимые знаки препинания.*

1) К вечеру похолодало и лужи подернулись тонким ледком. 2) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки (Чехов). 3) С востока надвигались темные дождевые тучи и оттуда потягивало влагой. 4) Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать (Светлов). 5) В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы (Пришвин). 6) Скоро весь сад согретый солнцем обласканный ожил и капли росы как алмазы засверкали на листьях и старый давно запущенный сад в это утро казался таким молодым нарядным (Чехов). 7) Ласточки пропали а вчера с зарей все грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой (Фет).

**Карточка № 4.** *Расставьте недостающие знаки препинания. Выделите грамматические основы в сложносочиненных предложениях.*

1) Память о прошлом России хранят не только манускрипты античных авторов древние курганы и городища но и старые географические названия скрывают в себе некоторые исторические факты. 2) КамАЗ известен как поставщик тяжелых самосвалов и этот факт позволяет ему активно использовать свою торговую марку. 3) Троице-Сергиева лавра была основана в XIV веке и до сих пор монахи сохраняют традицию странноприимства. 4) На Сахалин обрушился сильный

циклон однако сообщение с материком не было прервано.

**Карточка № 5.** Выделите грамматические основы в предложениях. Расставьте знаки препинания.

1) Художник нам изобразил глубокий обморок сирени и красок звучные ступени на холст как стружья положил. 2) И море и Гомер всё движется любовью. Кого же слушать мне? И вот Гомер молчит и море чёрное витийствуя шумит и с тяжким грохотом подходит к изголовью (О. Мандельштам) 3) В моей стране — покой осенний дни отлетевших журавлей и словно строгий счёт мгновений проходят облака над ней. 4) Пускай мой друг разрезав том поэта упьётся в нём и стройностью сонета и буквами спокойной красоты! (В. Брюсов) 5) И я ушёл унёс вопросы смущая ими божество но выше этого утёса не видел в мире ничего. 6) Но тих был взгляд моих очей и сердце ждущее спокойно могло ль прельститься цепью стройной светло чарующих речей? (Н. Гумилёв) 7) И радуют изысканные клумбы и резкий крик вороны в небе чёрной и в глубине аллеи арка склепа. 8) Смуглый отрок бродил по аллеям у озёрных грустил берегов и столетие мы лелеем еле слышный шелест шагов. (А. Ахматова) 9) И скоро я расстанусь с вами и вы увидите меня вон там за длинными горами летящим в облаке огня. (А. Блок) 10) Милей милей мне славы простор родных полей и вешний гул дубравы и крики журавлей. (С. Клычков)

**Карточка № 6.** Расставьте знаки препинания. Выпишите предложения, части которых являются: а) назывными, б) вопросительными, в) побудительными, г) безличными.

1) Зачем угасла память и так томительно лаская слух ты отняла блаженство повторенья? (А. Ахматова) 2) Пусть безум ствует море и ветер хлещет гребни волн подняв в небеса. (П. Галин) 3) Мороз и солнце; день чудесный! (А. Пушкин) 4) Как холодно росисто и как хорошо жить на свете! (И. Бунин) 5) Кто рассказал ей мои стихи и зачем она меня прощает? (А. Ахматова) 6) Трубачи играйте сбор и в строй вставайте новобранцы! 7) В лесу сыро и на опушке прохладно. 8) Железнодорожный вокзал... Радостные встречи и грустные расставания. Торопливые пассажиры и степенные кондукторы. 9) Сколько заброшенных поместий запущенных садов в русской литературе и с какой любовью всегда описывались они! (И. Бунин)

**Карточка № 7.** Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, составьте схемы, отражающие правила постановки знаков препинания.

1) Он замолчал и все мнутя и отплывают корабли и слуги верные несутся спешат во все концы земли. 2) И в свете последних холодных и влас(?)ных лучей звенел хохот Пана и слышался говор нездешних речей. 3) Мгновенье и в зале весёлой и шумной все стихли и встали испуган(?)о с мест... 4) Какая-то крикнула птица и вот перед ней замелькали на влаге д..льфины... (Н. Гумилёв) 5) Простор канвой окутан(?)ый безжизнен(?)ей кулис и месяц весь опутан(?)ый беспомощно повис. 6) Колосья так недавно сжаты рядами ровными лежат и пальцы тонкие дрожат к таким же как они прижаты. 7) И не одно сокров..ще быть может минуя внуков к правнукам уйдёт и снова скальд чужую песню сложит и как свою её произнесёт. (О. Мандельштам)

**Карточка № 8.** Расставьте недостающие знаки препинания. Определите тип сложносочиненного предложения.

1) Где-то рядом с чувством пела девушка и голос ее несся по степи. (М. Горький.) 2) Изпод ног вправо и влево летела жирная грязь и раздавались хриплые восклицания сонных голосов. (М. Горький.) 3) А вот что: магазины хлебные у нас в исправности то есть лучше быть не может. (И. Тургенев.) 4) Стоя под парами тяжелые пароходы-гиганты свистят шипят и в звуке рожденном ими чудится насмешливая нота презрения к серым пыльным фигурам людей ползающих по их палубам. (М. Горький.) 5) День выдался знойный безветренный и накалившаяся земля жгла подошвы ног. (А. Куприн.) 6) Я сел в некотором расстоянии от них остановил двух знакомых офицеров и начал рассказывать им что-то смешное и они хохотали как сумасшедшие. (М. Лермонтов.) 7) Еще только одиннадцатый час на исходе а уже никуда не денешься от тяжелого зноя, каким дышит июльский день. (М. Лермонтов) 8) Иногда тянулись по обеим сторонам дороги безлюдные поля овеванные морским воздухом или попадалась навстречу пара волов в ярме влачивших тяжелую ПОВОЗКУ из скрипучих колес в сопровождении поселян в широких войлочных

шляпах. (А. Ладинский.) 9) Не чувствовалось даже слабого ортрпка а листья лип ворочались на черенках подставляя с.лнцу то лицо то рубашку. (Ю.Нагибин.)

**Карточка № 9.** *Расставьте знаки препинания. Выполните синтаксический разбор предложений.*

1) Плакучие березы опустили вниз свои зеленые косы а в елках нависла синяя тишина. (М. Пришвин.) 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно но мне она мила читатель дорогой. (А. Пушкин.) 3) Среди дня пошел крупный дождик и теперь обмытые листья тополей и каштанов блестели точно по-праздничному. (А Куприн.) 4) Он заговорил а углы его губ дергались странными злобными насмешливыми нечеловеческими улыбками и зловещий желтый блеск играл в его глазах под черными суровыми бровями. (А. Куприн.) 5) На обратный путь нагрузились дровами но тяжесть их была мне уже не страшна. (В. Солоухин.)

## **Задание 2. Тест по теме**

### **1. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Сложносочинённые предложения – это такие предложения, в которых простые связываются сочинительными союзами.
- 2) В сложносочинённых предложениях с союзом *и* указывается на чередование явлений.
- 3) Если простые предложения соединены союзами *и, да* (в значении *и*), *ни – ни, тоже, также*, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.
- 4) В сложносочинённых предложениях с союзами *а, но, да* (в значении *но*) одно явление противопоставлено другому.

### **2. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом *зато*, это предложение сложносочинённое.
- 2) В сложносочинённых предложениях с разделительным союзом *то - то* обычно указывается на чередование явлений.
- 3) Сложносочинённые предложения бывают союзными и бессоюзными.
- 4) В сложносочинённых предложениях с союзами *однако, зато*, же одно явление противопоставляется другому.

### **3. Какое утверждение является неверным?**

- 1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.
- 2) В сложносочинённых предложениях с союзами *или (иль), то ли - то ли* указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.
- 3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом *однако*, это предложение сложносочинённое.
- 4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

### **4. Определите тип предложения.**

***Ветер лизнул огромные серые валуны, раскиданные древним ураганом и за столетия неподвижности обросшие переплетением сцепившихся кустов.***

- 1) простое предложение с обособленными однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

### **5. Определите тип предложения.**

***Небо совсем выцвело от зноя, пыльные листья на полях чуть съёжились и пожелтели по краям.***

- 1) простое предложение с однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

**6. Определите тип предложения.**

*В комнаты ворвался упоительный свежий ветер, который принёс запах сырой травы и мокрых елей.*

- 1) простое предложение с однородными членами
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение

**7. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

*Цветут липы...*

- 1) и привлекают своим запахом пчёл.
- 2) и кругом пахнет липовым мёдом.
- 3) распространяя вокруг удивительный запах.
- 4) тесным полукругом окружающие дом.

**8. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

*Поднялся сильный ветер...*

- 1) и сорвал с деревьев последние листья.
- 2) и захотелось поскорее укрыться от него куда-нибудь в тёплый дом.
- 3) разнося по дорожкам сада упавшие листья.
- 4) от которого захотелось поскорее куда-нибудь укрыться.

**9. Как надо продолжить предложение, чтобы оно получилось сложносочинённым?**

*Внезапно набежали тучи...*

- 1) и вылили на землю обильный дождь.
- 2) вскоре закрывшие солнце.
- 3) и стало темно.
- 4) не предвещавшие хорошей погоды.

**10. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?**

*Золотилась и краснела листва в подмосковных лесах, и над убегающей вдаль извилистой речушкой медленно плыла голубая дымка, и свежий ветер был напоён острыми запахами увядающих трав.*

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

**11. Какие отношения выражаются с помощью союза и в данном сложносочинённом предложении?**

*И вот уже косые дожди сбивают последнюю листву с деревьев, и вот уже среди рыжей листвы под ногами хрустнет первая тонкая льдинка, и вот однажды утром первый иней посеребрит голые макушки камней.*

- 1) последовательность явлений
- 2) чередование явлений
- 3) противопоставление явлений
- 4) одновременность явлений

**12. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

- А. Кругом по-прежнему сонное царство только кое-где поблизости стрекочут кузнечики.  
Б. Я был когда-то ротным запевалой да и теперь я изредка пою.  
В. Солнце греет по-прежнему однако трава кое-где уже почернела.  
Г. Над долиной где мы ехали сгустились тучи.

- 1) А, Б    2) Б, В    3) В, Г    4) А, Г

**13. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

- А. В саду было тихо только иногда где-то ворочалась какая-то птица.  
Б. Обоз тронулся с места когда село солнце.



В. Страшно выли провода на столбах да грохотали вывески.

Г. В течение долгого времени дни стоят невыносимо жаркие однако в небольшой рощице веет живительной свежестью.

- 1) А, Б      2) Б, В      3) В, Г      4) Б, Г

**14. В каком варианте ответа указаны сложносочинённые предложения? (Знаки препинания не расставлены.)**

А. На дворе стоял первый день нового года да и он уж клонился к закату.

Б. Мы подождали пока с парома выгрузили машины.

В. Монолитная стена на фоне осеннего леса производила удручающее однако сильное впечатление.

Г. Молодой месяц низко висел над лесом и нежный свет его блестел в дождевых каплях.

- 1) А, В      2) Б, Г      3) Б, В      4) А, Г

**15. В каком случае даны союзы, которые могут связывать части сложносочиненного предложения?**

1) что, если, когда

2) зато, однако

3) потому что, в связи с тем что, оттого что

4) как, хотя

**16. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны соединительным союзом?**

1) Митя спал с незавешенными окнами, и сад и луна всю ночь смотрели в них.

2) С утра был туман, но к завтраку погода разгулялась.

3) То за соседним кустом начнет кричать коростель, то с пушечным выстрелом ударит пудовая рыба.

4) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, смутные, неясные, как сон.

**17. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны разделительным союзом?**

1) Блестело море, все в ярком свете, и грозно волны о камень бились.

2) Лишь сердце стучит, да песня звучит, да тихо рокочет струна.

3) Ни калина не растет между ними, ни трава не зеленеет.

4) Ты либо слушай, либо пускай другие слушают.

**18. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны противительным союзом?**

1) Корень учения горек, зато плоды его сладки.

2) Не то птица летит, не то дождь шумит.

3) Лицо ее было бледно, слегка раскрытые губы тоже побледнели.

4) Этот художник талантлив, и тем не менее картины его тебя не трогают.

**Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными**

### **Задание 1. Письменные задания по карточкам**

#### **Карточка № 1. Расставьте знаки препинания.**

Мне казалось что нужно иметь колоссальные знания чтобы по компасу и звездам определить где находится наше судно, застрявшее во льдах. По мере того как угасал день в лесу становилось все тише и тише. Недаром Салтыков-Щедрин говорил что если хоть на минуту замолкнет литература то это будет равносильно смерти народа. Ребенок плакал, но не говорил почему. Вокруг так светло что трудно угадать близко ли утро или все еще продолжается вечер. Он заметил что когда взошла луна в степи началась новая жизнь. В то время как рос и украшался Петербург по-своему изменялась и Москва. И в один майский день когда небо зеленело от холода пришло великое известие что мы победили и война окончена. Важно не что мы говорим, а что мы делаем. Я люблю подмосковные леса и когда они весело шелестят при летнем ветерке и когда они, заснеженные, спокойно спят под лунным светом. Мы знали что если сегодня не преодолеем горный перевал никогда не достигнем вершины. Он желал чтобы ветер был не так уныло и чтобы дождь стучал не так сердито. Приеду я в Москву скоро, но неизвестно когда.

Теперь когда вблизи говорили люди и светилося окно ему уже не было страшно хотя гром трещал по-прежнему и молнии полосовали небо. Давно заметил что когда ветерок качает вершины деревьев то в этом есть особенная прелесть.

**Карточка № 2.** *В каком сложноподчиненном предложении между главным и придаточными предложениями последовательное подчинение?*

- 1) Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.
- 2) Саврасов заглянул к нам из другого мира, где живут ведуны-великаны и откуда надолго нельзя безнаказанно отлучаться.
- 3) Начинало слегка давить виски, как давит голову, когда долго кружишься на карусели.
- 4) Родился я в лесном хуторе и часть детства своего провел в дремучих лесах, где по волокам да болотам непроходимым медведи пешком ходят, а волки стаями волочатся.

**Карточка № 3.** *В каком сложноподчиненном предложении между главным и придаточными предложениями однородное соподчинение?*

- 1) Он бережно поцеловал жену и пошел в комнату, где ожидали его краски, кисти, холст — все то, без чего он не мог представить себе ни одного дня жизни.
- 2) С кремлевской стены, на которой стоит царь Иван Васильевич, видно, как выбиваются из сил, борясь с течением, гребцы.
- 3) Было слышно, как беспокожно плещется рядом Нева и где-то над крышами гудит мокрый флаг.
- 4) Когда шел этот разговор, в соседней комнате стоял сельский мельник, которого для размола зерна вызвал на усадьбу Курбского Иван Колымет.

**Карточка № 4.** *В каком сложноподчиненном предложении между главным и придаточными предложениями неоднородное (параллельное) соподчинение?*

- 1) Все, что роте предстояло сделать в темноте, Рюмин не только последовательно знал, но и видел в том обостренном луче света, который центрировался в его уме.
- 2) Хотя над воротами надпись, что здание находится под охраной государства, никто его не охраняет.
- 3) Игнатий Хвостов рассказал товарищам о том, кто был Траян и каким жестоким преследованиям подвергал он первых христиан.
- 4) Неизвестно, построена ли яхта еще до первого приезда Петра Бажениным или же она была подарена русскому царю голландскими купцами.

**Карточка № 5.** *Объясните постановку запятой и тире в сложноподчиненном предложении.*

Но чтоб падали селенья,  
Чтобы нивы пустовали —  
Нам на то благословенье  
Царь небесный дал едва ли! (А. К. Толстой).

1. Запятая отделяет соподчиненные придаточные части предложения, а тире отделяет две однородные придаточные части от главной части.
2. Запятая отделяет соподчиненные придаточные части предложения, а тире отделяет стоящие впереди главной части однородные придаточные, так как при чтении между ними делается значительная пауза (с целью интонационного выделения придаточных).

**Карточка № 6.** *Из скольких частей состоит данное сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными и какой тип подчинения представлен в нем?*

На следующий день Санин лежал еще в постели, как уже Эмиль, в праздничном платье, с тросточкой в руке и сильно напомаженный, ворвался к нему в комнату и объявил, что герр Клубер сейчас прибудет с каретой, что погода обещает быть удивительной, что у них уже все готово, но что мама не поедет, потому что у нее опять разболелась голова (И. Тургенев).

1. Предложение содержит восемь частей; представлено однородное соподчинение придаточных.
2. Предложение содержит семь частей; представлено смешанное подчинение придаточных.

**Карточка № 7.** *Какой тип подчинения представлен в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными? Объясните, почему в предложении ставится только одна запятая.*

Когда наступала зима и сад и дом заваливало снегами, по ночам раздавался волчий вой (А. Н. Толстой).

1. Предложение с последовательным подчинением придаточных.
2. Предложение с однородным соподчинением придаточных.

**Карточка № 8.** *Сколько запятых следует поставить в сложном предложении с несколькими придаточными? Назовите тип подчинения придаточных частей главной.*

Среди дня корову выпускали в поле чтоб она походила по воле и чтоб ей стало лучше (А. Платонов).

1. Одна запятая; однородное соподчинение придаточных.
2. Две запятые; неоднородное соподчинение придаточных.

## **Задание 2. Тест по теме**

### **1. Укажите номера трёх сложноподчинённых предложений.**

- 1) Есть что-то неизъяснимо трогательное в нашей петербургской природе, когда она, с наступлением весны, вдруг выкажет всю свою мощь, все дарованные ей небом силы, опустится, разрядится, упестрится цветами. (Ф. Достоевский)
- 2) Дорога моя шла по набережной канала, на которой в этот час не встретишь ни души. (Ф. Достоевский)
- 3) Вильгельм [Кюхельбеккер] влюблёнными глазами глядел, как Грибоедов неторопливо двигается по комнате. (Ю. Тынянов)
- 4) Он посмотрел на Рылеева ясными выпуклыми глазами; глаза были весёлые

### **2. Укажите номера трёх сложноподчинённых предложений.**

- 1) Обратив свой взор к подножию холма, Левий приковался к тому месту, где стоял, рассыпавшись, кавалерийский полк, и увидел, что там произошли значительные изменения. (М. Булгаков)
- 2) И в мире нет таких вершин, что взять нельзя. (В. Высоцкий)
- 3) В семь часов вечера этого последнего дня его жизни он вышел из своей квартиры, нанял извозчика, уселся, сторбившись, на санях и поехал на другой конец города. (В. Гаршин)
- 4) Остановившись в медленном пути, смотрю, как день, играя, расцветает. (Н. Рубцов)

### **3. Укажите номера трёх предложений, в которых придаточное присоединяется союзным словом.**

- 1) Он уже не может управляться с ребятами, хотя и выздоровел и по-прежнему красит без подмостков купола на колокольнях. (А.П. Чехов)
- 2) То, что я пережил, не прошло даром. (А.П. Чехов)
- 3) Из-за провисающих плетней одиночками смотрели вдаль бледные, худошавые мальвы, похожие на хуторянок в рубахах, которых жара выгнала из душных хат подышать свежим воздухом. (Б. Пастернак)
- 4) При желании, вслушавшись, можно было различить всё, что там [на площади] говорилось. (Б. Пастернак)

### **4. Укажите номера трёх предложений, в которых придаточное присоединяется союзным словом.**

- 1) Бывает час в преддверьи сна, когда беседа умолкает, нас тянет сердца глубина, а голос собственный пугает. (И. Анненский)
- 2) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать. (А.С. Пушкин)
- 3) Я выходил в такое время, когда на улице ни зги, и рассыпал лесною темью свои скрипучие шаги. (Б. Пастернак)

4) И ты ушел, куда мы все идём. (Ф. Тютчев)

**5. Укажите номера двух предложений, в которых придаточное присоединяется союзом.**

1) Только камни нам дал чародей, да Неву буро-жёлтого цвета, да пустыни немых площадей, где казнили людей до рассвета. (И. Анненский)

2) Нет, если ты небес избранник, свой дар, божественный посланник, во благо нам употребляй. (А.С. Пушкин)

3) Когда дядя Флэри увидел и услышал русского поэта, тогда он ещё больше удивился. (Ю. Тынянов)

4) И хоть бесчувственному телу равно повсюду истлевать, но ближе к милому пределу мне все б хотелось почивать. (А.С. Пушкин)

**6. Укажите номера двух предложений, в которых придаточное присоединяется союзом.**

1) Быть умным значит не спрашивать, на что нельзя ответить. (В. Ключевский)

2) Сначала стало тихо, так тихо, что даже петухи крепились и сдерживали свой пыл. (В. Белов)

3) Хозяева присылают спросить, не хочу ли я обедать. (А.П. Чехов)

4) Со мною вежливы, и в домах, где я работаю, меня угощают чаем. (А.П. Чехов)

**7. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?**

1) Я знаю, что мужество вас не покинет.

2) Он не отвечал на звонки лишь потому, что не слышал их.

3) Если поезд опоздает, то я не смогу встретить друга.

4) Кто не видал Венеции в апреле, тому едва ли знакома вся несказанная прелесть этого волшебного города.

**8. В каком случае придаточное предложение соединяется с главным при помощи союзного слова?**

1) Поразил тон, каким все это было сказано.

2) Он употребил все свое красноречие, дабы отвратить Акулину от ее намерения.

3) Теперь, по-видимому, никого нет дома, так как никто не выходит на лай собак.

4) Уж раз мы начали говорить, то лучше договорить все до конца.

**9. В каких случаях придаточное предложение соединяется с главным при помощи союза?**

1) Какими бы фальшивыми идеями ни прикрывались хищные эгоисты, они для меня не люди.

2) Мы встретились в городе, где жили наши друзья.

3) Он сделал еще одно движение, чтобы остановить нарушителя.

4) Даже удивительно, откуда у Анфисы берутся такие мысли.

**10. В каком случае слово что является союзным словом?**

1) У Чарльза Диккенса спросите, что было в Лондоне тогда.

2) И на этой земле угрюмой счастлив тем, что я дышал и жил.

3) И старый пес, ложась у ваших ног, вздохнет о том, что тоже одинок.

4) Ничего, голубка Эвридика, что у нас студеная зима.

**11. В каком случае слово как является союзным словом?**

1) Шифер на крыше от пекла крошился и стрелял этим крошечком, как стреляют и подпрыгивают орехи на раскаленной сковородке.

2) Мой стих трудом громаду лет прорвет и явится весомо, грубо, зримо, как в наши дни вошел водопровод, сработанный еще рабами Рима.

3) А вы на земле проживете, как черви слепые живут.

4) Хочешь Усвоенные знания, как все это было?

**12. В каком случае слово когда является союзным словом?**

1) Когда же свеча последняя догорит, смущенно — я умираю — он говорит.

2) Когда шуршат в овраге лопухи и никнет гроздь рябины желто-красной, слагаю я веселые стихи.

3) Никому не было известно, когда он вернется.

4) Когда ехали обратно, в загородном саду уже играла музыка.

**13. Какую функцию выполняет в предложении союзное слово который?**

Комната, в которую вступил Иван Иванович, была совершенно пуста.

1) дополнения

- 2) определения
- 3) обстоятельства
- 4) сказуемого

**14. Какую функцию выполняет в предложении союзное слово который?**

Они поняли друг друга по тому отчаянию, которое прочитали друг у друга в глазах.

- 1) дополнения
- 2) определения
- 3) обстоятельства
- 4) подлежащего

**15. В каком предложении союзное слово который является дополнением?**

- 1) Это такой человек, который своего не упустит.
- 2) Который год это продолжается — трудно вспомнить.
- 3) Площадка, на которой мы должны были биться, изображала почти правильный круг.
- 4) Такими жалкими оказались сапожники, которых Нехлюдов увидел работающими в окне одного подвала.

**16. В каком предложении выделенное союзное слово является подлежащим?**

- 1) А знаете, какую бы глупость он сделал?
- 2) От жизни той, что бушевала здесь, от крови той, что здесь рекой лилась, что уцелело, что дошло до нас?
- 3) Кто знает, чей голос пройдет сквозь столетья.
- 4) Да объясните мне, как ее похитил Казбич?

**17. В каком предложении выделенное союзное слово является сказуемым?**

- 1) Нужно было видеть, какое благоговейное молчание воцарилось.
- 2) Ты не спросил еще, каков мужик у Чичикова.
- 3) Оттого и д?роги мне люди, что живут со мною на земле.
- 4) Председатель обратился к Мите с вопросом, что может он сказать насчет данного показания.

**Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор**

**Задание 1. Письменные задания по карточкам**

**Карточка № 1. Расставить знаки препинания.**

На улице дождь выйти невозможно. Я знаю в вашем сердце есть и гордость, и прямая честь. Прилетели зяблики лес ожил. Лесная лужайка вся насыщена холодной росой насекомые спят многие цветы еще не раскрыли венчиков. Дед оказался прав к вечеру пришла гроза. Чин следовал ему он службу вдруг оставил. Зимой еще скучнее становилось на хуторе сугробы со всех сторон облегали постройки. Староста спросил у него документ документа не оказалось. Музыка по-прежнему долетала до нас звуки ее казались слаще и нежнее огни зажглись в городе и над рекою. Я поднял глаза высоко в небе неслись над станицей птицы. Снегом занесло дороги теперь ни проехать, ни пройти. Соловей в середине мая запел весна пойдет дружнее. Он подумал, понюхал пахнет медом.

**Карточка № 2. Из простых предложений составьте три бессоюзных сложных предложения, используя различные средства связи:**

- 1) Ночью ударил первый морозец с ветерком.
- 2) После тёплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким.
- 3) Всё вокруг побелело.

**Карточка № 3. Спишите бессоюзные сложные предложения, вставляя пропущенные буквы и обозначая грамматические основы. Составьте схемы предложений. Обратите внимание на знаки препинания, которые ставятся между частями бессоюзного сложного предложения.**

- 1) Голос его звучал тихо, но твёрдо, глаза бл\_стели упрямо. (М. Горький) 2) Избы и дворы опустели: все ушли на огороды к\_пать к\_ртофель. (К. Паустовский) 3) Стояла она долго — уста-ли ноги и глаза. (М. Горький) 4) Расп\_хнули окна — запах сосен вступил в в\_ранду. (В. Кочетов) 5) Целый день на небе солнышко с\_яет, целый день мне душу злая грусть т\_рзает. (А. Кольцов) 6) Вот мои условия: вы ныне же публично откаж\_тесь от своей кл\_веты и буд\_те просить у меня изв\_нения. (М. Лермонтов)

**Карточка №4.** *Спишите, вставляя знаки препинания и обозначая грамматические основы пред-ложений. Укажите, какой частью речи выражено подлежащее в каждом примере. Составьте схемы бессоюзных сложных предложений.*

- 1) Острый язык дарование длинный язык наказание. 2) Родное место мать родная а чужбина мачеха. 3) Терпение одно из жизненных сокровищ. 4) С молодыми посидеть самому помолодеть. 5) Для кого труд радость для того жизнь счастье. 6) Чужой человек в доме колокол. 7) Один в по-ле не воин. 8) Доброе начало половина дела. 9) Привычка вторая натура. 10) Голова без знаний как фонарь без свечи. 11) Не исправить ошибку совершить новую. 12) Дружба с хорошим чело-веком лунный свет дружба с плохим змеиный яд. 13) Наскоро делать переделывать. 14) У лжи ноги коротки. 15) Ум одежда которая никогда не изнашивается. 16) Знание родник который никогда не исчерпаешь. (Пословицы)

## Задание 2. Тест по теме

### 1. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом.
- 2) То солнце светит, то идёт дождь.
- 3) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- 4) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

### 2. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- 2) Май холодный - год хлебородный.
- 3) Там счастье не диво, где трудятся красиво.
- 4) То солнце светит, то идёт дождь

### 3. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Вот вы сели, и лошади разом тронулись.
- 2) Где любовь и совет, там и горя нет.
- 3) Вот вы сели, лошади разом тронулись.
- 4) Наступила ночь, но было светло.

### 4. Определите бессоюзное сложное предложение

- 1) Где любовь и совет, там и горя нет.
- 2) Наступила ночь, но было светло.
- 3) Если чайка прилетела, то скоро лёд пойдёт.
- 4) Труд человека кормит - лень портит.

### 5. Определите бессоюзное сложное предложение со значением одновременности.

- 1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.
- 4) Время красит, безвременье старит.

### 6. Определите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности

- 1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Время красит, безвременье старит.
- 4) Мир строит - война разрушает.

### 7. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями сопоставления

- 1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- 3) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.
- 4) Время красит, безвременье старит.

**8. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями следствия**

- 1) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- 2) Время красит, безвременье старит.
- 3) Мелкий дождик сеет с утра - выйти невозможно.
- 4) Мир строит - война разрушает.

**9. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями времени**

- 1) Был вечер, на небе блестели звёзды.
- 2) Не спеши языком - торопись делом.
- 3) Я доверяю любящим: они великодушны.
- 4) Стемнело - я зажёл лампу.

**10. Определите бессоюзное сложное предложение с отношениями условия**

- 1) Не спеши языком - торопись делом.
- 2) Я доверяю любящим: они великодушны.
- 3) Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.
- 4) Поспешишь - людей насмешишь.

**11. Укажите номера двух бессоюзных сложных предложений.**

- 1) Ты уходишь в ночную дорогу, не боясь, не дрожа, не смотря. (В. Ходасевич)
- 2) Услышит о каком-нибудь замечательном произведении — у него явится позыв познакомиться с ним. (И. Гончаров)
- 3) Довольно людей кормили сластями; у них от этого испортился желудок: нужны горькие лекарства, едкие истины. (М. Лермонтов)
- 4) И снова землю я люблю за то, что так торжественны лучи заката, что лёгкой кистью Антуан Ватто коснулся сердца моего когда-то. (Г. Иванов)

**12. Укажите номера двух бессоюзных сложных предложений.**

- 1) Тургенев несколько не изменил жизни, и даже в переписке его за это время о войне очень мало. (Б. Зайцев)
- 2) Он не заслужил света, он заслужил покой. (М.А. Булгаков)
- 3) Здесь только он начал собирать мысли, увидел в ясном и настоящем виде своё положение, стал разговаривать с собою уже не отрывисто, но рассудительно и откровенно, как с благоразумным приятелем. (Н.В. Гоголь)
- 4) Со мною вот что происходит: ко мне мой старый друг не ходит. (Е. Евтушенко)

**13. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?**

*Через секунду произошло чудо: негр стал белым, красивым и не черным.*

- 1) отношения перечисления
- 2) отношения условия
- 3) отношения причины
- 4) отношения пояснения

**14. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?**

*Гремят соловьи, заливаются жаворонки, свистят синицы, тоненькими голосами поют дети.*

- 1) отношения перечисления
- 2) сопоставительные отношения
- 3) отношения причины
- 4) отношения пояснения

**15. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?**

*Лето припасает — зима поедает.*

- 1) отношения перечисления
- 2) отношения условия
- 3) сопоставительные отношения
- 4) отношения пояснения

**16. Какие отношения устанавливаются между частями сложного бессоюзного предложения?**

**Он шел рядом: таков был долг адъютанта.**

- 1) изъяснительные отношения
- 2) отношения условия
- 3) отношения причины
- 4) отношения перечисления

## Тема 4.3 Предложения с прямой и косвенной речью

**Прямая речь. Замена прямой речи косвенной**

### Задание 1. Письменные задания по карточкам

**Карточка №1.** Запишите, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию в предложениях с прямой речью.

Как-то я спросил ребят на одной заставе, можно ли определить, сколько времени прошло с тех пор, как оставлены следы. И сразу кто-то из мальчишек засмеялся: здесь нужен самый точный пограничный прибор! Какой спросил я.

Собака! почти хором крикнули мальчишки. Ни один прибор не может так провести по следу, как собака! сказал мне и лейтенант Виталий Гуров. (В. Коржиков)

Как можно расставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, если их ставить как диалог автора с ребятами? Найдите в тексте предложения с косвенной речью.

**Карточка №2.** Запишите предложения так, чтобы слова автора разрывали прямую речь. Для слов автора используйте слова для справок.

Здравствуйте. Попросите, пожалуйста, к телефону Любу.  
Извините за беспокойство. Не могли бы вы сказать, как проехать к Белорусскому вокзалу?  
Добрый вечер! Давайте знакомиться. Меня зовут Иван Фёдорович.

Слова для справок: 1. Произнёс незнакомый голос. 2. Обратился ко мне прохожий. 3. Сказал, улыбаясь, мой сосед по купе

**Карточка №3.** Перестройте данные предложения, поставив слова автора после или перед прямой речью. В каждом предложении замените глагол, вводящий прямую речь, подходящим синонимом. Как изменился при этом смысл предложения с прямой речью? Укажите способы передачи чужой речи в данных предложениях.

1) Художник Александр Дейнека говорил, что он любит спорт. Часами, по его словам, он мог любоваться бегунами, пятиборцами, пловцами, лыжниками. 2) Мой попутчик-художник рассказал, что он едет под город Тихвин, где есть у него приятель-лесник, будет жить у него на кордоне и писать осень.

**Карточка №4.** Составьте схемы следующих предложений с прямой речью.

1) Все чаще вспоминались слова: «И может быть — на мой закат печальный блеснет любовь улыбкою прощальной» (П.). 2) «Идите за мной», — сказала она, взяв меня за руку (Л.). 3) «Позвольте... — прошептал Эмиль трепетным голосом, — позвольте мне ехать с вами». 4) «Кондуктор! — крикнул сердитый голос. — Почему не даете билетов?» (Пауст.). 5) «Ну уж это поло-



жительно интересно, — трясаясь от хохота, проговорил профессор, — что же это у вас, чего ни хватишься, ничего нет!» (Булг.). б) Он сказал: «Я это уже слышал!» — и попросил больше не повторяться.

## Задание 2. Тест по теме

### 1. Предложение с косвенной речью представляют собой:

- 1) простое предложение;
- 2) сложносочинённое предложение;
- 3) сложноподчинённое предложение;
- 4) простое осложнённое предложение.

### 2. В схеме предложения с прямой речью «П — а,— П» недостаёт:

- 1) точек;
- 2) запятой;
- 3) вопросительного знака;
- 4) восклицательного знака.

### 3. Укажите способ передачи чужой речи в предложении

По радио сообщили, что завтра ожидаются осадки.

- 1) Предложение с прямой речью;
- 2) предложение с косвенной речью;
- 3) предложение с вводными словами и предложениями для передачи источника сообщения;
- 4) простое предложение с дополнением, называющим тему чужой речи.

### 4. При замене прямой речи косвенной в предложении «Я буду ждать тебя где-нибудь поблизости», — сказала Валя. необходимо употребить:

- 1) союз что;
- 2) союз-частицу ли;
- 3) союз чтобы.

### 5. Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

- 1) Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.
- 2) Никита попросил, или не помогу я ему решить задачу.
- 3) Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.

### 6. Укажите, какой схеме соответствует данное предложение с прямой речью:

Уже вечерет сказал мечтательно художник Скоро станет темно и на небе появятся первые звёзды.

- 1) «П»,— а.
- 2) «П,— а.— П».
- 3) «П,— а,— п».

### 7. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) В тишине раздалось: «За мной! В атаку!»
- 2) Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, эту книгу в библиотеку».
- 3) «Как хорошо, что я спрятал револьвер в вороньем гнезде». — подумал Павел.
- 4) «Ирина, ты опять плачешь», — начал с беспокойством Литвинов.

### 8. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Обрадованная мать уверенно ответила: «Найду что сказать!»
- 2) «Буду, буду летать!» звенело и пело в голове Алексея.
- 3) Жухрай встал на площадку и произнес: «Товарищи, мы собрали вас для серьёзного и ответственного дела».
- 4) «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.

### 9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
- 2) «Парю одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.
- 3) «Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.

4) «Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».

**10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) «Трудами русских в историю исследования Севера вписаны важнейшие страницы», — сказал Г.Я. Седов.

2) «Делайте что хотите, — отвечал им сухо Дубровский, — я здесь больше не хозяин».

3) «Недаром на нем эта кольчуга, — подумал я — уж он, верно, что-нибудь замышляет».

4) Яшка-то напился да отцу и бухнул прямо в глаза: «Вор!»

**11. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) Тысячная толпа рявкнула: «К ответу!»

2) «В четыре руки жить захотел!» — клокотало в ней.

3) Сидя над чертежами, он изредка вздыхал: «Я рад, что доживу до конца работы».

4) И боец сказал: «Понятно!»

**12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) «И зачем вы взяли меня с собой!» — ныл всю дорогу Костик.

2) «Подумаешь, — сказал ехидно Илька, — у меня такие тоже есть, только еще лучше.»

3) «Никогда! — закричала Катя. — Никогда не делайте так!»

4) «Ну и что же у вас получилось?» — спросила Ольга.

**13. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) «За все ответите!» — грозно сказала мать.

2) Он тихо произнес: «Можно я зайду к вам вечером?»

3) «Ужасная погода, — ворчала бабушка, — хороший хозяин в такую погоду собаку не выведет».

4) «Уходите!», — твердо сказал Пашка.

**14. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) «Ура!» — кричали люди на площади.

2) «Наконец-то весна, — подумала мама, — скоро сын вернется».

3) Ольга удивилась: «Неужели уже вечер? Ведь так еще светло!»

4) Многие говорили: «Он несчастный сын богатых родителей.»

**15. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!»

2) «Это что за птица?» — спросила Зиночка.

3) «Я могу читать, — заговорил Петрусь, — и скоро выучусь писать пером».

4) «Позвольте, — заметил один скептик, не от лимона ли этот ящик?»

**16. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) Ты глянь-ка, — сказал он, — вот как разнесло!»

2) Павка сказал резко: «Ты потише!»

3) «Погоди... — крикнул Ленька. — Как ты говоришь? Пыль?»

4) «Нет, — промолвил Ермолай, — дело не ладно».

**17. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».

2) «Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.

3) По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».

4) «Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

**18. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

1) «Здорово, парень, — сказала она печально. — Как живешь?»

2) Старик шел и, спотыкаясь о траву, повторял: «Какой аромат, граждане! Какой упоительный аромат!»

3) По мысли Антуана де Сент-Экзюпери: «Зорко одно лишь сердце: самого главного глазами не увидишь».

4) Он хотел уУсвоенные знания у кучера, куда они заехали.

## Практические задания к экзамену

### Практическое задание №1

1. Подберите проверочные слова к данным.

Долина, зарождение, испарение, обнажать, обогащаться, обстоятельство, объединение, оземь, озимь, ознаменование, поглощать, посвящение, просвещение, раскаленный, слипаться, сокращение, соревнование, увядать, угрожать, удаляться.

2. Сделайте полный синтаксический разбор предложения. Расставьте, если необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова подвергните морфемному разбору.

Испугавшись филина мальчики бежали сломя голову.

### Практическое задание №2

1. Вставьте *н* или *ни*.

Пчели...ый укус, дли...ая очередь, дрова...ой склад, экскурсио...ый маршрут, карти...ая галерея, полуде...ый зной, овся...ая каша, тополи...ый пух, ками...ая полка, оловя...ый взгляд, осе...ие грибы, багря...ый закат, телевизио...ая программа, ветре...ый день, песча...ая отмель, соломе...ая подстилка, орли...ый крик, исти...ая правда, конституцио...ая демократия, недюжи...ые способности, естестве...ые науки, нефтя...ая скважина, дерева...ый настил, обыкнове...ая история, мужестве...ый человек, карма...ый фонарик, безветре...ая погода, художестве...ый образ, семе...ой фонд.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения. Подчеркнутые слова разберите по составу. Если необходимо, расставьте знаки препинания.

Деревья еще не сбрасывают свою листву и их ветви крепко переплелись в вышине.

### Практическое задание №3

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.

Отступник бурных насл...ждений, Онегин дома заперся, з...вая, за перо взялся. 2. Два дня ему казались новы уед...нённые поля. 3. Один среди своих вл...дений чтоб только время проводить сп...рва задумал наш Евгений порядок новый учр...дить. 4. Ярем он барщины ст...ринной оброком лёгким зам...нил и раб судьбу бл...гословил. 5. Все дружбу прекр...тили с ним. 6. Увы Татьяна ув...дает бл...днеет гаснет и молчит. 7. Вп...рвые именем таким стр...ницы нежные романа мы св...евольно осв...тим. 8. В тоске безумных сож...лений к её ногам упал Евгений.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения. Подчеркнутые слова разберите по составу.

Лес в начале осени по-прежнему хорош и завораживает своей красотой.

### Практическое задание №4

1. Вставьте безударные гласные, найдите проверочные слова.

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разь...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...рывать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы — скр...петь перьями; раск...лить железо — раск...лоть полено; не об...жать слабых — об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столубивый человек, за...вление правительства, озн...менованье событие, российское гр...жданство.

2. Сделайте полный синтаксический разбор предложения. Расставьте, если необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.

За ночь несколько раз выпадал первый снежоктаявший на другой день.

### Практическое задание №5

1. Запишите словами: от 772- 10, от 964- 13, к 932 +96, к 1762 +11, 78 сложить с 99, 84 сложить с 334.

2. Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова подвергните морфемному разбору.

Мартовское солнце ярко светило и сквозь рамы падали на стол лучи.

### Практическое задание №6

1. Вставьте пропущенные буквы.

Пере...дать экзамен, ...дешний житель, чре...мерное усилие, желаю ...дравствовать, бес-

следно ...гинуть, ...гореть дотла, чере...чур усложнить, ра...дать тетради, бе...парусное судно, ра...грести листья, ...гребать мусор, ра...щелина в горах, ...дувать пылинки, и...чезнуть с горизонта, ...жать кулак, ра...жать пальцы, бе...шумный мотор, бе...жизненная пустыня, бе...просветная нищета, бе...снежная зима, великолепная ...дравница.

2. *Сделайте полный синтаксический разбор предложения, расставьте, если это необходимо, знаки препинания. Произведите морфемный анализ подчеркнутых слов.*

День такой яркий, что даже с отдели видно как за версту сверкает серебряными искрами рыба чешуя.

### **Практическое задание №7**

1. *Запишите словами:* от 96- 11, от 744-78, к 225+318, к 4473+16, 1000 сложить с 13441, 9 сложить с 973, от 533- 98.

2. *Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.*

Двери и окна отворены настежь в саду не шелохнется лист.

### **Практическое задание №8**

1. *Перепишите, раскрывая скобки и ставя существительные в нужном падеже единственного числа.*

Рассказать о (постановка) (пьеса), говорить о (пьеса) и успехе ее (постановка), быть на (открытие) (выставка), рассказать о (выставка) и её (открытие), присутствовать при (беседа) с (участница) (экспедиция), обратиться с вопросом к (участница) (экспедиция), побывать в (башня) (крепость), встретиться на (лекция) в (музеи), возвратиться с (лекция), деревья в лёгком (иней), видеть корабли на (рейд), вернуться из (гавань), выступить на (конференция), выставка современной (живопись) и (архитектура), лекция, посвящённая современной (живопись) и (архитектура), спорить об (идея) повести и особенностях её (композиция), отметить в (резолуция), в (постановление), в (отчёт).

2. *Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.*

На высоком узком крыльце мрачного дома были чугунные перилаукрашенные орнаментом и дверь обитая железом.

### **Практическое задание №9**

1. *Просклоняйте:* 358 рублей, 2006 год.

2. *Произведите полный синтаксический анализ предложения, расставьте, если необходимо, знаки препинания.*

Приятно когда на свете есть люди которым хочется помочь.

### **Практическое задание №10**

1. *Вставьте пропущенные буквы.*

Остановиться на распуть..., написать Лиди... Кузьминичне, служить в эскадриль..., бродить по отшел..., деревья в ине..., отдыхать на взморь..., лежать в колыбел..., спрятаться в ущель..., метаться в забыть..., томиться в невол..., корабли в гаван..., читать о гени..., гореть в пламен..., цветы в гербари..., стреляться на дуэл..., стоять на перепуть..., весть о происшествии..., плыть в усть... реки, мечтать о счастье..., в тихой завод..., под городом Ростов...м, с композитором Бородин...м, под селом Бородин..., вместе с Петей Ростов...м, гордиться Джеком Лондон...м и Чарльзом Дарвин...м, отдыхать под городом Пушкин...м.

2. *Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.*

Тротуары были так скользки что редкие прохожие осторожно пробирались серединой улицы.

### **Практическое задание №11**

1. *Напишите числительные прописью.*

10 февраля 1987 года исполнилось 150 лет со дня гибели Александра Сергеевича Пушкина. Родился Пушкин в Москве 6 июня 1799 года. Над романом «Евгений Онегин» поэт работал около 8 лет. Со второй половины 20-х годов Пушкин уделяет большое внимание художественной прозе. В 1833 году им была написана повесть «Дубровский».

2. *Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо,*

димо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.

Океан рассвирепел и пенящиеся волны бушуют вокруг корабля перекатываясь через палубу.

### Практическое задание №12

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки (выбирая частицу *не* или *ни*). Поставьте ударения на отрицательных местоимениях.

1. (Не, ни) кто не встретил приехавших. 2. (Не, ни) какого письма я (не, ни) от кого не получал. 3. Ему (не, ни) к кому было пойти. 4. Этому одинокому человеку поговорить (не, ни) с кем, но он и не ищет (не, ни) чьей дружбы. 5. Ему не хочется (не, ни) с кем встречаться. 6. Библиотека была закрыта, и вернуть книгу было (не, ни) кому. 7. Кто (то) ночью постучал в мою дверь. Это был (не, ни) кто иной, как мой товарищ. (Не, ни) кто другой не стал бы меня будить. 8. Произошло что (то) неожиданное. 9. Не было (не, ни) какой возможности ехать дальше. 10. Вдали виднелись какие (то) развалины; это было (не, ни) что иное, как разрушенная старинная башня.

2. Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Вставьте, если необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.

Проходив до самых сумерек и ничего не найдя я пошел по берегу реки.

### Практическое задание №13

1. Вставьте пропущенные буквы.

Француз...кий словарь, скольз...кие ступени, альпинист...кое снаряжение, Кавказ...кие горы, бревенч...тые стены, помещ...чья усадьба, досто...н похвалы, удосто...н награды, ландыш...вый запах, сирен...вый карандаш, старин...ая гравюра, песчан...ая отмель, безветрен...ый день, серебрян...ый подсвечник, ветрен...ая погода, клюквен...ый морс, кожан...ый портфель, ветрян...ая мельница, лебедин...ая стая, пенсион...ый возраст.

2. Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания.

Дом в котором нет книг подобен телу которое лишено души (А. Чехов)

### Практическое задание №14

1. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание проверяемых и непроверяемых согласных.

Ре...кие волосы, ме...кий стрелок, приехать на во...зал, дер...кий ответ, ги...кий шланг, старый ду..., свежая сма...ка, двигались впереме...ку с остановками, причудливая изморо...ь, на окнах, играть в баске...бол, частые пробе...ки, выру...ка леса, жи...кий раствор, у...кая дорожка, мя...кий хлеб, фу...больная команда, помо...ник директора, лю...ская молва, дальний ро...ственник, сеет мелкая изморо...ь, старинная уса...ьба, положить цветные карандаши впереме...ку.

1. Сделайте полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания. Подчеркнутые слова разберите по составу.

Прибрежный камыш слабо зашумит едва поколебленный набежавшей волной.

### Практическое задание №15

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и подходящие по смыслу глаголы с безударными окончаниями. Ставьте глаголы в 3-м лице единственного или множественного числа.

1. Пшеницу се...т, а картофель ... . 2. Пилой пил...т, а ножом ... . 3. Красками крас...т, а белилами ... . 4. Дом стро...т, а колодец ... . 5. Мыло на заводе вар...т, а спирт ... . 6. Зубы чист...т порошком, а руки ... мылом. 7. Лёд на реке кол...т, а траву на лугу ... . 8. В ненастную погоду дым из трубы стел...тся низко, а в хорошую погоду ... кверху.

2. Выполните полный синтаксический анализ предложения. Расставьте, если это необходимо, знаки препинания.

Дождик настиг нас когда мы уже повернули в березовую рощу которая вела к даче где жили мои приятели.

## Критерии оценивания результатов обучения на различных этапах их достижения по видам оценочных средств

### ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование оценочного сред- ства</i>	<i>Характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оце- ночного средства в ФОСе</i>
<b>УСТНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА</b>			
1.	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемым учебным предметом, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы для обсуждения по темам учебного предмета
<b>ПИСЬМЕННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА</b>			
1.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий
2.	Письменные упражнения по теме	Средство контроля, содержащее задания и упражнения по тому или иному разделу или теме и позволяющее более эффективно проводить индивидуальную работу с обучающимися, оценить работу каждого студента во время занятия.	Раздаточный материал
3.	Письменные задания по карточкам	Средство контроля, содержащее задания и упражнения по тому или иному разделу или теме и позволяющее более эффективно проводить индивидуальную работу с обучающимися, оценить работу каждого студента во время занятия.	Раздаточный материал
4.	Работа над текстом	Средство контроля, содержащее задания к тексту и позволяющее более эффективно проводить индивидуальную работу с обучающимися, оценить работу каждого студента во время занятия.	Раздаточный материал

#### ***А) КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ НА УСТНЫЕ ВОПРОСЫ***

<i>№ п/ п</i>	<i>критерии оценивания</i>	<i>оценка/зачет</i>
1.	1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания;	отлично

	2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.	
2.	студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.	хорошо
3.	ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.	удовлетворительно
4.	студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.	неудовлетворительно

#### **Б) КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ**

<i>№ n/n</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценок</i>	
		<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
1.	90-100 %правильных ответов	9-10	Отлично (высокий уровень достижения результатов обучения)
2.	80-89% правильных ответов	7-8	Хорошо (достаточный уровень достижения результатов обучения)
3.	70-79% правильных ответов	5-6	
4.	60-69% правильных ответов	3-4	Удовлетворительно (приемлемый уровень достижения результатов обучения)
5.	50-59% правильных ответов	1-2	
6.	менее 50% правильных ответов	0	Неудовлетворительно (недостаточный уровень достижения результатов обучения)

#### **В) КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ УПРАЖНЕНИЙ ПО ТЕМЕ, РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ**

<i>№ n/n</i>	<i>критерии оценивания</i>	<i>количество баллов</i>
1	Упражнение выполнено полностью: цель задания успешно достигнута;	5

	основные понятия выделены; наличие схем, графическое выделение особо значимой информации; работа выполнена в полном объёме.	
2	Упражнение выполнено: цель выполнения задания достигнута; наличие правильных эталонных ответов; однако работа выполнена не в полном объёме.	4
3	Упражнение выполнено частично: цель выполнения задания достигнута не полностью; многочисленные ошибки снижают качество выполненной работы.	3-2
4	Упражнение не выполнено, цель выполнения задания не достигнута.	0

### 2) КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ЗАДАНИЙ ПО КАРТОЧКАМ

<i>№ n/n</i>	<i>критерии оценивания</i>	<i>Оценка</i>
1	Задание выполнено полностью: цель задания успешно достигнута; основные понятия выделены; наличие схем, графическое выделение особо значимой информации; работа выполнена в полном объёме.	5
2	Задание выполнено: цель выполнения задания достигнута; наличие правильных эталонных ответов; однако работа выполнена не в полном объёме.	4
3	Задание выполнено частично: цель выполнения задания достигнута не полностью; многочисленные ошибки снижают качество выполненной работы.	3-2
4	Задание не выполнено, цель выполнения задания не достигнута.	2

### 2.3. КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ НА ЭКЗАМЕНЕ

<i>n/n</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Оценка</i>
1.	Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где обучающийся продемонстрировал знание учебного предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает учебный предмет, самостоятельно и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.	Отлично (высокий уровень достижения результатов обучения)
2.	Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.	Хорошо (достаточный уровень достижения результатов обучения)
3.	Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемого учебного предмета, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владени-	Удовлетворительно (приемлемый уровень достижения результатов обучения)



	ем монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.	
4.	Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.	Неудовлетворительно (недостаточный уровень достижения результатов обучения)

#### **Критерии оценки:**

При выставлении оценки в ходе устного опроса учитываются следующие требования:

- общий уровень теоретических знаний студента в соответствии с требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности;
- уровень освоения студентом изученного материала;
- обоснованность, чёткость и краткость ответов.

Знания студентов оцениваются по пятибалльной системе:

- оценка «5» (отлично) выставляется за глубокое и полное понимание материала, за убедительность и ясность ответа, логическое и литературно правильное изложение материала, за умение свободно ориентироваться в материале;
- оценка «4» (хорошо) выставляется за глубокое и правильное усвоение материала, в случае если во время ответа допускаются неточности и незначительные ошибки;
- оценка «3» (удовлетворительно) выставляется, если студент знает основные, существенные положения учебного материала, но не умеет их чётко разъяснить, допускает неточности в содержании материала и в форме построения ответа;
- оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в том случае если студент знаком с учебным материалом, но не показывает системы знаний, не выделяет основные положения, допускает существенные ошибки, которые искажают смысл изученного.

При выставлении оценки в ходе *письменного* ответа учитываются следующие основные требования:

- уровень практических навыков в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СПО;
- уровень знаний и умений, позволяющий выполнять практические задания;
- уровень (полнота и аккуратность) оформления работы;

Каждое задание оценивается (по пятибалльной системе);

оценка «5» (отлично) выставляется за задание, выполненное на 100 - 90% при условии методически верного решения, четкого и аккуратного оформления работы;

оценка «4» (хорошо) выставляется за задание, выполненное на 90-80%, при условии методически верного решения, при наличии незначительных ошибок;

оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за задание, выполненное на 80-60%, при наличии незначительных ошибок которые, однако, искажают результат работы;

оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется за выполнение задания с существенными ошибками. Либо при неполном (менее 60%) решении, не дающим представления о системности знаний студента по данному вопросу.